

အော့

စွဲလ် အဂီယာ

5549

N-KON
STA
AGA



“ಹಾಯ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಎಕ್
ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳ್ಮನ್ ಆಪ್ತಾನ್ ಕೆಲ್ವೊ.
ಹೊಸ್ಪಲಾಚಾ ಕಾರ್ಡ್ ರಾಚೆರ್

ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ಚಾ ದೋಮಿನಿಕ್ ಚಿ
ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಘುಂವ್ಚೆನ್
ಪಳೆಲಿಂ.

“ಹಾಯ್ ರಾಮನ್.” ತೊ
ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ.

ಬೊಟಾಂ ಮಧೆಂ ಚಾವಿಯೆಚಿ
ಲಾಂಬ್ ಸಾಂಕಳ್ ವೆಳಯಿತ್ತ್
ರಾಮನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ.

ದೋಮಿನಿಕ್ ಆನಿ ರಾಮನಾಚೊ
ಜನ್ಮ ಗಾಂವ್ ಎಕ್ ಚೆ. ದಕ್ಲಿಣ್

ಭಾರತಾಚೆಂ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಶೆಂ ಆರ್ಕಿಟ್ ಶಹರ್.

“ಸಿಗ್ರೆಟ್?” ತಾಣೆಂ ಏಕ್ ಧವಳ್ ವೊಡುನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ರಾಮನಾಚಾ ಹಾತಿಂ
ವರ್ಗಾಹ್ಲಿ. “ತುಜಾ ಹಾತಿಂ ಚಾವಿ ಸಾಂಕಳ್ ಚುಕ್ಲೊ ದೀಸ್ ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್
ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ.”

“ಆನಿ ತುಜಾ ಬಲ್ಸಾಂತ್ ಕೊಲೆಜೆಚೆಂ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್ ಚುಕ್ಲೊ ದೀಸ್
ಹಾಂವೆಂಯಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ.” ರಾಮನಾನ್ ಚಾವಿ ಸಾಂಕಳ್ ವಾರ್ಕಾಚೆರ್ ಖೆಳಯ್ಲಿ.

ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಶರ್ಚಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾಚೆರ್ ನದರ್ ಚರಯ್ಲಿ.
ಪಾತಳ್ ವಸ್ತುರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ.

“ಹಿ ಎಕಾ ಧರಾಚಿ ಪಿಸಾಯ್.” ಹಾಸ್ಲೊ ದೋಮಿನಿಕ್. “ಖ್ಯಾತ್ ರಾಜಕೀಯ್
ಫುಡಾರಿ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸಾಚೊ ಮಾಲ್ಗ ಡೊ ಪೂತ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಭಾರತಾಚಾ
ಎಕಾ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಶಹರಾಚಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಕೊಲೆಜೆಂತ್ ಶಿಕ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರಾಕ್
ಕಳೆಂವ್ಕ್.”

“ಆನಿ ಹಿ ಆಪ್ಲಾಚಿ ಸ್ಪೆಲ್.” ರಾಮನಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಚಾವಿ ಸಾಂಕಳ್ ಪರತ್

ವ್ಯಾಚಾರಿ ಘಂಟೆ. “ಲಿವ್ ಇನ್ ಸ್ಪೈಲ್. ಹೊ ಖ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಬಳಿಷ್ತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್ ರಘುವರಾನಾಚೊ ಉಪದೇಸ್...ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾಕೊ ಪೂತ್.”

“ಲಿವಿಂಗ್ ಇನ್ ಸ್ಪೈಲ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಪಾಟಿಂ ಘೆತ್ಲಿ. “ಕಿತ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಮ್ಹಜಾನ್ ಆಸಲಿ ಜಿಣಿ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಚಲಿಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ತುಂವೆಂ ಖೆಳ್ಳೆ ಖೆಳ್ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೊ ಮೊಸೊರ್ ಜಾತಾ.”

“ಕೊಲೇಜ್ ಲೈಫ್ ತಿಸಾಫಲೆಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಸರ್ವ್ ಸಂಪದಲೆಂ.” ರಾಮ ನಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಬಾವ್ಲೆಂ. “ಆತಾಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚೊನ್ ತುಜೆಪರಿಂ ಬರೊ ಭರ್ಗೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಜಾಯ್.”

“ಕೆದಾಳಾ ವೆತಾಯ್?”

“ಫಾಲ್ಕಾಂ, ಲೇಡಿಸ್ ಹೊಸ್ಟೆಲ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಬಸೊನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ? ಸಾಂಗಾತಾ ಚಲ್ಯಾಂಗಿ?”

“ನಾಕಾ,” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನಿರಾಕರ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವೆಂ ಪಕ್ಕಾ ನಿರ್ಣಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಫಲಿತಾಂತ್ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಸೊನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರೂಮ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸಾಂ.”

“ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಫುಡೆಂ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಹೆ ತುಜೆ ಸದಾಂಚೆ ಲಘ್.” ರಾಮನ್ ದುರ್ಸಾಲೊ. “ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್ ತುಂ ಪರಿಚಿತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ದಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ತುಂ ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಂವ್, ತಿ ಮರೂಾ ವೆಗ್ಳಿಚ್.”

“ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಸಿರಿಲ್ ಅಂಕಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕಸಲಿ ಜಾಪ್ ದೀಜಾಯ್?” ರಾಮನಾಚೊ ಕೂಡ್ಲೆ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚೊ ನಿಚಿವ್ ಪಕ್ಕಾ ಜಾಲ್ಲೊ.

“ವಿಚಾರ್ಲಾರ್‌ಮೂ?” ದೊಮಿನಿಕ್ ಕ್ಲೀಣ್‌ಪಣಿಂ ಹಾಸೊ. “ತಸಲೆ

ತೊಂದ್ರೆ ಮ್ಹಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ತುಕಾ ದಿಂವ್ಚೊ ನಾ. ತಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಂಕ್ ಏಕ್-ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್. ತೊ ಮೌನ್ ಜಾತಲೊ."

"ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಬಂಧ್ ತುಮ್ಚೊ."

ಅಸಲೆ ವಿಷಯ್ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ಹುರುಪ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಬರೆಂ ಮಾಗೊನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರೂಮಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

ಬೆಡ್ಡಾ ಚಿರ್ ಆಡ್ ಪಡೊನ್ ತಾಣೆ ಆನ್ವೇಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಜಳಯ್ಲಿ. ಧುಂವ್ರಾಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ಉಬ್ಲಿಂ.

ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಬಂಧ್!

ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಬಂಧ್?

ಗಣ್ಯ ರಾಜಕೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಅಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ? ಯಾ ನಾ ತರೀ ಆಪುಣ್ ಅಸೆಂಚ್ ಉರೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ?

ಜಾಪ್ ನಾತ್ಲೊ?

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಮಾನ್ ದೋನ್ ಕಾಜಾರಾಂ ಆನಿ ದೊಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪೂತ್ ದೊಮಿನಿಕ್. ದುಸ್ರಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ನತಾಲಾಚೊ ಪೂತ್ ಸಾವಿಯೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಮಾನ್ ತರೀ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಲೊ? ತರ್ನಾಟ್ಟಣಾರ್ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ಲೊ. ದೈಹಿಕ್ ವಿಜ್ಞಾನಾಚಿ ನೀತ್ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಡ್ವನ್ ದರ್ಶೊಲೊ? ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ರೊಮ್ಯಾಂಟಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್. ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಾ ಗೊಪಾವಿಣೆಂ ತಾಕಾ ರಾಶಿಂ ನೀದ್ ಯೇನಾತ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂಚಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಸಮೇತ್ ಪರ್ಕಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಲಾಳ್ ಗಳಾಲ್ಲಿ.

ನತಾಲಾ ಸಂಗಿಂ ತಾಕಾ ದುಸ್ರೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಯ್ಲ್ಯಾ ಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ದ್ವಾಂಚಿಂ ಸಾವಿಯೊಚಿಂ ಯೆಣೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಸಾವಿಯೊ ಪ್ರಾಸ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಕ್ ವ್ಹಡ್.

ಪುಣ್ ಸಾವಿಯೊ ಚುರುಕ್ ಆನಿ ಬುಧ್ಧಂತ್ ವರ್ಗಾಚೊ.

ದೊಮಿನಿಕ್ ಬಡ್ಡ, ದಾಡ್ಡೂ, ನಿಧಾನ್ ಆನಿ ಆಳ್ವಿ.

ಸಾವಿಯೊ ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಆನಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಬಾಪಾಯ್‌ಪರಿಂ ಆಕರ್ಷಿಕ್. ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ದೆಕ್ಕಾಂ ಪರತ್ ದೆಕ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕ್ ದಿಂಡೊ ತರೀ ಇಲ್ಲೊ ಸೊ ಸಾವ್ಲೊ. ಮಾತ್ಯಾಚೆ ಕೇಸ್ ತರ್ನಾ ಪ್ರಾಯ್‌ರಚ್ ಪಾತಳ್ ಪಡ್ಲೆ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಲಜೆಸ್. ಆತಾಂ ಪದವೀಧರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಖ್ತೀಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ದಿತಾನಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಚ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಫೈಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕ್‌ಚ್ ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಸಾವಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ಫಾಲ್ಸ್ ಪೋಲಿಸ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್ ಮೆಂಟಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ದೀವ್ನ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ವಶೀಲತೆದ್ವಾರಿಂ ತಾಚೆಂ ಪ್ರೊಸಿಂಗ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕ್ ಹಟಾನ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೊ. ಫರ್ಚಾ ಮನ್ಶಾಂಚಾ ನದ್ರೆಂತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಇಚ್ಛಾ ತಾಕಾ ಜರೂರ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಗುಪ್ತ ಆಶಾ ಏಕ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಿ. ಫರ್ಚೆ ಸಾಂದೆ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಸುಬಂಧಾಂತ್ ಮಯ್ವಾಸ್ಪಣಾಚಿ ಏಕ್ ವಾತ್ ಪೆಟೊನ್ ದವ್ರುಂಕ್ ತೊ ಆತ್ಮಗ್ತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾವಿಶಿಂ ಚಡಿತ್ ತಕ್ಲಿ ಆಟಯ್ತಾನಾ ಘರಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಆಶೆಂವ್ಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಜೊಡುಂಕ್ ತಾಕಾ ಖರೆಂಚ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

ಅಸಾಧ್ಯ್?

ಹಾತಿಂ ಜಳ್ವಿ ಸಿಗ್ಗೇಟ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಮುಳ್ಳಾಟ್ ಆತ್ಮ-ಟ್ರೇಂತ್ ತಾಣೆ ಗಳಯ್ಲೆಂ. ಮೆಜಾರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಏಕ್ ಜೇವ್ನ್ ಹೆಡ್ಲಿ ಚೇಜಾಚಿ ಕಾಡುಬರಿ ತಾಣೆ ವಿಂಚ್ಲಿ. ಕುರ್ಕುರಿತ್ ಥಿಲ್ಲರ್ನ್ ತೊ ಖೊಬ್ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಆಜ್ ತಾಚಾನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

ಫರ್ಚಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಖಿಂಚಾಂತ್ ಉಣೆಂ ಕೆಲೆಂ?

ಬಾಪಾಯ್ಚ್? ಪೊಸ್ಟಾ, ಆವಯ್ಚ್? ಸಾವಿಯೊನ್?

ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಪಯ್ಲಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪೂತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ

ಖಿಂಚಾಯ್ ರಿತಿಚಿ ಧಗೊಣಿ ಭೋಗುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಘರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಯೊ ಖೆಂಡ್ಲೊ ನಾ. ಆಪಯ್ ನತಾಲಾನ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಪೂತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲೊ. ಖಿಂಚಾಯೊ ರಿತಿಚೊ ತಫಾವತ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಚಿತ್ರೆಹಿಂಸಾ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಸಾವಿಯೊನ್ ತಾಚಿ ನಿಂದಾ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ ತಾಕಾ ಖಿಂಚಾಯ್ತಿ ಉಣೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ತರೀ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೊ ಏಕ್ ಅಂತರ್ ಧಂಯ್ಸರ್ ವಾಡೊನ್ ರೂಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಏಕಾ ಕುಶಿನ್ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಆನ್ಯಾಕಾ ಕುಶಿನ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾ ಮೂನಸಿಕ್ ವಜಾನಾ ಧಾವ್ನ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ತೊ ಸಲ್ವಲೊ.

ಪರಿಚಿತ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ರಾಮನ್ ತಾಚೆರ್ ದುರ್ಸಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಪುಣ್ ಹಾಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಪರಿಚಿತ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಆಪುಣ್ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಸತ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಟಾಳೊ ಹಾಡಯ್ತಾಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘಡ್ಲೆಂ?

ಬಹುಶಾ ಲ್ಹಾನ್ ಧಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಜಿಣಿ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪುಣ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಡ್ಲೊಂ? ರಚೆರ್ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಯೊ ಧೊಸ್ತಿಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ ಯಾ ಅಪ್ರಾಪ್ ರಚೆರ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಬೇಂದ್ಲೊ ವಾಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಘರ್ಜಾ ಹಾಸ್ಯ-ಗಲಾಟ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ತೊ ಅಲಗ್ ರಾವ್ಲೊ. ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಉತಾರ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಜಾಪ್. ಸಂಭಾಷಣಾ ಮಧೆಂ ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ಮೌನತೆಂತ್ ಖರ್ಚಾತಾಲೊ.

ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ ಬಾಪಾಯ್ ಪಯ್ ಮೂತ್ ತಾಕಾ ಸರಗ್ ಯೆತಾಲೆ. ಬಾಪಯ್ ಟೂರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ನತಾಲಾ ಉಗ್ಡಾಸಾನ್ ಪಯ್ ಧಾಡ್ತಾಲಿ. ಪಯ್ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಪಯ್ಚೊ ವಿಭಾಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ನಾ.

ಎದೊಳ್ಳಿ ಜಿಣಿ ಕಶಿಯೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ಸರ್ವಾಂ ಮಧೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜಿಯೆತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಮೌನ್ ಸಂಬಂಧಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್?

ಆಪ್ಲೆ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್?

ಹೊ ಮೌನ್ ಸಂಬಂಧ್ ಚೀರ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡಾಜಾಯ್ ತರ್ ಆಪ್ಲೆ ಅಸರ್ವಿ

ಏಕ್ ಸಾಧನ್ ಕರ್ನ್ ದಾಕಯ್ಜಾಯ್, ಜಾಚೆವರ್ವಿಂ ಫಾರ್ಜ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್
ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಆರಾವ್ನ್ ಉಕಲ್ನ್ ಧರಿಜಾಯ್.

ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲ್ಯೊ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ಪಿಶಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಅಸಾಧ್ಯ್.

ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಾದಂಬರಿ ನಿಸೊನ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ಗಳಾನಾ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಲ್ಯೊ ಜಾಲೊ.

ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ತುವಾಲೊ ವಿಂಚುನ್ ತೊ ಬಾತ್‌ರುಮಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಥಂಡ್
ಉದಾಕ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ನ್ಹಸೊನ್ ರುಮಾಕ್ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ. ವಾಕಿಂಗ್
ಕರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಎಕ್ಸುರ್ಟ್‌ಮನ್ ಖೊಬ್ ಉಬೊಣ್ ಭೊಗ್ಲಿ.
ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಕರ್ನ್ ತೊ ಸೆಕೆಂಡ್ ಶೋ ಪಿಕ್ಚರ್‌ರಾಕ್ ಗೆಲೊ. ತಿಸ್ರಾ
ವರ್ಗಾಚೆಂ ಹಿಂದಿ ಪಿಂತುರ್. ಬಂಡಲಾಂ ಚಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ತೊ
ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ.

ಸಕಾಳಿಂ ನೋವ್ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೊ ನಿದ್ಲೊ. ಉಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ
ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಿ ಏಕ್ ಅಚಾನಕ್ ಆಲೋಚನ್ ತಾಕಾ ಹುರುಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.
ತಾಣೆ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹ್ಯಾ
ಪಾವ್ತಿಂ ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಆಟಯ್ಲಿನಾ.

ರಾಮನಾನ್ ರೂಮ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೊಸ್ಪಿಟಾಂತ್ ಆವಾಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್‌ಯೊ ವಚೊನ್ ರೈಲಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಪೂರ್ವಾಂಚಾ
ರಾತಿಚಾ ಗಾಡಿಯೆಕ್ ತಾಕಾ ಬುಕ್ಟಿಂಗ್ ಲಾಭೆಲ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲಾಚೊ ದೀಸ್ ಯೆತಾ
ಪರ್ಯಾಂತ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಕಾದಂಬರಿಂನಿ ತಾಕಾ ಬಿರ್ಧಿ ದವರ್ಲೊ.

ಪಯ್ಲಾ ಚಿ ಸಾಂಜ್ ಉದಲಿ.

ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನಾಲಾಗಿಂ ರಿಕ್ವಾ ಥಾಂಚ್ಲಿ.

ವೊರಾಂ ಸಾಂಜೆಚಿಂ ಸಾತ್.

ಲಗ್ನೇಜ್ ಉಕಲ್ ಫ್ಲಾಟ್‌ಫೋರ್ಮರ್ ಮೆಟಾಂ ವಿಂಚ್ಚಿಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್. ಗಾಡಿ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ. ಪಯ್ಲಾರಿ ಆನಿ ಪಯ್ಲಾರ್ಯಾಂಕ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಹೆಣ್-ತೆಣ್ ಆಪ್ಣಾತಾಲೆ. ಆಪ್ಣಾಂ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ಆಪ್ಣಾಚಾ ಬಸ್ಕರ್ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಚಲಿ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಪ್ರಥಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ಸುಂದರ್ ಮೊವಾಳ್, ಲಾಂಬ್ ಕೇಸ್, ಚಂದ್ರಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪರ್ಜಳಿಕ್ ಮುಖಮುಳ್, ಗೊಮ್ಪೆ ಸಕಯ್ಲ ನದರ್ ದೆಂವ್ತಾನಾ ಚಲಿಯೆನ್ ಸಟ್ವ್ ಕರ್ನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ಹಾತಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಫಿಲ್ಮ್‌ಫೇರ್ ತಿಣೆ ಧಾಂಪ್ಲೊ.

“ಎಕ್ಸ್‌ಕ್ಯೂಜ್ ಮಿ, ಮಿಸ್...” ದೊಮಿನಿಕಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ಪರ್ಕಿ ಚಲಿಯಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಆದಿಂ ಧಾವ್ನ್ ದಾಕ್ಷೇಣ್.

“ಯಸ್?” ನಾಜೂಕ್ ಆನಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್‌ಪಣಿಂ ತಿಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಿ ಬಸ್ಕಾ ಮ್ಹಜೆ...” ತಾಣೆ ಥಿಂಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.” ದಾಕ್ಷೇಣಿವಿಣೆಂ ತಿಣೆ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ. “ತುಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ನಿದ್ವಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಸ್ಕರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ತಾಂ. ತುಜಾ ಬಸ್ಕೆ ವಯ್ಲೆಂ ಸ್ಲೀಪರ್ ಮ್ಹಜೆಂ. ಹಾಂವ್ ಉಟೊಂ?”

“ನಾಕಾ. ಧಾ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ನಿದ್ವೊಂನಾ.” ತಾಣೆಂ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಥೆಂಕ್ಯೂ.” ಚಲಿಯೆನ್ ಸಂವಾದ್ ಆಪೇರ್ ಕೆಲೊ.

ಫಿಲ್ಮ್‌ಫೇರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ತಿಣೆ ಅನಿಲ್ ಕಪೂರಾಚೆಂ ಇಂಟರ್‌ವ್ಯೂವ್ ವಾಚುಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ.

ಲಗ್ನೇಜ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ತಾಕಾ ಪರಿಚಿತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸವ್ಕಾಸ್ ವಾಂಕ್ಡ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ತಿಕಾ ಆದಿಂ ಆಪ್ಲೆ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಪುಣ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಗ್ಡಾ ಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ.



ಕಸಲೆಯನ್ ನೀಬ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಿಚಿಲಾಗಿಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಮುಕಾಸುಂಕ್ ತೊ ಆಶಿಲೊ, ನೀಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ. ಧೈರ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ.

ಹ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ರಾಮನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಬ್ಯೂಟಿ ಲಾಗಿಂ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ಲೊಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂನಿ ತೊ ಹೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ. ಬಹುಶಾ ಹೆ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಸಾವಿಯೊಯ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಮುಕಾಸುಂಕ್ ವ್ಹರ್ಲೊ. ತೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಬಾಪಯ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಸಮೇತ್ ಅಸಲೆ ರೊಸಾಳ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೊನಾ.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮಾತ್, ಉಲಂವ್ಕ್ ಗಳೊಭರ್ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಾರೆಯೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ನರ್ಗೊಣಿ. ಅಸಹಾಯಕತೆನ್ ತೊ ಚಡ್ಲಡ್ಲೊ.

ಅಸಾಧ್ಯ್.

ಆಪ್ಣೆ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಬಳಿಷ್ಟ್ ಶಿಳೊಣಿ ಮೂರುನ್ ಗಾಡಿ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ರಾತಿಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಿಡಾಳಾ ನಿದೆನ್ ವೆಂಗ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೊಳೆ ಉಘಡ್ತಾನಾ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಚೆಂ ಓಣಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಫ್ಲಾಟ್‌ಫೊರ್ಮಾಚೆರ್ ಗಾಡಿ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಧಾಂಚ್ಲಿ.

ಲೊಕಾಚೊ ಗುಜ್ಗುಜೊ ಆವಾಜ್ ಸುರು ಜಾಲೊ.

ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಲೀಪರಾಚಿ ಲಾಂಬ್ ಮೊವಾಳ್ ಕೇಸಾಂಚಿ ಚಲಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಲಗ್ಗೇಜ್ ಉಕಲ್ತ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

'ಟ್ರೇಯ್ಸ್ ರೆವೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿಗೀ' ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಪುಣ್ 'ದಿಸಾನಾಂಗಿಂ ತುಕಾ,' ಮ್ಹಣ್ ಜಾಪ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲೊ. ನಾಂ ತರ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೂಡ್ ಹೊಗ್ಡಾಂವ್ಚೊ... ಕಿಶೆಯ್ ಜಾಂವ್, ಚಲಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಶಹರಾಚಿ...ಭೆಟೊಂಕ್ ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ತರ್ ಪರತ್ ಭೆಟಿಲಿ.....

ದೊಳೆ ಘಸ್ಪುನ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ.



ಚಲಿ ಲೋಕಾ ಮಧಂ ಮೂಯಾಗ್
ಜಾಲಿ.

ತೊ ಭಾಯ್, ಪಾವ್ಲೊ. ಕಿತೆಯ್
ನ್ವಯ್ ತರೀ ತಿಚೆಂ ನಾಂವ್ ತರೀ
ಜಾಣಾ ಜಾವ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ
ತಾಕಾ. ತಿಕಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ವಿಸ್ಕೊನ್
ತೊ ರಿಕ್ವಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ರಿಕ್ವಾ
ಬಂಗ್ಲಾಲ್ಯಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ.

ಆವಯ್ ನತಾಲಾನ್ ದಾರ್
ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಯ್ಲೆಯರ್ಗೀ ಪುತಾ? ಪರೀಕ್ವಾ
ಜಾಲಿಗೀ? ಪರೀಕ್ವಾ ಕಶಿ ಆಸ್ಲಿ?”

ಪಯ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪುತಾಕ್ ಚ್ಹಾ ದಿತಾನಾ ತಿಣೆ ದೋನ್-ತೀನ್ ಸವಾಲಾಂ
ಪಾಟಾಪಾಟ್ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ.

ತಾಣೆ ಗರ್ಜೆತೆಕಿದ್ ಮೆಚ್ಚೊ ಜಾಪಿ ದಿಲ್ಯೊ.

“ಡ್ಯಾಡಿ ದಿಸಾನಾ...” ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭಂವ್ತಿಂ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. “ವಾಕಿಂಗಾಲ್
ಗೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಎಲಿಸಾಂವ್ ಲಾಗಿಂ ಯಾವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ ನ್ವಯರ್ಗೀ?” ನತಾಲಾನ್
ವಿವರಿಸಲೆಂ.

“ಟೂರಾಕ್ ಗೆಲಾಗೀ?”

“ನಾ, ಪಾರ್ಟಿ ಆಫೀಸಾಕ್ ಗೆಲಾ.”

“ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ, ಸಕ್ಲಾಂ ಸಾತ್ ಮೊರಾಂಚೆರ್?”

“ಮುಕ್ತಾ ಇಲೆಕ್ಲಾನಾಂತ್ ತುಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ‘ಎಮ್ಮೆಲ್ಯೆ’ ಸ್ಥಾನಾಕ್ ರಾಂವ್ವಾರ್ ಆಸಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್...”

ಎಮ್. ಎಲ್. ಎ. ಸ್ಥಾನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ನವೆಂ ನ್ಹಯ್. ಪಾಟ್ಲಾ ಇಲೆಕ್ಲಾನಾಂತ್ ತೊ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಒಟಾಂಕ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಯೊ ತರೀ ತಾಚೊ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ ತಾಣೆ ಅಧಿಕಾರಾರ್ ದೆಕ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫೀಸಾಂತ್ ಕಸಲೆಂ ಕಾಮ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಾಜಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಸತಾಲಾನ್ ತಾಚೊ ಕುತೂಹಲ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾರ್ಚೆ ಕಾತರ್ಲೊ.

ಚ್ಹಾಯೆಚೊ ಖಾಲಿ ಗ್ಲಾಸ್ ಆವಯ್ಚೆ ಹಾತಿಂ ಪಾಟಿಂ ದೀವ್ನ್ ತೊ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರುಪಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಸಾವಿಯೊ ಟೆಲಿಫೋನಾಚೆರ್ ಲಾಂಬಾಯೆಚೊ ಸಂಭಾಷಣಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

“ಹಾಯ್” ಎಕಾ ಕ್ಲಣಾಕ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರ್ನ್ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರಾಚೆರ್ ಉಲೊಣೆಂ ಮುಕಾರ್ಸಿಲೆಂ.

“ಹಾಯ್” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ದಿಸಾಳೆಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ.

ಸಾವಿಯೊಚೊ ಸಂಭಾಷಣಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ತಾನಾ ತೆವ್ಕಿಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಲಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ತೆವ್ಕಿನ್ ಚಡಿತ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ದಿಸಾಳ್ಕಾಚೆರ್ ದೊಳೆ ಚರಯ್ಲೆ. ಗಾಂವ್ಚಾ ದಿಸಾಳ್ಕಾಚೆರ್ ಗಾಂವ್ಚೊ ಖೊಬ್ರೆ ದಬರಸ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ಗಾಂವ್ಚೊ ಖೊಬ್ರೆ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹಣೆ-ತೆಣೆ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನಾ ವಿಶಿಂ ವರ್ದೊಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ಗಾಂವ್ಚೆ ಪ್ರಬಲ್ ಆನಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್ ರಫುವರನ್ ಆನಿ ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾ ತಸಲ್ಯಾಂನಿ ಪಾಟಿಂಚೊ ದಿಂವ್ಚೆ ವರ್ವಿಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನಾ ಮುಕ್ತಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಖಚಿತ್ ಜೀಕ್ ಲಾಭ್ತಲಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ದಿಸಾಳ್ಕಾನ್ ಪ್ರೊಫೆಸಿ ಉಚಾರ್ಲೆಲಿ.

ಸಾವಿಯೋನ್ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರಲ್ಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಕ್ಕ ಉಕಲ್ಲಿ.

“ಕಸೊ ಆಸಾ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾಬ್? ಫೋನಾಚೆರ್ ರೊಮ್ಯಾಂಟಿಕ್ ಸಂವಾದ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲೊ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಹಾಸ್ಯಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತಾಕಾ ತುಂ ವಳ್ಖಾತಾಯ್ ಆಸ್ತಲೊ...”

“ಕೋಣ್?”

“ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾಚಿ ಧುವ್ ಸೊಫಾಯೆಚಿಂ ವರ್ಣಾಕ್...”

“ಕೋಣ್?”

“ರಚಿಲ್.”

“ಹಾಂವೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಸಾ. ಪ್ರಾಯ್‌ರಿಂತ್ ತುಜೆಂ ಕ್ಲಾಸ್‌ಮೇಟ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂಮೂ? ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಅಂಕಲಾನ್ ರಚಿಲಾಕ್ ಶಿಕ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ವಿದೇಶಾಕ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ...”

“ಯೂವ್ ಆರ್ ರೈಟ್. ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ತೆಂ ವಿದೇಶಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಆತಾಂ ದಾಟ್ ದೋಸ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾ.” ಸಾವಿಯೊಚಿ ದೊಳಿ ಉಜಾಳ್ಳಿ. “ಏಕ್ ಹಫ್ತಾ ಖಂಯ್ಸರ್‌ಗೀ ಭಂವೊಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ರಾತಿಚಾ ಟ್ರೇಯ್ನಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಪೂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಕ್ಷಣಾ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಸಲಿಚ್ ಪರ್ವಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ಎಕ್ಸರೆಂ ಪಯಸ್ ಕರ್ತಾ ತೆಂ. ಧೈರಾಧಿಕ್ ಚಿಡುಂ... ಬೋಲ್ಡ್ ಗರ್ಲ್.”

ಕಾಂಯ್ ಚಕ್ಕರ್ ಚಲ್ತಾ ಆಸ್ತಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಪೆಂಪಾರೆಂ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾ... ದೊಮಿನಿಕ ಮನಾಂತ್ ಹಾಸೊ.

“ಡ್ಯಾಡಿ ದಿಸಾನಾ.” ತಾಣೆ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ಪಾರ್ಟಿ ಆಫೀಸಾಕ್ ಗೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಕಸಲೆಂಜ್ ಕುಶೂಡಲ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ನಾ.

“ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ? ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ?” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ರಾಜಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ಕಮೋನ್... ಪೊಲೀಸ್‌ಮಾನ್ ಸಕಾಳಿ, ದೊನ್ವಾರ್ ಸಾಂಜ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಸಾಗೀ? ರಾಜಕೀಯಾಕ್ ವೆಳಾಚೆಂ ನಿಯಮ್ ನಾ. ನಿಯಮ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ತಾಕಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್.”

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯೊ ಸವಾ.”

“ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ಎಲಿಸಾಂವಾಂಕ್ ಡ್ಯಾಡಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಿಕ್ತಲೊ.”

“ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಳ್ಕಾರ್‌ಯೊ ತಸೆಂಜ್ ಬರಯ್ಲಾಂ.” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ದಿಸಾಳೆಂ ಭಾವಾಚಾ ಹಾಶಿಂ ಒಪ್ಪಿಲೆಂ.

“ಪರೀಕ್ಷಾ ಕಶಿ ಜಾಲಿ?” ಆತಾಂ ಸಾವಿಯೊನ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ಪಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ತ್.”

“ಆನಿಕೀ ಕೊಲೇಜೆಚಿಂ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್ ಬಲ್ಸಾಂತ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಂವ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಹಾಸ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಅಭಿಮಾನ?” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.
“ಹ್ಯಾ ಕೊಲೇಜೆವರ್ವಿಂ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭರ್ವಾಶ್ಯಾನ್.”

“ಖುಶಾಲಾಯೆಕ್ ತರೀ ತಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾಕಾ” ಸಾವಿಯೊ ಉಪ್ರಾಟೊ.
“ಮ್ಹಜಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಐಡೆಂಟಿಟಿಕ್ ಖಿಂಚ್ಕಾಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಶಿಫಾರಸ್ ಆಮ್ಚಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಫಕತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಮ್ಚಾಂ ಪುರೊ. ತ್ಯಾ

ನಾಂವಾಂತ್ ಅಟಾಪುನ್ ಅಸ್ವಂ ಮ್ಯಾಜಕ್ ಅಮ್ಯಾಂ ಹಾಂಗ್ ಥಾವ್ನ್ ಖಿಯ್ಸ್‌ರ್ ಚಾಯ್ ಥಂಯ್ಸ್‌ರ್ ಪಾವಯ್ತಾ..”

“ಕದೋಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸೊಡುನ್ ದಿಲೆಂ ನಾ. ಸ್ಥಿತಿ ಗತ್ ಅಶಿ ತರ್ ಆಮಿ ಅವ್ಯಾ ವ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ಕೆದಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ಚೆಂ?”

“ಡ್ಯಾಡಿಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಯಾ ಆಮ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್, ಫರಕ್ ಕಸಲೊ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ತರ್ಕ್ ಮುಕಾರ್ಸಿಲೆಂ.

“ಫರಕ್ ಆಸಾ ಅನಿ ತೊ ಫರಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಡ್ತಾ..” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಏಕ್ ದೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆಂವ್ಲೊ.

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ಜೆಂ ನಾಂವ್ ಸುವರ್ಣಾಕ್ ರಾಂನಿ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ..” ಪೊಂಟಾಂಚಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ ಸಾವಿಯೊ. “ಮತ್ಲಬ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಕಸಲೆಯ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಸಾಧನ್ ಕರ್ನ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ದಾಕಯ್ಲ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ಖೊರೊಜ್ ಉದೆಲ್ಯಾ. ಕಸಲೆಯ್ ಆಸಾವಾನ್ ಸಾಧನ್...” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಗಂಭೀರತಾ ದವರ್ಲಿ.

“ಜೋಕ್ಸ್ ಉಲಯ್ತಾಕಾ.” ಸಾವಿಯೊಚೆಂ ಗಮನ್ ದಿಸಾಳ್ಕಾರ್ ಚಡ್ಲೆಂ.

ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ದುಕ್ಲೆಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಒಯಿಲ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್ ಉಬ್ ನ್ಹಾಣ್ ನ್ಹಾಣ್ಲೊ. ಆಂಗಾಂತ್ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಭರ್ಲಿ. ನಾಸ್ಲೊ ಕರ್ನ್ ತೊ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಪರ್ತಾಲೊ. ದೊಳೆ ಹುಲ್ಮಾತಾಲೆ. ಪಯ್ಲಾಚಾ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ತೊ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. ದೊನ್ವಾರಾಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ತಾಕಾ ನತಾಲಾನ್ ಉಟಯ್ಲೊ.

ಡೈನಿಂಗ್ ರೂಮಾಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಎದೊಳೆಚ್ ಬಸ್ತ್ಯಾ ಘೆತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ದೊಮಿನಿಕ್ ನರ್ಗೊನ್ ಭಿತರ್ ಸರೊ.

“ಬಸ್... ಬಸ್... ಪರೀಕ್ಷಾ ಕಶಿ ಜಾಲಿ?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸನ್ ಮುಕ್ತಿ
ಕದೆಲ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ.

ಮುಕಾಮುಕಿ ಬಾಪಾಯ್ ಹುಜ್ರುಂ ಬಸ್ವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಎಕ್
ರಿತಿಚೊ ಪ್ರಯಾಸ್. ಉತ್ರಾಂ ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಅರ್ಥ್
ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಚಡ್ಪಡ್ತಾಲೊ.

“ಪರೀಕ್ಷಾ ಕಷ್ಟ್ ನಾತ್ಲೆ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಜೆವಾಣ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ.
ನಿಸ್ತಾಕ್ ಕುಂಕಾಡ್ ರಾಂದ್ಲೆಂ.

“ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಆಲೋಚನ್?” ಹರೈಕಾ ಬಾಪಾಯ್ ಪುತಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ
ಸವಾಲ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸನ್ಯೊ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ವಿಂಚಾಗಿ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಆಪುಣ್ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೆತಾಂ ಡ್ಯಾಡಿ-ಮ್ಹಣ್
ಪುತಾನ್ ದಿಂವ್ಚಾ ನಾಟಕೀಯ್ ಜಾಪಿಚೆಂ ದೃಶ್ಯ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್
ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಚುಕೊನ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಾಸ್ತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಪಾಯ್ಸಾಕ್ ವಿಷಯ್ ಸವ್ಜಾಲ್ಲೊ ನಾ.

“ಕಾಣಿಯೆಂತ್ಲಿಂ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್
ಹಾಸೊ ದಾಂಬುನ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ. “ದೆವಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾದ್ರಿ
ಜಾಂವ್ಕ್ ವೆತಾಂ ಡ್ಯಾಡಿ, ಮ್ಹಣ್ಕಾ ದೇಶ್ ಆಪಯ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಯೊ ಏಕ್
ಗಂಭೀರ್ ನಾಟಕೀಯ್ ಜಾಪ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಕಸಲೊ ಪರಿಣಾಮ್
ಜಾತಲೊ ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.”

“ತುಂ ಕೆದಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಾವಿಯೊಪರಿಂ ಜೋಕ್ಸ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲೆಲ್ಲೆಯ್?”
ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸಾನ್ ಹಾಸೊ ನಾ. “ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್, ಹಿ ಕಾಣಿ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್
ಜಿಣಿ.”

“ಸಾವಿಯೊ ಪರಿಂ?”

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತೆಂ ಉತಾರ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

“ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಪಕ್ಯಾ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉಭಾರ್ ದಾಕಯ್ಲೆ ನಾ.

“ತುಜಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಹಾಂವ್ ಆವ್ಣಾ ಪಾರ್ಟಿಚಾ ಯುವ-ವಿಭಾಗಾಂತ್ ರಾಜ್ಕೆಮಟ್ವಾರ್ ಚೆರಾಲ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊಂ.” ಪಾಯ್ಸ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಡಾಯ್ ಉಲಯ್ಲೊ. “ವಣ್ಣಾಕಾ ದೇಶ್ ಆಪಯ್ತಾ ಡ್ಯಾಡಿ, ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ದೇಶಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ರಾಜಕೀಯಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಪ್ ತುಮೆಂ ಉಚಾರ್ಲಿ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ನಾಚ್ಲೊಂ.”

“ತುಮೆಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ನಾಚ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ರಾಜಕೀಯಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಯ್ತಾಯ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಮುತಿಂತ್ ತರ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ.

“ವಣ್ಣಾಕಾ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ನಾ.” ತೊ ಉಸ್ಕಡ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ನಾಕಾರೆ ತೆಂ ರಾಜಕೀಯ್” ನತಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ. “ರಾಜಕೀಯ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ತುಜಾ ಪರ್ಸನಾಲಿಟಿಕ್ ತುಮೆಂ ಏಕ್ ಕಂಪೆನಿ ಉಘಡ್ನ್ ದಿರೆಕ್ಲೊರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ.”

“ವ್ಹಾರೆವ್ಹಾ...” ಪಾಯ್ಸ್ ನಕ್ಲಾಂ ಕೆಲಿಂ. “ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಕ್ ತಿ ತಿ ಪರ್ಸನಾಲಿಟಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಣಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ವ್ಹಾ...”

“ಪುರೊ...ಪುರೊ...” ನತಾಲಾನ್ ನಕ್ಲಿ ರಾಗ್ ದಾಕಯ್ಲೊ.

“ಸಾವಿಯೊಕ್ ತರೀ ರಾಜಕೀಯಾಕ್ ಫೇಡಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ.” ಪಾಯ್ಸ್ ಮುಕಾರ್ಸಿಲೆಂ. “ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಹಸಿ ಜಿಣಿ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೊ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ಲೊ. ಸಾಹಸಿ ಜಿಣಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಜೆಕಾಲ್ ನಿರಾಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ಫಾಲ್ನ್ ಆಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಸಲಾವರ್ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ತಾಚಿಂ ಸಾಹಸ್ ಆಖೀರ್

ಜಾಲಾಂ. ಸಿಲ್ಲಿ ಫೆಲೊ... ಆನಿ ತುಂ ಎಕ್ಲೊ, ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್. ರಾಜಕಾರಣಿ ಜಾಂವ್ಚಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಚೂಕ್ ಆಸಾ? ರಾಜ ಕೀಯ್ ಕೋಣ್‌ಯೊ ಜನ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಶಿಕೋನ್ ಯೇನಾ. ಪೊಲೀಸ್ ಫಕತ್ ಅನುಭವಾನ್ ಶಿಕ್ಯತ್."

ಶಿತಾಚಿ ಆಖ್ರೀಚಿ ಉಂಡಿ ತೊಂಡಾಕ್ ಫಾಲ್ಸ್ ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಎಪ್ಪಲ್ ವಿಂಚುನ್ ಫಾಸ್ ಮಾರ್ಲೊ.

"ಕಾಲ್ ರಾಮನ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ." ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಬೊಶಿಯೆಂತ್ ಹಾತ್ ಧಾಲೊ. "ತುಂ ಗಾಂವಾಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚಾರ್ ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ.

"ರಿಜಲ್ಟ್ ಯೆತಚ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಿಚೆವ್ ಬದ್ಲಿಲೊ."

"ಪೋಸ್ಟ್ ಗ್ರಾಜುವೇಶನ್ ಕರ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಸಾ?"

"ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಫಾವೊಶಿ ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ, ಡ್ಯಾಡಿ ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾ."

"ಸವರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಬೆಜಾರಾಯ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ತುಜಿ ಆನಿ ಸಾವಿಯೊಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಶೆತಾಂ. ಓ.ಕೆ?" ಪಾಯ್ಸ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. "ಹ್ಲಾಂ .. ದೋಮಿನಿಕ್. ಏಕ್ ವಿಷಯ್, ಆಮಿ ಆಜ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸಾತ್ ವೊರಾಂಚೆರ್ ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾಚಾ ಘರಾ ವೆತಾಂವ್. ಏಕ್ ಸತ್ಯಾರ್-ಕೊಟ್ ಆಸಾ. ತುವೆಂಯೊ ಯೇಜಾಯ್."

ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೋನ್ ನಿರಾಕರ್ಷಿಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಪುಣ್ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪಯ್ತಾನಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತಾಚಾನ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

"ಕಸಲಿಗಿ ಪಾರ್ಟಿ ಆಸಾ?" ತಾಣೆ ಕುತೂಹಲ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ.

"ವ್ಹಯ್" ಬಾಪಾಯ್ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ. "ಸುವಾರಿಸಾಚಿ ಧಾವ್ ರಚಿಲಾಚಿ ಆಜ್ ಬರ್ತ್‌ಚೆ ಪಾರ್ಟಿ ಆಸಾ."



ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೆಂ ಅಂಬಾಸಿಡರ್
ಎಕಾ ಮಜ್ಬೂತ್ ಬೊಂಗ್ಲಾಚಾ ಗೇಟೆ
ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೆಂ. ಸ್ವಿಯ
ರಿಂಗ್ ಸಾವಿಯೊನ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೆಂ.
ತಾಚಾ ಬಗ್ಗೆನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್
ಧೂವ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ತಾರ್ ಸೊಫ್ತಾಲೊ.
ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಕೆಟ್ ನತಾಲಾ ಆನಿ
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಜಾಗೊ ಘೆತಲ್ಲೊ.
ಸರ್ವ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ನಮೆ ವಸ್ತುರ್
ನ್ಹೆಸೊನ್ 'ಫೈರ್' ದಿಸ್ತಾಲಿಂ.

ಕಾರಾಚೆಂ ಸ್ವಿಯರಿಂಗ್ ಆಪ್ಣಾಚಾ
ಹಾತಿಂ ಆಸಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್
ಭೊಗ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ಬೊಂಗ್ಲಾಂತ್ ಜಳ್ಜಳ್ತ ವೀಜ್
ದಿವೆ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲೆ.

ಕಾರ್ ಸ್ಟೆಬ್ ಜಾಲೆಂ. ಅಪಾಪ್ಲೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಪಾಪ್ತಡ್ ತಿಂ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲಿಂ.
ಸೊಟಾಚೆರ್ ಸಾವಿಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಹೆಂಡ್ಸವ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ದೊಮಿನಿಕಾನ್
ಪೆಂ ನ್ಹೆಸಾಣ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂ. ಕಾಳ್ಯಾ 'ಬ್ಯಾಗಿ' ಪೆಂಟಾಚೆರ್ ಧೂವೆಂ ಸದಿಳ್ ರಟ್.

"ತುಕಾಯೊ ಸೂಟ್ ನ್ಹೆಸೈತ್ ಆಸ್ಲೊ." ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ರಿಗ್ತಾನಾ ಸಿರಿಲ್
ಪರ್ಜಾಯ್ ಪುರ್ಪುರೊ.

ಹಾಂತುಂ ಕಸಲೆಂ ಉಣೆಪಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ
ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ಸುಡ್ಕುಡಿತ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ರಾಫಾಯೆಲ್
ವಾರಿಸಾನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಕ್ ಆರಾವ್ನ್ ಹಾಥಿಕ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ.
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಅಂಕಲಾಚೊ ವಜನ್ ಭರಿತ್ ಹಾತ್ ಹಾಲುಯೊ.

ರೆಂಬೊರಾಂ ವಯ್ರ್ ಸುಯೊ ವಿದೊಳ್‌ಚ್ ಜವ್ತಾಲೊ. ಏಕ್ ದೋಗ್ ಜಣ್

ಸವ್ಯಾಸ್ ಭಿತರ್ ಸರೋನ್ ಜವಹ್ಯಾಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾತಾಲೆ. ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಮಧೆಂ ನತಾ
ಲಾಚೆ ಗಪ್ಪೆ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ
ವೆಡೊ ಫಾಲ್ಲೊ. ಸಾವಿಯೊ ಖಿಯಸ್ ಮೂಯಾನ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದೊಮಿನಿ
ಕಾಕ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ.

ದೊಮಿನಿಕ್ ಅಸಹಾಯಕ್‌ಪಣಿ ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ
ರಚೆಲಾಕ್ ಸೊಧ್ತಾಲಿ.

“ಹಲೋ ಯಂಗ್‌ಮನ್” ಬಗ್ಲೆನ್ ಬಸೊನ್ ಚಿರುಟ್ ಸಂವ್ಸಾ
ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಪಾಯ್ಸ್ ಧಾಪುಡ್ಲಿ.

“ಹಲೋ” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಯ್ಲಿ ನಾ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾತ್.” ತಾಣೆ ಒಳಗ್
ಸಾಂಗ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಆದಿಂ ಆರ್ಮಿಂತ್ ಕರ್ನಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.”

“ವ್ಹಯ್‌ಗೀ?”

“ಹ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಮೊದಕ್ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ರಂಗಾಳ್
ಪಿಸೊಳ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ಭರ್ಸೊಂಚೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ತುಂ ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಎಕ್ಸರೆಂ
ಜಾಲಾಯ್? ವೆರ್ಪಿ ಸ್ಟ್ರೀಂಜ್...” ತಾಣೆ ನಾಟಕೀಯ್ ರಿತಿನ್ ವರ್ಣಿಲೆಂ.

ಮೈಂಡ್ ಯೂವರ್ ಓನ್ ಬಿಸ್‌ನೆಸ್- ಮ್ಹಣ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮೂಯಾನ್
ಮ್ಹಣ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಅಶೆಂ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಬಸ್ಚೆಂ ಸಹಜ್”
ತಾಣೆ ಧಂವೊರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ತುಜಿ ವಳಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ತಾ?”

“ದೊಮಿನಿಕ್” ತಾಚೆ ವೋಂಟ್ ಉಸ್ತಾಲೆ. “ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್. ಸಿರಿಲ್
ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೊ ಮೂಲ ದೊ ಪುತ್.”

“ಹೋ...” ತಾಣೆ ಉದ್ದುರೆ ದಿಲೊ. “ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಹಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾನ್ ವಳ್ಳುತಾಂ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾವಿಯೊಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆಲಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭಿಟ್ಲಾಂ ತರ್ ತುಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪೂತ್? ಇತ್ಲ್ಯಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೊ ಪೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಭಿಜ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮೂಯೆಪರಿಂ ಕರ್ತಾಯ್?”

ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಿ ರಾಟಾವಳ್... ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ತೋಡ್ ಹಿಂವ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. ಸುಯವರ್ ಚುಕ್ಕೆ ಜಿನ್ನಿಂ ತಾಕಾ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ.

ಪ್ರಮುಖ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಗಾವ್ಚೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್ ರಘು ವರನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಸಂಗಿಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯಿಲ್ಲಾ ರಾಮನಾನ್ ದೆಂವ್ತಿಂ ಏಕ್ ಶೂನ್ಯ ನದರ್ ಘಾಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಪೊಶೆಲೆ, ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಚಾವಿಯೆಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಖೆಳಯಿತ್ ರಾಮನ್ ಚಲಿಯಾಂ ತೆವ್ಪಿನ್ ಚಮ್ಕಾಲೊ.

ರಘುವರನಾನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೊ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ನ್ ವೇಂಗ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಇಷ್ಟಾಗತ್” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾನ್ ವರ್ಣಲೆಂ.

“ಹಾಂತುಂ ನವೆಸಾಂವ್ ಕಿತೆಂ?” ವಗಚ್ ಬಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಭೂಮಿನಿಕಾನ್ ಸವಾಲ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ.

“ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಜುನಾವಾಕ್ ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡಿಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ?” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾನ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ಹಾಂತುಂ ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ?”

“ರಾಗಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ...”

“ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ರಾಗ್ ಕರುಂ?”

“ಎಕ್ ವಿಷಯ್ ತುಕಾಯಿ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತಲೊ...” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾ
ಕಾನಾಂತ್ ಪ್ರಸ್ತುಸ್ಲೊ.

“ಕಸಲೊ?”

“ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಚುನಾವಾಂತ್ ಪಾಡ್ತಿಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಮಿಸ್ಟರ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೊ ಎಕ್
ಖಾಸ್ ಮನಿಸ್ ಪಾಯ್ಲಾಕ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ದವರ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸೀಟ್ ಲಾಭ್ಚಾ ಖಾಸ್
ಹೈ ಕಮಾಂಡಾಚಿ ವಿಫಾರಾಸ್ ಹಾಡ್ಚಾರ್ ಆಸಾ ಖಿಯರ್” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾ
ಸ್ವರ್ ತಗ್ಗುನ್ ವಿವರಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳಿತ್?”

“ತುಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಲೆಪಯ್ತಾಕಾ ಕಮೋನ್..” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾ
ತಾಚೆಂ ಭುಜ್ ಧಾಪುಡ್ಲೆಂ. “ಭಿತರ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಅಸಾನಾಂ-
ಹೊ ಖಾಸ್ ಮನಿಸ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ವ್ಹಡ್ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಿಗೀ?”

“ಮ್ಹಡ್ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ಪ್ಲೀಜ್.....”

“ಆಪ್ಣಾಚೆ ಖಾಸ್ಕಿ ವಿಷಯ್ ಫಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಜೆ
ದ್ಯಾಡಿಚಿ ಆವ್ಹ್ಯಾಂ ತಾಕಿದ್ ಆಸಾ.” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಚಿಂತುನ್ ಎಕ್ ಘಟ್ ವ್ಹಾರ್ಲೊ.

“ತುಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಹಾಪ್ಪೆ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಬುಧ್ಧಂತ್ ಆಸಾಯ್.” ಮದನ್
ಗೋಪಾಲಾನ್ ದೂಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ. “ತರ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಖಬ್ರೆಚೊ ಭಿತರ್ಲೊ ಮನಿಸ್
ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಮ್ಹಡ್ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾನಾಂಯ್? ಭಿಯೆನಾಕಾ.....ಹಾಂವ್
ಕೋಣಾಯ್ ಸಾಂಗಾನಾ.”

“ಎಕ್ಲೊಚ್ ಮಿ...” ವಿರಾರಾಯೆನ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ನೇಟ್ ಜಾಲೊ. “ಮ್ಹಜೆ
ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಕಾವ್ ಆಸಾ.”

ಅಮ್ಮೋರಾನ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಗಿ ಭಟ್ಟಾ ಜಿನ್ನಿಂ ತಾಣೆಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ದಾರಾ
ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಣೆ ಚಾಲ್ ರಾವಯ್ಲಿ.

“ಸಿಗ್ರೇಟ್?” ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳೊ.

ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾಮಾನ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಹಾಯ್”. ದೊಮಿನಿಕಾಚಿ ಉಬೊಣ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪಯಸ್ ಸರ್ಲಿ. ತಾಣೆ
ಸಿಗ್ರೇಟ್ ವಿಂಚುನ್ ಪೊಂಡಾಂಕ್ ಲಾಗಯ್ಲಿ. ರಾಮನಾನ್ ಲಾಯ್ವಾರ್ ಪೊಡ್ಡಾಯ್ಲೊ.

“ಪಿಸಾಂಟ್ ಕರ್ನಲಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಖೆಲಿಗೀ?” ಹಾಸ್ಲೊ ರಾಮನ್ “ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ
ಸಂಗಿ ತುಂವೆಂ ಗಪ್ಪೆ ಮಾಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳಯ್ಲೆಂ.”

“ಮೈ ಗುಡ್‌ನಸ್.” ಹುಸ್ಕಾರ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ. “ತೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಂಯ್, ಎಕಾ
ಥರಾಚಿ ಪಿಡಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಟ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಗಳೊಭರ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕೋಣ್ ಹೊ
ಮದನ್ ಗೋಪುಲ್?”

“ಗಾಂವ್ಚಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಮನ್ಶಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲೊ.” ರಾಮನಾನ್ ಕೀ-ಚೀಯ್ಸ್
ಖೆಳಯ್ಲಿ. “ಗಾಂವ್ಚಾ ಗರ್ವೆಂತ್ ದನ್ಪಾರಾಂ ಬಾರಾ ವೊರಾಂಚಾ ವೊತಾಕ್‌ಯೊ
ಓವರ್‌ಕೋಟ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಮೂತ್ಯಾರ್ ಫೆಲ್ಸ್ ಹೆಟ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾ ಜಿನ್ನಿಂ
ಭಂವ್ತಾ. ಸ್ಟ್ರೇಂಜ್ ಪರ್ಸನಾಲಿಟಿ.”

“ಖಾಸ್ತಿ ಪತ್ತೆದಾರ್-ಗಿ?”

“ವೈಯ್ ಆನಿ ನ್ಹಂಯ್.”

“ಮೆತ್ಸಾಬ್?”

“ಮಿಲಿಟರಿ ಥಾಪ್ಸ್ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಆಫ್‌ಸೆಜ್
ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಉಫ್‌ಡ್ಲಾಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಇನ್‌ವೆಸ್ಟಿಗೇಟಿವ್ ಜರ್ನಲಿಮಾಚಿರ್
‘ಶೋಧನ್’ ನಾಂವಾಂಚಿಂ ಏಕ್ ಮಹಿನ್ಯಾಳಿಂ ಪತ್ರ್ ಚಲಯ್ತಾ.” ತಾಣೆ ವಿವರ್
ದಿಲೊ. “ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಳಿಂ ಏಕ್ ಪರ್ಸಂ VW ಕಾರ್ ಆಸಾ. ನ್ಹೆಸ್ಲಾ ಆನಿ
ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ರೀತಿ ರಿವಾಜಿಂತ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪಿಂತುರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಖಿಂಚಾಯೊ ಡಿಟೆಕ್ಟಿವಾಕ್
ಸೊಡ್ನ್ ದೀನಾ.”

“ಗಾಂವಾಂತ್ ಅಸಲೆಯೊ ಮನಿಸ್ ಅಸಾತ್-ಗಿ?”

“ಅಸಲೆ ಮನಿಸ್? ಹಾಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮನಿಸ್ ಅಸಾತ್.” ಭಂವ್ವಿ ನದರ್ ಚರವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಮನ್. “ತೊ ಆಸೊಂದಿ ತಾಚೆ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್. ತ ಕೆದಾಳಾ ಆಯ್ಲೊಯ್?”

“ಅಜ್ ಸಕಾಳಿಂ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕ್.” ತೊ ಅಚಾನಕ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಿತೆಂಯ್ ಲಪ್ತೆ?” ಕುತೂಹಲ್‌ಭರಿತ್ ಜಾಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ತಸೆಂಚ್ ಸಮಾಜ್.”

“ಕೊಣಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್?”

“ತುಜ್ಯಾ ರೊವ್ಯಾಂಟಿಕ್ ಡ್ಯಾಡಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್.”

“ಮ್ಹಜಾ ಡ್ಯಾಡಿವಿಶಿಂ?” ದೊಮಿನಿಕ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಮಿರಿಯೊ ಚೆಲ್ಲೊ.

ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ತೋಂಡ್ ಉಫಡ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ರಾಮನ್. ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ವಿರಾರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ.

“ಹಾಸ್ತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ದೊಮಿನಿಕ್ ಮಿುಬಾಳ್ಚೊ.

“ಇತ್ಲ್ಯಾ ಚಿಲ್ಲರ್ ಸಂಗಿಕ್ ತುಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಸೀರಿಯಸ್ ಜಾಲೊಯ್?” ಮಿರ್ಶೆಲೊ ರಾಮನ್. “ಹಾಂವೆಂ ಮಿಶಾಲಾಯೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾ.”

ಹಾಕಾ ಮಿಶಾಲಾಯ್ ಮ್ಹಣಾತ್-ಗಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್.

ಆಯ್ಜಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂ, ತಾಂಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಆನಿ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಚಡ್ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಚೆ ಪರಿಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹರೆಕ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಉಲವ್ಣೆಂ ಆನಿ ನಡ್ಪಾಂತ್ ಕಸಲಿಗಿ ಆವ್ಯಕ್ತ್ ಅಸಹಜತಾ ತಾಕಾ ರ್ಭುಳ್ತಾಲಿ.

ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ.

ವೊರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ ಆಟ್ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಂ.

ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿರ್ವಾಹಕಾನ್ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟೊನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ.

ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ವೊನತಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಉದೆಲಿ.

ಸಿಗ್ರೆಟಿಚಿಂ ಮುಳ್ಳಾಟ್ ಉಡವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಾಮನಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ. ಜಮೊ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ದೊ. ಶಿಡಿಯೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಾವಿಯೊ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಧೊವ್ಯಾ ಸಾಡಿಯೆರ್ ಸೊಬ್ಬೆಂ ಅಂಜಾಳ್ ರಚೆಲ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೆಂ.

ಘಣ್ಣಿಣಿತ್ ತಾಳಿಯಾಂನಿ ರಚೆಲಾಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಯಾನ್ ರಚೆಲಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ತಾಚಿಂ ಮುಖಾ ಮುಳ್ ರುಂದಾಲೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಅಪರಿಚಿತ್ ನ್ಹಂಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತಿಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಭೆಟ್ಲೆಂ.

ಲಾಂಬ್ ಮೊವಾಳ್ ಸುಂದರ್ ಕೇಸಾಂಚಿ ಚಲಿ.

ಚವೀಸ್ ಘಂಟ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ರೈಲ್ವೆ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ಭೆಟ್ಲೆಂ. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಎಕಾಚ್ ಕಂಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಪಯ್ಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ನೀಬ್ ಸೊಧುನ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಸಂವಾದ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಆಂವ್ಡಲೊ. ಸಲ್ವಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ನಿರ್ಮಲಾಂ ತರ್ ಪರತ್ ಭೆಟ್ಲೆತ್ ವ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ತರ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಪರತ್ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲೆಂ ? !

ರಚೆಲ್.

ಸಾವಿಯೊಚಿಂ ಹಾಚೆಲಾಗಿಂ ಚಕ್ರರ್ ಆಸಾ?

ತಾಚಿಂ ಮುಖಮುಳ್ ಬಾವ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಚಿಂ ಖೊಟಿ ನಶೀಬ್. ತರ್ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲಾ ಭೆಟಿ ಶಿವಾಯ್ ರಚೆಲಾ ಸಂಗಿಂ ಹೆರ್ ಖಿಂಚೊಯಿ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾಧ್. ಆಸಾಧ್ ?

ರಚೆಲಾನ್ ಕೇಕ್ ಕಾತರ್ತಾನಾ ದಿಸ್ವಾಪರಿಂ ಟೇಬಲಾ ಮುಖಾರ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ. ರಚೆಲಾನ್ ವಳ್ಕಿಚೊ ಹಾಸೊ ಆಜೂನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ಚ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಕೇಕಿಚೊ ಕುಡ್ಯೊ ತಾಣೆ ಚೆಪ್ಲೊ.

ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಡಯಿಲ್ಲಿ 'ಬ್ರೂಟ್'

ಕಾರ್ಡನ್ ಶಂಪೇನಾಚಿ ಬೊತ್ಲೆ ವಿಂಚ್ಲೆ. ದೊಮಿನಿಕ್ ಆನಿ ಕೀ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ.
ಬೊತ್ಲೆ ಚಿ ಸರ್ಲೆ ಸುವಾರಿಸಾನ್ ನಿಕ್ಯಾಯ್ಲಿ.

ಟೊಫ್ ! ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ.

ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಚಾ ಆದಿಂ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಕೊಣೆಂಗಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಪಂಚ್ ವಾರ್ಲೊ ಆನ್ವೊಗ್ ಜಾಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಬೊತ್ಲೆಚಿ ಧೊವಿ ಗುಡ್ಡಿ ವಾರ್ಕಾ ವೇಗಾನ್ ಧಿಕ್ ಚುಕೊನ್ ತಾಚಾ ವೊಂಟಾಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣ್‌ಭರ್ ದೂಕಿನ್ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂ ಗಮನ್ ತಾಚೆರ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆ ವೊಂಟ್ ದೂಕಿನ್ ಮಿರ್ಮಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ತುವಾಲ್ಕಾನ್ ತೋಡ್ ಧಾಂಪುನ್ ತೊ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ನಿಕಾಳ್ಲೊ. ಕೇಕ್ ಆನಿ ವಾಯ್ಟಾಚೆಂ ವಿತರಣ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿಂ.

ಕಿತೆಂಚ್ ಚಡಿತ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ಸೀದಾ ಬಾತ್ ರುವಾಕ್ ರಿಗ್ಲೊ. ತಾಣೆಂ ಆಸ್ಕಾಂತ್ ಆಪ್ಣಾ ವೊಂಟಾಂಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ವೊಂಟ್ ಫುಟೊನ್ ರಗತ್ ದೆಂವ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಭಿಯೆಲ್ಲೊ. ತಾಶೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಉಜ್ವಾಡ್ ಕುಶಿನ್ ವಯ್ಟಾ ವೊಂಟಾಚೆರ್ ಸುಜ್ ಉದಲ್ಲೆ. ಘಾಮೆಲ್ಲಿಂ ತೋಡ್ ಧಾವ್ನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳ್ಲೊ.

“ಹೆಲ್ಲೋ...” ರಂಗೀನ್ ತಾಳೊ ಮುಕಾರ್ಚ್ ಆಯ್ತಾಲೊ.

ತಾಣೆ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ರಚೆಲ್.

ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಉಡಿ ಚುಕ್ಲಿ. ತಾಣೆ ತುವಾಲೊ ವೊಂಟಾಚೆರ್ ಧಾಂಪ್ಲೊ.

“ಭಿಯೆನಾಕಾ.” ರಚೆಲ್ ಮುಗ್ಧಪಣಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ತುಜಾ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಶಂಪೇನಾಚಿ ಗುಡ್ಡಿ ಆಪ್ಣಾಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹಜೆ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

ತೊ ಲಚಿನ್ ತಾಂಬೊ ಜಾಲೊ. ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡುನ್ ತಾಣೆ ಹೆವ್ಲಿನ್ ತೆವ್ಲಿನ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ.

ಪಯ್ಲಿಲ್ಕಾನ್ ರವ್ಮಾಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಫೆವ್ನ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಚಾ ಸಾವಿಯೊಚಿ ನಾಪಸಂದ್ ನದರ್ ತಾಂಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲೆ.

“ಫಿಕ್ಸಿಡ್ ಕರಿನಾಕಾ” ರಚೆಲಾನ್ ದೊಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ. “ವಯ್ಲೊ ವೋಲೇಟ್ ಸುಜ್ಲಾಮೊ? ಉಮೊ ದಿತಾನಾ ಕೋಣೆಯೊ ಚಾಬ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಸಮ್ಜಾ ತೊಲೊ. ಹಾಂತೊ ಏಕ್ ಬರ್ಫಾಚೊ ಕುಡ್ಯೊ ದಾಗುನ್ ದವರ್ ಸುಪ್ ದೆವ್ತಲಿ”.

ತಾಣೆ ಐಸ್-ಬಾಕ್ಸ್ ಮೊಡ್ಲಾಯ್ಲೊ,

“ಥೇಕ್ಸ್” ಬರಫ್ ವಿಂಚುನ್ ಮೊಂಚಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾನ್.

“ಏಕ್ ಪೆಗ್ನ್ ಘೆತಾಯ್? ಮೂಡ್ ಸಮಾ ಜಾತಲೊ” ರಚೆಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಜಾ ಹಾತಿಂ ಏಕ್ ಡ್ರಿಂಕ್ ಫೆತ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಿಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೂಡ್ ಸಮಾ ಜಾತಲೊ... ಆನಿ...” ಪಾಕ್ಯೆಂ ರಾವಯ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾನ್.

“ಆನಿ?”



“ಆಂಗಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಉಬ್ಬೊ ಚೆರೆಲಿ.” ತಾಣೆ ಆಖೇರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಲೋಕಾನ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತುಂ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾಯ್?”

“ಲೋಕಾನ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೊ ಮತ್ಸಬ್?”

“ತುಂ ಪಾಯ್ಸ್ ಘರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ದಲ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಲಾಂತ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಖಬಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ”

“ರಿಯಲಿ? ತರ್ ತುಕಾ ಮಜೆ ವಳಕ್ ಆಸಾ?”

“ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಪಯ್ಲಾಚೆರ್ ನಾತ್ಲಿ.” ತೆಂ ಸತ್ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ಆಜ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ಡೆಡಿಸ್ ವಡ್ತಾ ಕಾ ತುಜೆವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.”

“ಮೈಜಿ ನಾಂವ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಯಾಂ... ಆನಿ ಹಾಂವ್ ರಚಿಲ್ ಸುವಾರಿಸ್.” ತಾಣೆ ನವ್ಯರಾಕ್ ಹಿಶಾರೊ ಕೆಲೊ.

ಅವೂಲಿ ಪಿಪನಾಚಿ ಚ್ರೀ ಸಾವಣ್ಕಾರ್ ಉದೆಲಿ.

ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಪಿಸ್ಕೆಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ವಿಂಚುನ್ ಬರಫ್ ಆನಿ ಸೋಡಾ ಭರ್ತಿಲೊ.

“ಜನ್ಮಾ ದಿಸಾಚಿ ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ತುಕಾ ಮಿಸ್ ರಚಿಲ್ ಸುವಾರಿಸ್.” ತಾಣೆ ರಚಿಲಾಚೊ ಹಾಶ್ ಉಕಲ್ಲ್ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

ಹಾಂಕಾಂ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಾವಿಯೊಚಿಂ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಜಳ್ಳೆಂ.

“ಅವಣ್ ಇಷ್ಟಾಗತೆಕ್ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ಕ್ ಲಾಭೊಂ. ಚಿಯರ್ಸ್.” ತಾಣೆ ಅವೂಲಾಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಉಕಲ್ಲೊ.

“ಚಿಯರ್ಸ್” ರಚಿಲಾನ್ ಜ್ಯೂಸಾಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ತೊಂಡಾಕ್ ತೆಂಕ್ಲೊ.

“ತರ್ ತುಂ ಡಲ್ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್?” ರಚಿಲಾನ್ ಸಂವಾದ್ ಮುಕಾರ್ಲಿಲೊ.

“ಲೊಕಾಚಾ ನದ್ರಂತ್ ಹಾಂವ್ ಡಲ್ ಮನಿಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಚೆಪರಿಂ ಕ್ರಿಶ್ಚ್ ನ್ಹಯ್.” ದೋಮಿನಿಕಾನ್

ಅನ್ವೇಕ್ ಘೊಟಿ ಘೆತ್ಲೊ. “ಹೆರಾಂ ಖಾತಿರ್ ವಣ್ಣಾಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವಭಾವಾಂತ್ ಖುಶಾಲಾಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ಸ್ಪರ್ಧಿ ತುಂ!” ದುಸರ್ಲೆಂ ರಚಿಲ್.

“ತುಜಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ನ್ ದುಸೋನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ಯೊ ದಿಶಾ ಥರಾಚಿ
ರೂಪಾ ಆಸಾ.” ತಾಣ್ ಹಾಸ್, ವಾಪರ್ಲೊ.

“ಜಬ್ಬೊರ್ ಆಸಾಯ್ ತುಂ...” ರಚಿಲೆಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಕಾರ್ಯಂ ನಿರ್ವಾಹಕಾನ್ ನಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸುಸಂಧ
ರ್ವಾಚೊ ಫಾಯ್ಲ್ ಉಟವ್ನ್ ಸಾವಿಯೊ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೊ.

“ಖಿಯ್ಸ್ವರ್ ವಾಯಾನ್ ಜಾಲೆಂಯ್ ತುಂ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ರಚಿಲಾಚಾ
ರಜಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ.

“ಹ್ಲಂ.. ಕಿತ್ಲೆಂ ಪಿಯೆಲಾಯ್ ತುಂ? ಸೊರೊಚ್ ಫಾಣ್ತಾ...” ಫುಜ್
ಲವ್ನ್ ರಚಿಲಾನ್ ಹಾತ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ನಿಸ್ರಾಯ್ಲೊ.

ಫಣ್ಣಿಗಿತ್ ಸಂಗೀತ್ ಆಪಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಡಾನ್?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಹಾತ್ ವೊಡ್ಲಾಯ್ಲೊ.

ರಚಿಲಾಕ್ ನಿರಾಕರ್ಣಿಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತಿಂ ನಾಚಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲಿಂ.
ಕುರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಮಿನಿಕಾನ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಜಳಯ್ಲಿ
ಮೊಮಿಯೊ ಸಂಗಿಂ ನಾಚ್ಪಿನಾಂಯೊ ತೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ಚ್ ತರಾಕ್ ನವ್ರನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾ
ನ್ನಿಂ ತಾಕಾ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ.

ವಿಕಾಮೆಕಾ ಫಂಯ್ ಕಸಲೆಂಗೀ ಅಯಸ್ಕಂತಾ ತಸಲೆಂ ಆಕರ್ಷಣ್ ಉದೆಂವ್ಕ್
ಲಾಗ್ಲಾ? ತಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

ನತಾಲಾಸಂಗಿಂ ನಾಚ್ ಕರ್ಚಾ ಸಿರಿಲಿ ಪಾಯ್ಸ್ವಾಕ್ ರಘುವರನಾನ್ ದಿಶಾರೊ
ಲೊ. ಪಾಯ್ಸ್ವಾಚಾ ಕಾನಾಂತ್ ತೊ ಕಿತ್ಲೆಂಗೀ ಪ್ರಸ್ತುತ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ಲಣಾ ತೆ
ಪೊಗ್ತೊಯೊ ತಿಡಿ ಚಡೊನ್ ವಯ್ರ್ ಚಡ್ಚೆಂ ಮೊಮಿನಿಕಾನ್ ದೆಕ್ಲೆಂ. ರಾಘಾಯೆಲ್
ನಿವಾರಿಸ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ಸಂಗೀತಾಕ್ ಸರಿ ಜಾಲೊ ನಾಚ್ ಮುಕಾಸುನ್ ಗೆಲೊ. ರಾತ್ ಮಧ್ಯಾನ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಬಸೊನ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಸೆವ್ವಾ ದೂಮಿನಿಕಾಕ್ ರಚೆಲಾಕ್ ವೆಂಗಂತ್ ಘೆವ್ನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಮನ್ ಜಾಲೆಂ. ವಿಚಾರಂಕ್ ಪುಟ್ವಾಲೆಂ ನಾ. ತಾಚೆ ಪರಿಂಚೆ ಎಕ್ಸರೊ ಬಸೊನ್ ಚಿರುಟ್ ಸೆವ್ವಾ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ ಫಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಅಂತರ ಸಾಂದಾಳ್ಚೊ.

ನತಾಲಾನ್ ತಾಕಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಸಂಜ್ಞಾ ಕೆಲಿ.

“ಸಾವಿಯೊ ಆನಿ ದೆಡಿ ಜೆವಿನಾಂತ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಜೊ ಭಾವ್ ನಾಕ್‌ಭರ್ ಪಿಯೆಲಾ. ತಾಣೆ ಜೆಂವ್ಚೆಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ.” ತಿ ಹುಸ್ಕಾರ್ಲಿ. ಆನಿ ತುಜಾ ದೆಡಿಚೆಂ ವಯ್ರ್ ಮೀಟಿಂಗ್ ಚಲ್ತಾ. ತಾಂಕಾಂ ರಾಕ್ಲಾರ್ ಆಮಿ ಉಪ್ಪಾತಿಂ ಮೊರಾಜಾಯ್.”

ತಿಚೊ ವಿಚಾರ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಆವಯ್‌ಸವೆಂ ತಾಣೆ ಜೆವಾಣ್ ತಿಸಿಲೆಂ. ತಾಕಾ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ.

ಸಂಗೀತ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾಲೆಂ. ನಾಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಥಂಯ್ ಜೆವಾಣ್ ಸಂಪವ್ನ್ ಘರಾ ವೆಚಿ ಆತುರಾಯ್ ರಭಳ್ತಾಲಿ. ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ರಚೆಲ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ತಾಲೆಂ. ಸಾವಿಯೊ ಸೊಫಾಚೆರ್ ಕುರ್ವಾತಾಲೊ.

“ರೊಮಿನಿಕ್.” ನತಾಲಾನ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಮೊಮ್ಮಿ?”

“ದೆಡಿಕ್ ಆಪಯ್ಲಿಗಿ?” ತಿಣೆ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ. “ಘರಾ ಪಚೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದೆಡಿಕ್ ಸಾಂಗ್. ಬಾಕಿಚೆಂ ಮೀಟಿಂಗ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಕರ್ಚೆತ್. ಮೀಟಿಂಗ್ ಮ್ಹಣ್ ವಯ್ರ್ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರ್ತಾತ್. ಫೊಕಣಾಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ವೆಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಆಸಾನಾ.”

ಆಪಯ್ಲಾ ಪುರ್ಪುರ್ಯಾಕ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ ರೊಮಿನಿಕ್ ಬಿಡಿ ಚಡ್ಲೊ.

ರಚಿಲಾಸಂಗಿಂ ಲಂಬ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಜಲಮಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ ತಾಚಿ ಮತ್ ಉಲ್ಲಾ ಸಾನ್ ಭರ್ಲಿ. ವಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲ್ಲಾ ವಿಕಾಜ್‌ಫರಾ ತಾಚಾ ಚಿಂತ್ನಾಕ್ ಖಾಡುಂ ಪಡ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ದಿಸ್ಲೊ ಸುವಾರಿಸಾಕಾ ಬೆಡ್‌ರೂವಾಕ್ ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಚಿರುಟ್ ಸೆಂವ್ಚೊ ನಿವೃತ್ ಕರ್ನಲ್.

ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್!

ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಸಲೆಂ ಕಾವ್?

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕರ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್. ಚಿರುಟಾಚೆಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್ ಹಾತ್ ಚುಕೊನ್ ನಕ್ಲಾ ಗಳ್ಳೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಭಾಗ್ಲೊನ್ ಚಿರುಟ್ ದಿಂಚ್ಲೊ.

“ಹೆರಾಂಚೆಂ ಖಾಸ್ತಿ ಉಲೊಣೆಂ. ಜೊರಿಯಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ಬೊರ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಂಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ನ್ಹಯ್” ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಿಂಚ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್...ಹಾಂಗಾಸರ್...” ತಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊಲೊಯಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಬರಾಬರ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ.” ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಉತ್ರಾಂ ನಿಕಾಳ್ಲಿಂ. “ತುಜಾ ತಸಲ್ಯಾ ಮರ್ಯಾದ್‌ವಂತ್ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸೊಭಾಯ್ ದೀನಾ.”

ತಕ್ಲೆ ಭಾಗ್ಲೊನ್ ಸರಾರಾಂ ಶಿಡಿಯೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

“ಏಕ್ ಮಿನುಟ್...” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ಬುದ್ಧಾಂತೆ ಚೋರ್ ಚೋರಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಕಸಲಿಯೊ ರುಜ್ವಾತ್ ಸೊಡುನ್ ವಚಾನಾ.” ಚಿರುಟ್ ಉಕಲ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಧವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಥೆಂಕ್ಸ್.” ಚಿರುಟ್ ಘೆವ್ನ್ ಕರ್ನಲ್ ಸಕ್ಲಾ ಜವ್ಹಾಲೊ.

ಆಪ್ಣೆ ವಾಫರ್‌ಲ್ಲೆ ಧೂಡಾಂಗ್ ಚಿಂತಾನಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ಆಪ್ತಾಕ್ ಭಿಜ್ಲಾ ಮೂಯೆಕ್ ಸರಿ ಕೆಲ್ಲಾ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾಕ್ ನರ್ವಸ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ತಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಮರಫಾ ಲಾಭ್ಲಿ.

ಸ್ಕೂರ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ದಾರಾಕ್ ದೊಕೆ ಮೂರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಲೊ. ಹಾತ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಭಿತರ್ಲೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಯ್ತಾತಾಲೆಂ ಆನಿ ಕೂತೂಹಲ್ ಭರಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಂಯೊ ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ ರೀತ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ. ಆನ್ಯಾಕ್ಲಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ದಯಾಲೊಗ್ ವಾಪರ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಚೊರಿ ರಾವಯ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ದಾರ್ ಧಾಪ್ಲೆಂ.

“ಕೋಣ್ ಧಂಯ್?” ಸುವಾರಿಸ್ ಅಂಕಲಾನ್ ದಾರ್ ಉಫಡ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ದೂಮಿನಿಕ್?” ಪ್ರಯತ್ನ್ ಪೂರ್ವಕಿಂ ಹಾಸೊ ಸುವಾರಿಸ್.

ರಘುವರನಾನ್ ಬಸ್ಕೆ ಧಾವ್ನ್ ತಿಳ್ಳೆಂ.

“ಘರಾ ವಚೊಂಕ್ ಡೆಡಿಕ್ ಮಾದ್ಲಿ ಆಪಯ್ತಾ.” ದೂಮಿನಿಕಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾಕ್ ಆಯ್ತಾಲೆಂ.

“ತುಂ ಸಕ್ಲಾ ವಚ್. ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ಮಿನುಟಾನ್ ಆಯ್ಲೊ.” ಪಾಯ್ತಾನ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ.

ದೂಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟ್ ಕೆಲಿ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ದಾರ್ ಧಾಪ್ಲೆಂ. ಶಿಡಿ ದಂವೊನ್ ತೊ ಸಕ್ಲಾ ಪಾವ್ಲೊ.

“ಆಯ್ಲೊಗ್ ಡೆಡಿ?” ನತಾಲಾನ್ ದಾರ್ ಕೆಲೊ. “ಜೆವಾಣ್ ಕೆದಾಳಾ ಕರ್ತಾ ಮಂಯ್?”

“ಆತ್ರಾಂ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ.” ದೂಮಿನಿಕಾನ್ ತಿಳ್ಳೆಲೆಂ.

ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್ ದೀಪ್ತಿಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಸೆಂವ್ಚಾ ರಾಮನಾನ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಾಯ್ಲೊ. ತಾಕಾಯೊ ಸಿಗ್ರೆಟಿಚಿ ಅಶಾ ಉದಲಿ. ತಾಣೆ ರಾಮನಾಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲೊ.

“ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ ತುಕಾಯೊ ಮ್ಹಜೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಯೆತಾ” ರಾಮನಾನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಕೆಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

“ಹೊಸೆ ಲಾಚಿ ಸವೊಯಿ” ತಾಣೆ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಜಳವ್ನ್ ಧಾಂವೊರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಪಾರ್ಟಿ ಕರೆ ಬಾಲಿ?”

“ಫಾಂಟಾಸ್ಟಿಕ್”

“ಫಾಂಟಾಸ್ಟಿಕ್ ಜಾಯ್ತಾಯಿಜ್ ಪಳೆ.” ತಾಣೆ ದೊಳ್ಳೊ ಮೊಡ್ಲೊ.

“ಮತ್ತೆ ಬ್ಲೆ?”

“ತುಜೊ ಏಕ್ ಪ್ರೋಂಟ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಸುಜ್ಲಾ ಕಾಂಯ್ ರಚಿಲಾನ್?”...

“ತುಜಾ ಮತೀತ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಭರ್ಲಾ.” ಉಸೊಡ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ಹಾಂವ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರ್ ಜಾಣಾಂ” ತಾಣೆ ಬೊಲ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೀ ಚೀಯ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. “ಪ್ರಣ್ ಜಿಣಿಭರ್ ಡೀಸೆಂಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಬಿಲ್ಲೊ ಫೆವ್ನ್ ಭಂವ್ಚೊ ತುಂ ಕಿತ್ಲೊ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ.”

“ಹಾಂವೆಂ ತಸಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ?”

“ರಚಿಲಾ ಸಂಗಿಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಚಕ್ಕರ್ ಚಲಂವ್ಚಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ.” ರಾಮನ್ ವಿಷಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಳ್ಳಾನ್ ಉಲಯ್... ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಆಯ್ತಾತ್...” ತಾಣೆ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ತುಜೆ ಚೊರಿ ಧರ್ಲಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಾಬರ್ಲೊಯ್ಲಿ?” ರಾಮನಾನ್ ವಿಷಯ್ ಸೊಡ್ಲೊ ನಾ.

“ತಶೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ”

“ಜಾಂವೆ ಪರಿಂ ಅಸಾ-ಗೀ?”

“ನಾಂ.” ತಾಣೆ ಏಕ್ ದಿಫ್ಫರ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಮ್ಹಜೊ ಹೊ ಸಂತೊಸ್ ಫಕತ್ ತತ್ಕಾಲಿಕ್. ಕ್ಯೂ-ಚಿರ್ ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಆಸಾಂ. ಪಯ್ಲೊ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಅಸ್ಲೊಂ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚೆಂ ಅಸಾಧ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ಟೆನ್ನಿನ್ ಖೆಲಾಂತ್ ಸಿಡೆಡ್ ಖೆಲ್ಲಾಡಿ ಸುಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಖಿಬ್ರೆವಿಣೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಉಸಾಳ್ತಾತ್ ಮೈ ಡಿಯರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್” ರಾಮನಾನ್ ಉತ್ತಾಂ ವಿಂಚ್ಲಿಂ.

“ತುಂ ಆಜ್ ಕಿತ್ನಾಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಅಶೆಯೊಂ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಯಿ?” ದೊಮಿನಿಕಾಚಿಂ ಸಯ್ರಾಣ್ ಚುಕೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಆವಶ್ಯಾಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಯಿ ದುಸ್ರೊ ವಿಷಯ್ ನಾ?”

“ಉಲಂವ್ಕ್ ವಿಷಯ್?” ರಾಮನಾನ್ ರಾಜಾಂವಾಕ್ ಸೊಧ್ಲೆಂ. “ಸುಭಾ ಪಣ್ ಚಾಲು ದವ್ರಂಕ್ ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಹರೈಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆ ತೆಜ್ ವಿಷಯ್... ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್, ಫಿಕ್ಚರಾಂ, ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಆನಿ ಸೆಕ್ಸ್. ಹಾಂತುಂ ಸೆಕ್ಸಾಂತ್ ಬಾಕಿಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಸಾ.”

“ತುಂಯೊ ತತ್ವಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲಾಯ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಸ್ಲೊಕ್ ವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

“ವ್ಹಯ್, ತುಜೆ ವರ್ವಿಂ.” ತಾಣೆ ಆಖೇರ್ ಕೆಲೆಂ.

ಸುವಾರಿಸ್, ರಘುವರನ್ ಆನಿ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಸಾ-ಸಾಂಗಾತಾ ಶಿಡಿ ದೆಂವೊನ್ ಸಕ್ಲಾ ಆಯ್ಲೆ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಬಾಕಿಚಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಹಾಗೊನ್ ರಘುವರನ್ ತುಫಾನಾಪರಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳ್ಯೊ. ರಾಮನಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ರಾವ್ಲೊ ನಾ. ಸುವಾರಿಸಾಕ್ ಬರೆಂ ಮಹಾಗೊನ್ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಕದಮಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಸಾವಿಯೊ ಚಲ್ತಾನಾಂಯೊ ರೊಮೆತಾಲೊ ನತಾಲಾನ್ ಪ್ರತಾಕ್ ಆಧಾರ್ಸಿಲೊ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಥಿರಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಚಿಲಾಕ್ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ನ್ ಬರಿ ರಾತ್ ಮಾಗ್ಲಿ.

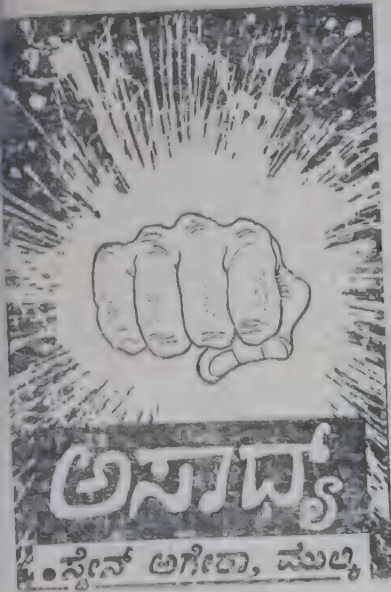
“ಕಾರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಚಲಂವ್ಚಿ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸಾನ್ ಹುಕುವಾಕ್ ದಿಲಿ. “ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಣೆ ಕಾರ್ ಚಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಾರ್ ಖಿಂಚಾಯಿ ಜಿರಿಯೆಕ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ಆಸಾ”

ಸಾವಿಯೊನ್ ಕಾರಾಚಿ ಚಾವಿ ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್ ಬಪ್ಪಿಲಿ.

“ಪಿರಿಯೆವ್ಚಾಕ್ ಏಕ್ ದೊತ್ ಆಸಾಜಾಯ್” ಪಾಯ್ಸಾನ್ ರಾಗಾನ್ ದಾಂತ್ ಜಾಬ್ಲೆ.

ಸಾವಿಯೊ ಆಪ್ತಾಧ್ಯಾಪರಿಂ ಮನಾನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಸ್ಪ್ರಿಯರಿಂಗ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಅಶೆಲ್ಲಿ ಬಸ್ಕಾ ತಾಕಾ ಲಾಭಾಲ್ಲಿ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಕರ್ನ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಆಸ್ಲಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ತಾಣೆ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಮುಖಾಮುಖಾರ್ ಖಿಂಚಿಚಿ ಸಕ್ತಾ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ. ಕಿತೆಂಗಿ ಚಡ್-ಉಣೆ ಘಡ್ಲೆಂ... ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ.



ತಾ ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಸುಂಟರ್
ಸ್ವಪ್ನಾಂನಿ ದೊಮಿನಿಕ್ ಅವ್ರತ್
ಜಾಲ್ಯೊ. ಉತ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಸೊ
ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಖೊಬ್ ತ್ರಾಸ್
ಭೊಗ್ಲೆ. ದೊಳೆ ಥಾಂಪುನ್ ತಾಣೆ
ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಮುಕಾರ್ಸಿಲಿಂ.

ವೆಗಿಂ ಉಜೊನ್ ತರೀ ಕಿತೆಂ
ಕರ್ಚೆಂ?

ಸಕಾಳಿಂ ನೋವ್ ವೊರಾಂಚೆರ್ ತೊ
ಕಷ್ಟಾಂನಿ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ದಿಸಾಳಿಂ
ಸೊಧಾನ್ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರಾಮಾಕ್
ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ಬಾಪುಯ್ ದಿಸ್ಲೊ.
ದಿಸಾಳಿಂ ಪಾಯ್ಸಾನ್ ಅಪ್ಲಾ ಯಿಲ್ಲೆಂ.

“ಗುಡ್‌ಮೋರ್ನಿಂಗ್ ಡ್ಯಾಡ್...”

“ಗುಡ್‌ಮೋರ್ನಿಂಗ್.”

“ಆಜ್ ಪಾಡ್ಲಿ ಅಫೀಸಾಕ್ ವಚೊಂಕ್‌ನಾಯಿ?”

“ಪಾಡ್ಲಿ ಅಫೀಸಾಕ್? ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ? ಥಯ್ಸರ್ ಕೋಣ್ ಆಸಾ
ಮ್ಹಣೊನ್?” ವಾಚ್ಚಿಂ ರಾವಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾಯ್ಸ್.

“ಕಾಲ್ ಫಾಂತ್ಯಾಫರಾರ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂ ಹಾಂ...” ತಾಣೆ ದಿಸಾಳಿಂ ಸಕ್ಲಾ ಕೆಲಿಂ. “ಕಾಲ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಆಜ್
ವಚೊಂಕ್ ನಾ.”

ಬದ್ಲೆಲಿಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸಾನ್ ಕ್ಲಣಾನ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕೆಲಿಂ.
ದಿಸಾಳಿಂ ಉಸ್ಕಾರ್ ದವರ್ನ್ ತಾಣೆ ಚಪ್ಪಾಂ ನಿತಳ್ ಕೆಲಿಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಕಪ್ಪೆ ಚಾ ಧಾಡುಂಕ್ ಸಾಂಗ್” ತಾಣೆ ಕಳಯ್ಲೊ.

ಜೈಸಿಂಗ್ ರೂಪಣ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ತಾಣೆ ನತಾಲಾ ಲಾಗಿ ದೋನ್ ಕಪ್ಪೆ ಚಾ
ಘೆತ್ತಿ.

“ತುಕಾ ಎಕಾ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಫೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ” ನತಾಲಾನ್
ವರ್ದಿ ದಿಲಿ.

“ಚಲಿಯೆಚೆಂ?” ಚರುಕ್ ಜಾಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ಹಾಂ. ಚಲಿಯೆಚೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘಾಬರೊಯಿ?”

“ಕೋಣಾಚೆಂ ಜಾವ್ನೆತ್?”

“ತಾಣೆ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಾ.” ನತಾಲಾ ಕುಜ್ಜಾಕ್ ಚೆಲ್ಲಿ.

ಏಕ್ ಕಪ್ಪೆ ಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ದೀವ್ನ್ ತೊ ಸೊಫಾಚೆರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಫೋನ್?

ಕೋಣಾಚೆಂ ಜಾವ್ನೆತ್?

ರಚೆಲಾಚೆಂ?

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ಖಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ಬೊಬಾಟ್ ವಾರ್ನ್
ನಾಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಹೆರ್ ಕೋಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ನ್ ಆಸಾ?

ಚಡಿಶ್ ಚೆಂತಾನಾ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ರಚೆಲಾನ್ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಚಾ
ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಸ್ತಾನ್ ದಿಸಾಳೆಂ ಟೀಬಲಾರ್ ಉಡವ್ನ್
ಚಾಯೆಚೆಂ ಕಪ್ಪೆ ಖಾಲಿ ಕೆಲೆಂ. ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ದಿಸಾಳೆಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ. ಬಾಪಯ್
ಭಾಯರ್ ಪಚೊಂಕ್ ತೊ ರಾಕ್ಲೊ.

ತಕ್ಕ ಬಸ್ಕೆಟ್ ಅಧಾರ್ನಿಲ್ಕ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ನಾಚಿ ಶೂನ್, ನೆದರ್ ಸೀಲಿಂಗಾಚಿರ್
ವಿಂಚ್ಲಿ. ಕಿತೆಂಗಿ ತಾಚಾ ಮತುಂತ್ ಖಾತಾಲೆಂ.

ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ಯೆತ್?

“ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ನಾಂ-ಗಿ ಡ್ಯಾಡ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಾಕಾ ಜಾಗಯ್ಲೊ.

“ಹ್ಯಾಂ...? ನೋ ಪ್ರೊಬ್ಲೆಮ್ಸ್” ತಕ್ಕ ಹಾಲಾವ್ನ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ.
“ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ಆಸಾ. ಫಕತ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪುರಾಸಾಣ್.”

ತೊ ಬೆಡ್‌ರೂಮಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಚವ್ಕಾಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಮ್ನೋರಾನ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಡೈರೆಕ್ಟರಿ ವಿಂಚ್ಲಿ. ರಾಫಾಯೆಲ್
ಸುವಾರಿಸಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ತಾಣೆ ಬರವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ನ್ ತಾಣೆ ನಂಬರ್
ಡಯಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಲೊ...” ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಚಾರ್ನಿಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಹಲೊ... ಮಿಸ್ ರಚೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್?”

“ಏಕ್ ಮಿನುಟ್...” ಚಾರ್ನಿನ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪಾತಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ದೊಮಿನಿಕಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಜೋರಾನ್
ಖೊಟ್ ವರಾರ್ತಾಲೆಂ.

“ಯಸ್...? ರಚೆಲ್ ಸ್ಪೀಕಿಂಗ್.”

“ಹಾಯ್... ಗುಡ್‌ಮೋರ್ನಿಂಗ್...”

“ಗುಡ್‌ಮೋರ್ನಿಂಗ್... ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಸಕ್ಲಿ?”

“ಸಾವಿಯೋ?”

“ನ್ವಯ್” ತಾಚಿ ಹುಮೆದ್ ನಿವ್ವಿ.

“ಕಮೋನ್ ಯಾರ್...” ತೆಂ ಖುಬಾಳ್ಕೆಂ. “ಸಕಾಳಿಂ ಪುಡೆಂ ಗಜ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ವೇಳ್ ನಾ. ವಠಾಕಾ ಕಾವರ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ರಿಸೀವ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ತಾಂ.”

“ಅರೆ...ಶಿತ್ಲೊಯಿ ಅಮೊರ್? ಹಾಂವ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್.”

“ಹೋ...ತುಂ-ಗಿ? ಸೊರ್ಪಿ...”

“ಇಟ್ಸ್ ಅಲ್‌ರೈಟ್. ತುಂವೆಂ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂಯ್ ಕಂಯ್.”

“ಹಾಂವೆಂ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ?” ನಿರಾಕರ್ದಿಲೆಂ ರಚಿಲಾನ್. “ಹಾಂವೆಂ ಆ ಸಕಾಳಿಂ ಕೋಣಾಯ್ಕಿ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಂ. ತುಂವೆಂ ಬಹುಶಾ ಮ್ಹಾ ಫೋನ್ ಕರುಂಕ್ ನವೆಂ ನೀಬ್ ಸೊಧ್ಲಾಂಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ತಸಲ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೊ ನ್ವಯ್.” ಖುಬಾಳ್ಕೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಧುವಾರುಸ್ತುಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ ರಚಿಲ್. “ವೋಂಟಾಚಿ ಸುಜ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾಗಿ?”

“ವ್ಹಯ್, ತುಜಾ ವಕ್ತಾನ್.”

“ಮ್ಹಜಾ ವಕ್ತಾನ್?”

“ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ತಾಣೆ ವಿವರ್ದಿಲೆಂ. “ತುಂವೆಂ ದಿಲ್ ಬರ್ಫಾಂತ್ ತುಜಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಮ್ಯಾಜಿಕ್ ಲಿಪ್‌ಲ್ಲಿಂ.”

“ವಠಾಕಾ ಹೊಗಳ್ಸುಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್?”

“ಥೊಡೆ ಉದ್ದೇಶ್ ಉತ್ರಾಂನಿಂ ವಿವರ್ದುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಫಕ್ತ್ ಕಾಳಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಪಡ್ತಾತ್.”

“ತುಕಾ ಕಾಳಿಜ್ ಆಸಾ?”

“ವಠಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಕಾಲಿ ಜಾಣಾ ಚಾಲ್ತೊಂ.”

“ಚಡ್ ಚಲಾಕ್ ಜಾಯ್ತಾಕಾ ಮಿಸ್ಟರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್.” ರಚಿಲಾಚಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ. “ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಬನಾಂವ್ಚಾ ಪಾತಿರ್ ಚಲ್ಯಾಂನಿ ವಾಪಾರ್ಚೆ ಹೆ ದಯಾಲೋಗ್ ಆಜ್ಕಾಲ್ ಪರ್ನ ಜಾಲ್ಯಾತ್.”

“ಗಟ್ ಲೊಸ್ಪ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಿಸೀವರ್ ಬಳಾನ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ಲಂ.

ಹೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಚ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವರ್ಜತಾ? ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ದಿಸ್ಚಾ ಹರ್ಯಕಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಗರಿ ಫಾಲಾಂಕ್ ಆಪುಣ್‌ಯ್ ಕಾಂಯ್ ಮಮೂಲಿ ಚಲೊ ನ್ಹಯ್...

ಹಂಕಾರ್ ಪಳೆ ಚಲಿಯೆಚೊ!

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸೊಯೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್ ಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ ಜೊಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ?

ತರ್ ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚಲಿ ರಚಿಲ್ ನ್ಹಯ್. ತರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚಲಿ ಕೋಣ್? ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕೋಣಾಕ್ ಗರ್ಜ್ ಉದಲಿ?

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಜಾಗೆಂ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ದಾವ್ಚಾ ಹಾತಿಂ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ...” ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೊ ತಾಳೊ.

ಲಾಯ್ನ್ ಸುಧಾಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಸಲೊಗಿ ಫಟ್-ಫಟ್ ಆವಾಜ್.

“ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ತುಜಾ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜಿ ವಳಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾಂ? ಹಾಂವ್ ರಾಮನ್... ತುಂ ಅಜೂನ್ ಅಮಾಲಾ ಧಾವ್ನ್ ಪಿರ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ದಿಸಾನಾ.” ತಾಣೆಂ ನಕ್ಲಾಂ ಕೆಲಿಂ.

“ಪಿರ್ವೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾ ತುಜೆಪರಿಂ ನಾಕ್‌ಭರ್ ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯೊ?” ಉಪ್ರಾಟೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ಹಾಂವ್ ಮೊಗಾಚಾ ಆಮಾಲಾವಿಶಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಕೋಣಾಯ್ಚಾ ಮೊಗಾರ್ ನಾಂ.”

“ಹೇಯ್ ಧಾವಾರುಸ್ತುಂ... ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಲಿಪಯ್ತಾಕಾ.”



“ಫೋನ್ ಕರೆಸಿಕ್ ಕಾರೆಣ್?”

“ರಜೆರ್ ಘರಾ ಬಸೂನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರುಂಕ್.”

“ಕಿತೆಯರ್ ನಪ್ಪಿ ನಾಂ.”

“ಸಾಂಜೆರ್ ಕಲ್ಲಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಾಯ್? ಫ್ಲೋರ್ ಶೋ ಆಸಾ.”

“ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ದನ್ವಾರಾಂ ಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಬೈ.” ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟಿಂ ಪಿಳಾಯ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ರಾಮನಾಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಮತ್ ಅಜೂನ್ ವಚೊಂಕ್‌ನಾಂ. ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಬಿಸ್‌ನಸಾಂತ್ ಮಜತ್ ಕರ್ಚಿ ಸೊಡ್ನ್ ಗಮ್ತಾಂ ಕರ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲಾ. ಕೆದಾಳಾ ಸುಧ್ಧಾತಾಗಿ ಈಡಿಯೆಟ್.....

ಚಲಿಫೋನಾಚಿ ಕಾಂಪಿಣ್ ಪರತ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ...ಹ್ಯಾ ಫೋನಾಕ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಘಡಿ ಪ್ರಸತ್ ನಾಂ. ವಚೊಂಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲಾ ತಾಣೆಂ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ನ್ ಕಾನಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ.

“ಹಲೊ ..” ಚಲಿಯೆಚೊ ತಾಳೊ.

ಅಪರಿಚಿತ್ ಚಲಿಯೆಚೊ ತಾಳೊ. ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಶಿನಾಂ ಸಾರ್ಕೊ ಸಬ್ದ್.

“ಹಲೊ.” ತಿ ಪರತ್ ಪಿಂಗಾಲಿ.

“ಯಸ್?” ತಾಣೆ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಮಿಸ್ಟರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ.”

ತರ್ ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಫೋನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚಲಿ ಹಿಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

“ಹಾಂವ್‌ಚ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.” ತೊ ಸವ್ಯಾಸ್ ಬಸ್ಕೆಬೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಗಳ್ಳೊ.

“ಪ್ರೊಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.” ತಿಚೊ ಸ್ವರ್ ಸರಿಯೆ ಜಿನ್ನಿಂ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ತರ್ ಉಲಯ್.”

“ತೆಂ ಸೆವ್ ಫೋನಾರ್ ಉಲುವ್ ಜಾಯ್ತಾಂ.”

“ತುಂ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.”

“ತುಜೆಂ ನಾಂವ್?”

“.....” ಮೆಶಿನಾಚಾ ಆವಾಜಾಕ್ ತಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ನಾಂ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳಿಯ್?”

“ಮುಖಾಮುಖಿಂ ಭೆಟ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿಷಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”

“ತುಂ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ನೆಣಾಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ವ್ಹಾಕಾ ಆಸಕ್ತ್ ನಾಂ.” ತಾಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಯೆತೊಲೊಯ್.” ತಿಣೆ ಭರ್ವಸೊ ಉಚಾರ್ಲೊ. “ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್...ಜುಸ್ತ್ ಸಾತಾಂಕ್.”

ಟೆಲಿಫೋನ್ ಡಿಸ್‌ಕನೆಕ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ;

ಎಕಾ ರೀತಿಚಾ ಮಿಸ್ತೆರಾಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ಕಸಲೊ ನಾಟಕ್ ಹೊ?

ಅಸಲಿಂ ಟೆಲಿಫೋನಾಂ ಫಕತ್ ಕಾಣೆ, ಬೂಕಾಂನಿಂ ತಾಣೆ ವಾಚ್ಲಿಂ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆಡ್ಲಿ ಭೇಜಾಚಾ ಕಾದಂಬರಿಂನಿಂ.

ನೀಜ್ ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ಯೊ ಆಶೆಂ ಘಡ್ತಾ? ತೆಂಯ್ ಹೆರಾಂಚಾ ರಾಟಾವಳಿಂನಿಂ ನಾಕ್ ಚಿಪಿನಾಸ್ತಾನಾ ಎಕ್ಸ್ಟರ್ನ್‌ಚೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್, ಮನ್ಶಾ ಥಂಯ್? ತಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ.

ಕೋಣ್ ಹಿ ಅನಾಮಿಕ್ ಚಲಿ?

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥಂಯ್ ತಿಕಾ ಕಸಲಿ ಆಸಕ್ತ್?

ಕೋಣೆಂಗಿ ಜೋಕ್ಸಾಂ ಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸತಂವ್ಕ್ ಆಶೆಂ ಕೆಲಾಂ?

ಆಪ್ಲೆ ವಚಾಜಾಯ್ ಯಾ ನಾಕಾ? ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ತಿಚಿ ವಳಕ್ ಕಶಿಂ ಧರ್ಚಿ?

ಚಿಂತುನ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಧರ್ಲೊ. ಹೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಸೊಡಯ್ಜಾಯ್ ತರ್ ಆಪ್ಲೆ ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ವಚಾಜಾಯ್.

ಸಾಂಜ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತೊ ರಾಕ್ಲೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆಜ್ ಭಾಯ್, ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಟೆಲಿಫೋನ್ ಸರಾಗ್ ವಾಜೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಫೋನ್ ಕೊಲಾಂಕ್ ಆನಿ ಭೆಟಿಕ್ ಯೆತಲ್ಯಾಂಕ್ ಅಪುಣ್ ಘರಾ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಳ್ಸುಂಕ್ ತಾಣೆ ನತಾಲಾಕ್ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಬೆಡ್ ರೂವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವೀಡಿಯೊಚೆರ್ ಅಮಿತಾಬ್ ಬಚ್ಚನಾಚೆಂ ಪರ್ನಂ ಪಿಂತುರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಖಿಕ್ಕರ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲೊ.

ದನ್ಪಾರಾಂ ಡ್ಯೂಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಸಾವಿಯೊ ಯೆತಾಚ್ ಸರ್ವಾಂನಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆವಾಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ಜೆವಾಣ್ ಸಂಪವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕಾದಂಬರಿ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಿ. ಚಾರಾಂಕ್ ಚ್ಹಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆಮ್ಸೊರಾನ್ ಕಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಮೂಯೂಗ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ನತಾಲ್ ಸೆಚಾರಾ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಸ ವೊರಾಂಚೆರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಸ್ಟೆಸೊನ್ ರಸ್ತಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ಲಾಂಬ್ ಪಯ್ಸ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಡೆ-ಸ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಲಾತ್ತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಚಾಲ್ ರಾವವ್ನ್ ಐಸಕ್ರೀಮ್ ಪಾರ್ಲರಾಕ್ ಭೆಟ್ ಕೆಲಿ. ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಭಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಣೆಂ ರಿಕ್ವಾಕ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಾಯ್ಲೊ.

“ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕ್” ತಾಣೆಂ ತಿಳ್ಸಲೆಂ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ರಿಕ್ವಾ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಚಾ ಗೇಟೆಲಾಗಿಂ ರಾವ್ಲಿ. ತೊ ಭಾಡೆಂ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ನ್ ಭಾಯ್ ನಿಕಾಳೊ.

ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಆಮೊರೆಚಿ ಸಾತ್ ವೊರಾಂಚಿ ಫಾಂಟ್ ವಾಜ್ಲಿ.

ಭಂವ್ತಿಂ ಏಕ್ ನದರ್ ಭಂವ್ತಾ ವ್ಹೆ ತೊ ಪಾರ್ಕಾ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಅಪೇಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ಪರ್ವಾಣ್ ಕೋಣ್‌ಯ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲಿನಾಂತ್.

ಹೆಣ್-ತೆಣೆಂ ಮೋಗ್ ಕರ್ಲಾರಾಂ ಬೊಲ್ಯಾಂನಿಂ ಲಿಪ್ಲೆಂ. ಮಸ್ಕ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಕೋಣಾಚಿಚ್ ವಳಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲಿ.

ತಾಚಿ ಪಾಯ್ ವೊಳ್ತಾಲೆ. ಎಕಾ ಬೊಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಚಿತ್ ಕರ್ನ್ ತೊ ಹಾಳ್ತಾಯೆನ್ ಬಸ್ಲೊ...ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬಹುಶಾ ತ್ಯಾ ಚಲಿಯೆನ್ ಪಿಶ್ಯಾಂಚಾ ಆಸ್ತತ್ರೆ ಥಾವ್ನ್ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ ಜಾಯ್ತಾಯ್. ಪುಣ್ ತಿಕಾ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಉತ್ರಾಚಾಯ್ ತರ್ ಏಕ್ ತರ್ನಂ ಜೊಡೆಂ ಬೊಲ್ಯಾಚಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಚ್ಚೆಂ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತಾಕಾ ವಳಕ್
ಜಾಲಿ ನಾಂ.



ಆನ್ಯೇಕ್ ಗಮನಾರ್ಹ ಸುಗತ್
ತಾಚಾ ಮತಿಕ್ ಗೆಲಿ. ತೆಂ ಜೊಡೆಂ
ಥಂಯ್ಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾ ಭರ್ತಿ
ಎಕಾ ಮಿನುಟಾನ್ ದೋಗ್ ದಾದ್ಲೆ
ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಚಾ ಗೇಟಿಲಾಗಿಂ ಉಬೆ
ಜಾಲ್ಲೆ. ವೀಚ್ ದಿವ್ಯಾ ಪಂದಾಕ್
ಉಬೆಂ ಆಸ್ಚಾ ತಾಂಚಿ ನದರ್ ಹೆವ್ಪಿನ್
ಖಿಂಚ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಬೀಡಿ ಜಳಯ್ಲಿ.
ತಾಂಚಿಂ ದೊರಗ್ ಮುಖಾಮುಖಾಂ
ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿ
ನಾಂತ್. ತಾಣೆಂ ರಾವ್ಲಿ ರೀತ್ ಆನಿ

ಪಾಚಾರ್ಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಗಾಂವ್ಚಾ ಭಾಡ್ಯಾಚಾ ಗಾಂಡಾಂಕ್ ತಾಳೆ ಪಡ್ತಾಲೊ.

ವೃತ್ತಿಪರ್ ಗಾಂಡಾ ನ್ಹಯ್ ತರ್ ಹೆರ್ ಕೋಣ್? ತೆ ಕೋಣಾಕ್
ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ? ತೆ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸಾತ್?

ಬೊಲ್ಯಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ ಜೊಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಪುಸ್ಪಸ್ತಾಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಕಾನ್ ದಿಲೆ.

“ಮ್ಹಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್-ಗಿ ಕರಿಣ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತು.” ಚಲಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ.

“ಭೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ದಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ
ಭೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

ಪರಿಚಿತ್ ಸ್ವರ್. ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾಲೊ.
ಪುಣ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತಾಚಾನ್ ಆಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಆಮಿ ಅಶೆಂ ಗುಪ್ತಿಂ ಭೆಟ್ಲೆಂ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಲೋಕ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾತ್?”
ತೆಂ ಖಿಂತಿನ್ ಉಸೊಡ್ಲೆಂ.



ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಸ್ವರ್ಯೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾ?

ತರ್ ಪಾಟಾವ್ ಕರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಗೂಂಡಾಂ ವಿಶಿಂ ಹಾಕಾಂ ಖಬಾರ್ ನ

“ಲೋಕ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತೊಲೊ ಮೈ ಡಿಯರ್ ಪೂನವ್?” ಚ
ಪುಸ್ತೊ. “ವೆಗಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೊ
ಸವ್ಗಾ ತೊಲೊ. ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೆಂಯೊಂ ಭಿಯೆತಾಯಿ?”

ತರ್ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪೂನವ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾ,

“ಅವ್ಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಸಾಧ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾ?”

“ಅಸಾಧ್, ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಸವ್ಗಾ ತಾಯಿ?”

“ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾತೊಲೊ?” ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಮುಗ್ಡ್ ಸವಾ
ಆಯ್ಲೊನ್ ದೂವಿನಿಕಾಕ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

ಚಡಾವತ್ ಪ್ರೇಮ್ ಪ್ರಕರಣಾಂನಿ ಉಬ್ಜೊಂಚೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಹ
ಮೊದಾಚಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಬಾಪುಯ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ವಿಲನ್.

“ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್?” ಹಾಸೊ ತೊ ಚಲೊ. “ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್
ಮ್ಹಜಾ ಖುಶೆಂಕ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಖಾಲ್ತಿವೊನ್ ಘಾಲ್ತಾ. ಮ್ಹಜಿ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಕಿಮ್ಚಿ
ಉಡಂವ್ಚಿ ಸಪ್ನೆಯಿ ತಾಕಾ ನಾಂ. ಪುಣ್ ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್?”

“ಮ್ಹಜಾ ಪಾಂಟ್ಯಾಕ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್” ನಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ
ಏಕ್‌ಚ್.” ಚಲಿಯೆಚಿ ಧಾರಾಣ್ ಜಾವ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತುಜಾ ಬಾಪುಯ್ಕಿ ಹಾಂವೆಂ ಎದ್ದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾಂ. ತಾಚೆಂ ನಾಂ
ಸಮೇತ್ ತುಂವೆಂ ಎದ್ದೊಳ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್‌ನಾಂಯ್”

ವೀಜ್ ದಿವ್ಚಾ ಪಂದಾಕ್ ಎದ್ದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೊನ್‌ಪಣಿ ಉಭೆಂ ಆಸ್
ಪ್ರತಿಪರ್ ಗೂಂಡಾ ಆತಾಂ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ತಾಚೆ ನಾಂವ್...” ತಿಜೊ ಸ್ವರ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. “ಛಂಯ್ಸರ್ ಪಳೆ.”

“ಹೆ ಹ್ಯಾಯ್‌ಮ್ ಕಾಲಾಚೆ ಪಟಲ್ಯಾನ್ ಸ್ಮಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದ್...”
 ಪ್ಯಾಕ್ ಗೂಂಡಾಂಚಿ ಪಳಕ್ ಆಸ್ಲಿ, ತೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾತ್? ಹೆವ್ವಿನ್‌ಂಚ್
 ದಿವ್ಚೆ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್. ಕಾಂಯ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್, ತುಜೊ ಪಾರೊ ಕರುಂಕ್
 ಕಾಂ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಘೆತ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ.”

“ಮಲ್ಹಾ ಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ.” ಚಲಿ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಭಯೆಲ್ಲಿ. ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ
 ವ್ಹೆ ಚಲ್ಯಾಂ. ತುಕಾ ಇತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ
 ಲ್ಹಾಂ. ಬಾಕಿಚೆಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಉಲೊವ್ಚೆತ್.”

ತಿಂ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಟೊನ್ ಸರಾರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಚವ್ಹ್ಯಾಲಿಂ. ಚಲ್ಯಾಚೆಂ
 ಮಾಮಳ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ನಾಂ. ತಿ ಚಾಲಿ ತಾಕಾ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ.
 ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಣ್ ಸ್ಮಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದ್‌ಯೊ ಚರುಂಕ್ ಜಾಲೆ. ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾ
 ಯ್ ವೆಚೊಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಥಾಂವ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ಅಖೆಂ ಸನ್ನಿವೇಲ್ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರ್ತಾನಾ ನಾಟಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾಪರಿಂ ಘೂಗ್ಲೆಂ
 ದೊಮಿನಿಕಾಕ್. ಅಪ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾಕ್ ವಿಂಚಾಯಿ ರೀತಿಚೊ ಸುಬಂಧ್
 ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ನಾಂ. ತಾಣೆ ಚವ್ಹ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ತೆಂ ಘಡಿತೆ ತಾಕಾ
 ಕಸ್ತಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

ಪ್ರಣ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲಿ ಚಲಿ ಕೋಣ್?

ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಕೋಣೆಂ ಫಟಯ್ಲೆಂ?

ಪೂನಮಾನ್ ತ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭೆಟ್ತಾಂ
 ಸ್ಪೆಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಅಪ್ಲೆಂ ಫಾಲ್ಯಾಂಯೊಂ ಯೇವ್ನ್ ಹೊ ನಾಟಕ್ ಪಳೆಯ್ಪಾಯಿ?
 ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ವಿಶಿಂ ಏಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಕುತೂಹಲ್ ತಾಚಾ ಮನಾಂತ್
 ಸಾಲೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಪಾರ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳ್ಲೊ.

ಚಾರ್ ಮೆಚಾಂ ಚಲಾಜಾಯ್ ತರ್ ಏಕ್ ಫಿಯೆಚ್ ಕಾರ್ ತಾಚೊ ಬಗ್ಲೆನ್
 ಉಭೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಹಾಯ್”: ಚಲಿಯೆನ್ ತಕ್ಲಿ ಭಾಯ್ ಫಾಲಿ.
ರಚೆಲ್.

“ಹಾಯ್”. ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಕ್ಲೆಣಾಕ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಘಡಿತೆ
ತಿಶ್ಲಾರ್ಚೆ ವಿಸ್ತಾಲೊ.

“ಎಕ್ಸರೊ ಖಿಯ್ಸರ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ರಾಯ್?” ರಚೆಲಾನ್ ಇಂಜಿನ್ ಚಾಲು
ದವರ್ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಪಾಟಿಂ ಘರಾ”. ತಾಣೆ ಸಂಪಿ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ಲಿಫ್ಟ್ ದೀಂವ್?”

“ನಾಕಾ, ಧನ್ಯವಾದ್”.

“ಸಕಾಳಿಂ ಫೋನಾರ್ ಹಾಂವೆ ಉಲಯಿಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಅಜಾನ್
ರಾಗಾರ್ ಆಸಾಯಿ?”

“ಹಂಕಾರ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್
ಮುಕಾರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ವಿಂಚ್ಲಿಂ.

ಕಾರ್ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಸೊರ್ಲಿ.” ರಚೆಲಾನ್ ಮಹಾಫ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ತುಕಾ ದುಖಿಂವ್ಚೊ ಉದ್ದೇಶ್
ಮ್ಹಾಕಾ ನಾತ್ಲೊ.”

“ಮಾಯಶ್ವಾಸ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.” ಕಾರಾಚೆಂ
ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಸರೊಲ್ಲ.

ಕಾರಾನ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ವೇಗ್ ಆರಾಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಉಲಯಶ್ತಾನಾ ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಬಡ್ಪಡಿಂ. ಮ್ಹಾಚಾ ನಡ್ಪಾಚಿ ತುಕಾ
ಕ್ಲೆಮೇಣ್ ಸವೊಯಿ ಪಡ್ಲೆಲಿ. ಮುಕಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ ರಚೆಲ್.

“ಹಾಂವ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಮೂಡಿ ಮನಿಸ್. ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವಭಾವಾಚಿ ತುಕಾಯಿ
ಮೇಣ್ ಸವೊಯಿ ಪಡ್ಲೆಲಿ.” ದೊಮಿನಿಕ್ ವೊಂಟಾಚಾ ಇಡ್ಕಾಂತ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ತುಜಾ ಸ್ವಭಾವಾಚಿ ಮ್ಹಜಾ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪರಿಚಯ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಜಾಲ್ಯಾ.”
ತಾಣೆ ಸ್ಪಿಯರಿಂಗ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ. “ಬಹುಶಾ ರುಗ್ಡೆಂ ನಾಸ್ತಾನಾ
ಕಮ್ಮಾ ಮಧೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಆಸ್ಚೆನಾ. ಆಮ್ಚಾ ಹಟ್ಟಿ ಉಲೊಣ್ಯಾಂತ್ ಖೊಬ್
ನುರ್ರಾ ಆಸ್ತೆಲಿ.”

ದೊಮಿನಿಕ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ಜೋರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾಯ್?”

“ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಆಸಾ ಜಾಣಾಂಯ್?”

“ಕಸಲಿ?”

“ಫೊವ್ - ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿಂ ರುಗ್ಡೆಂ ರಾತಿಕ್ ಜೇವ್ನ್ ನಿದೊಂಕ್ ವೆತಾ
ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮೂತ್.”

“ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲಾಯ್?”

“ನಾಂ, ಹಾಂವ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ.”

“ತುಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಚರ್ಚಲಾಯ್. ಪಾಯ್ಸ್ ಅಂಕಲಾ ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗೊನ್
ತುಜೆಂ ಏಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರಯ್ಲಾಯ್.”

“ತುಂ ಶಾಣೆಂ ಆಸಾಯ್.” ತಾಣೆ ದಾಕ್ಟರ್‌ವಿಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ. “ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಜಾರ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಅವ್ಯೆಂಚ್ ತಿಸರ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಭರ್ವೊಸೊ ಆಸಾ
ತುಕಾ.”

“ಶಟಪ್.” ರಚೆಲ್ ಹುಸ್ಕಾರ್ಲೊ.

ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂಚೆಂ ಮೌನ್.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೌನ್ ಜಾಲೊಯ್? ಮೂಡಿ ಮನ್ಶಾಚೊ ಮೂಡ್ ಭಗಡ್ಲೊ?”
ರಚೆಲಾನ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾಶಿಂ ತಾಕಾ ಚಿವ್ಣೊ ಕಾಡ್ಲೊ. “ತುಂ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್
ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”

“ಹೃದಯ ಗರ್ಲೆ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಆಯಿಲ್ಲೋ.”

“ಗರ್ಲೆ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಭೇಟಿಯಾಗಿ?”

“ವ್ಯಯ.”

“ಪುಣ್ ತುಂ ಕಾರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತನಾ ತೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ?”

“ತೆಂ ಕಾರಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲೆಂ.” ಜಾಪ್ ಲೋಯೆಪರಿಂ ನಿಕಾಳ್ಳಿ.

“ಯೂವ್...” ರಚೆಲಾನ್ ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್ಲಿ ಯ್?”

“ತುಂ ತುಜಾ ರಾವ್ತೆರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಯ್ ದುಜೂರ್.” ರಚೆಲಾನ್ ನಾಟಕೀಯ್ ರೀತಿನಿ ತಿಳ್ಳಲೆಂ.

“ಥಂಕ್ಯೂ.” ತಿತ್ತಿಚ್ ನಾಟಕೀಯತಾ ದೂಮಿನಿಕಾನ್ ವಾಪರ್ಲಿ.” ವಾಟ್ ಚುಕೊನ್ ಗೊಂದೊಳಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಚಾಕ್ರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಶಾಭಿತಾಯೆನ್ ಗೊಂಟೆರಾಕ್ ಪಾವಯಿಲ್ಲಾ ಪಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಾನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ. ಥಂಕ್ಯೂ ವೆರ್ತಿ ವಾಚ್.”

“ಗುಡ್‌ನೈಟ್ ಡಿಯರ್.” ರಚೆಲಾನ್ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ತೆ.

ದಾರ್ ನಿಕಾಲ್ ದೂಮಿನಿಕಾನ್ ಸೆಕ್ಸಾ ಪಾಯ್ ದವರ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಕ್ಲಣಾ ಡ್ಯೂಟಿ ಸಂಪವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸಾವಿರೊಚಿಂ ಬುಲೆಟ್ ಗೇಟೆಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಥಾಂಚ್ಲೆಂ, ತಾಚಿ ಏಕ್ ತೀಕ್ಷ್ಣ ನದರ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ದೂಮಿನಿಕಾಚೆರ್ ಆನಿ ಕಾರಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ರಚೆಲಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ.

“ಹಾಯ್.” ರಚೆಲಾನ್ ಹಾತ್ ಪಾರ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾಲಾಯ್ಲೊ.

ಸಾವಿಯೊನ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲಿ ನಾಂ. ರಾಕ್ಟಲ್ಯಾನ್ ಗೇಟ್ ಉಘಡ್ಲಿ. ಪರತ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತೋಂಡ್ ಹಿಂವ್ಪಾವ್ನ್ ತಾಣ್ ಬುಲೆಟ್ ಭಿತರ್ ವೆಲೆಂ.

“ಗುಡ್‌ನೈಟ್.” ದೂಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟ್ ಕೆಲಿ.

ರಚೆಲಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲ್ತಾ ಕೆಲೆಂ.

ರಾಶಿಂ ಜೆವ್ವಾ ವೆಳಿಂ ಸಾವಿಯೊಚೆಂ ಮುಖಾಮುಖಿ ಘಾತ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾಚಾ ಮುಖಾಮುಖಾದ್ಲೊ ಖಿಂತಿಚಿ ಛಾಯಾ ದೆಂವ್ಲೊ.

ಕಾರಣ್?

ಸಾವಿಯೊಚಾ ಸುವಿಯೆಸಾರ್ಕಾ ಗಂಭಿರಾತೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ರಚೆಲ್ ಆನಿ ದೊಮಿನಿಕಾ ಮಧೆಂ ದಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಈಷ್ಟಾಗತ್ ತಾಚಾ ಅಸಮಾಧಾನೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ರಚೆಲ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಧೆಂ ಲಗ್ನಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ತರೀ ಅಪ್ಲೆ ಪಸಂದ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಚಲಿಯೆಕ್ ಕೋಣಾಂಯ್ ಸಂಗಿಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ.

ವಿಚಿತ್ರ್ ಸ್ವಾರ್ಥ್.

ಹ್ಯಾ ಸ್ವಾರ್ಥಾಚಿ ತಾಕಾ ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಸವೊಯಿ ಪಡ್ಲಿ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಾಕಾ ಖಿಂಚಾಯಿ ರೀತಿಚಿ ಪ್ರೆಪೋಟಿ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಟ್ಕಾನ್ ವಾಡ್ಲಲ್ಯಾ ಸಾವಿಯೊನ್ ಅಪ್ಲೆ ಅಶೆಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಕಿತ್ಲಿ ಮೊಲಾಧೀಕ್ ಜಾಂವ್ ಹಟಾನ್ ಆನಿ ಹಕ್ಪಾನ್ ಜೊಡ್ಲಿ.

ಅಚಾನಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ದೊಮಿನಿಕ್ ತಾಚೆಸಂಗಿಂ ಪ್ರೆಪೋಟಿಕ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಹೆಂ ಸೊಸುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ.

ಪುಣ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾಚಾ ಗಂಭಿರತೆಕ್ ಕಾರಣ್?

ಸಾವಿಯೊ ನೆಣಾಸ್ಲೊ. ನತಾಲಾಕ್ಯೊ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ರಾಶಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಅಖೇರ್ ಜಾಲೆಂ.

ರಾಶಿಚೊ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಟಿವಿ ನ್ಯೂಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಕ್ ಸೆರ್ವಾಲೊ. ತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಪರತ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಚೆರ್ ಎಕ್ಪಾಯ್ ಜಾಲಿಂ.

ಚಿಂತಾಂ ಚಿಂತಾನಾ ತೊ ನಿದೆಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾಲೊ.

ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಡೆ-ಸ ಮೊರಾಂಚೆರ್ ತಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಚಾ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಕುಜ್ಜಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್ಸ್ ನೆಸೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಿಂ ತಾಣೆಂ ದೆಕ್ಲೆಂ. ಏಕ್

ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಕಾ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತರೀ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾ ತೊ ಮೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಜಾಲು ಜಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೊ ಅವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

“ಡೆಡೆ ಖಂಯ್ ಗೆಲೊ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಚಾ ಘೆತಾನಾ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್” ನತಾಲಾಚಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಫಾಂತ್ಯಾಫರಾರ್ ಬಾಪಾಯ್ ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್ ವೆಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ್ ದೊಂಗ್ರಾ ತೆದೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಜಾಲೊ.

ಅಪ್ಲಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ತಿ ರಾಟಾವಳ್? ತಾಣೆ ಅಪ್ಲಾಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಸಾವಿಯೊನ್ ಮೊನಾವ್ರತ್ ಧರ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ಯೂನಿಫಾರ್ಮಚೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾನಾ ಶೇವ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಉದಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ದನ್ಬಾರಾಂ ವೇಳಾರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಘರಾ ಯೆಂವ್ಚಾ ಸಾವಿಯೊಚೊ ಆಜ್ ಪಾತ್ಲೊ ನಾತ್ಲೊ. ನತಾಲಾ ಘಾಬರ್ಲಿ. ತಿಣೆ ಪೋಲಿಸ್ ಸ್ಟೇಷನಾಕ್ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಾವಿಯೊ ಸ್ಟೇಷನಾಂತ್ ನಾತ್ಲೊ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಚಾರ್ ಮೊರಾಂಚೆರ್ ಸಾವಿಯೊ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ ಧಕ್‌ಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಿಂ ತೊ ಸೋಫಾಚೆರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

“ಮೊಮ್ಮಿ ಮ್ಹುಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ” ಸುಸ್ಕಾರ್ಲೊ ಸಾವಿಯೊ.

“ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಖಂಯ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್‌ರೆ?” ಅವಯ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ.

“ಏಕ್ ಅಕ್ಸಿಡೆಂಟಾಚಿ ಕೇಜ್ ಆಸ್ಲಿ.” ಸಾವಿಯೊ ನೆಸಾಣ್ ನಿಕ್ಯಾಂವ್ಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. “ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ್. ಮುಖಾಮುಳ್ ಸಂಪೂರ್ಣ ಭೆಸಾಂ ಜಾಲಾಂ. ವಳಕ್ ಮೆಳಾನಾಂ. ದನ್ಬಾರಾಂ ಏಕ್ ಮೊರಾಚೆರ್ ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್ ಸರ್ಕಲಾಚೆರ್ ಹೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ. ಟೂರಿಸ್ಟ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್. ಆತಾಂ ಮಾರೆಸ್ಕಾರ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಭಾರಿಚ್ ಕಷ್ಟ.”

ಭಿತರ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ರೊವಣಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಸಾವಿಯೊಚೆಂ ವಿವರಣ್ ಆಯ್ಕೊಂಚಾ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಸಾವಿಯೊ ಫಕತ್ ಅಪ್ಪಣ್ ವೇಳ್ ಉತ್ಪೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ನೀಬಾಂ ದಿಂವ್ಚೆ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ... ಕಾಂಯ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ ಆಸ್ಲೊಲೊ.



ಸಾಂಜ್ ಉದೆಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಫಕತ್ ಏಕ್
ಸವಾಲ್ ಕುಟ್ಟುನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಆಪ್ತ ಸಾತ್ ಪೊರಾಂಚೆರ್ ಗ್ರೀನ್
ಪಾರ್ಕಾಕ್ ವೇಚಾಜಾಯಿ ಯಾ ನಾಕಾ?
ತಾಚಾ ಕುತೂಹಲಾನ್ ತಾಕಾ ಪ್ರೊತ್ಸಾ
ಹಿತ್ ಕೆಲೊ. ಪಾವ್ ಸಾತಾಂಕ್ ತೊ
ರಸ್ತಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ರಿಕ್ವಾರ್ ಚಡೊನ್
ತಾಣೆ ವಿಳಾಸ್ ತಿಲ್ಲಿಲೊ. ಸಾತ್
ಮಿನುಟಾಂನಿ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕ್
ಸಾಮ್ಯಾರ್ ರಿಕ್ವಾ ಸ್ಟಬ್ಬ್ ಜಾಲಿ.

ಭಾಡೆಂ ದೀವ್ನ್ ತೊ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೊ.

ರಫಿರಾಯ್ ಬುಡ್ಲೊ. ಕಾಳೊ

ಕಾಚೆಂ ರಾಜ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ವೀಚ್‌ದಿವೆ ಪರ್ಜಾಲ್ತಲೆ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ವೀಚ್ಲೊ.

ಗೇಟ್ ಉತ್ರೊನ್ ವತಾನಾ ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ವಾದಾಳಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ
ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಕಾ ಬಳಾನ್ ಆಪ್ತಾಲಿ. ಧಖ್ಯಾಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್
ಪಾಟಿಂ ಉಸಾಳೊ. ಧಮೊ ಆಧಾರ್ಸಾನ್ ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಉಕಲ್ಲೆ.

“ಸೊರ್ಪಿ.” ತ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಮಾಫ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಸೊಭ್ಯಾ
ಭಾಂಗಾರಾಚಾ ಜೀಯಿಂತ್ ಖುರಿಸ್ ಉವರ್ಣಾಲ್ತಾಲೊ.

ವೃತ್ತಿಪರ್ ಗೊಂಡಾ ಸೈಮನ್?

ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಖರ್ಚೆಂವ್ಚೊ ಜಾವೆದ್.

“ಕ್ರಿಕ್.” ಜಾವೆದಾನ್ ಸಂಜ್ಲಾ ಕೆಲಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಗ್ಗಾ ದಡ್ಡೋನ್ ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ಲೆ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸವಣ್ಣಾಲೆನಾಂ. ಅಪ್ಪಾಲ್ಲ್ಯಾ ರಭಸಾಕ್ ಭುಜಾಂ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಿ ದೂಖ್ ಪುಸುನ್ ತೊ ಪಾಂಯಗಾಚೆರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಘುಂವೊ ಪಳೆಲೆಂ. ಸೈಮನ್ ಯಾ ಜಾವೆದ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆನಾಂತ್. ತೆ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಪುಣ್ ತೆ ತಶೆಯೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನರ್ವಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ?

ದೊಮಿನಿಕಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಖೊಟ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮುಕಾರ್ ಕದವಣ್ ದವರ್ಚಾ ತಾಚಾ ಪಾಂಯಗಾಂನಿ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಚುಕೊನ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೊ ತೊ ಖರ್ಚೆಲೊ.

ಬೊಲ್ಕಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾತಾನಾ ತಾಕಾ ಪ್ರಥಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ಎಕಾ ಚಲಿಯೆಚಿ ಪಾಯ್. ತೊ ಮುಕಾರ್ ಸರೊಲ್ಲ. ತಾಣೆ ಸಾರ್ಕಿ ನದರ್ ಚರಯ್ಲಿ. ಅಘಾತಾನ್ ತಾಚಾ ಕಾಳಾಚಿ ಉಡಿ ಚುಕ್ಕಿ. ತಾಣೆ ಥಿಂಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ.

ಎಕಾ ಚಲಿಯೆಚಿ ಮೃತ್ ಕೂಡ್!

ಪೂನಮ್?

ತಾಣೆ ಭಾಗೊನ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ಭಾಗ್ವಾತಾನಾ ತಾಚಾ ಶರ್ಟಾಚಾ ಬೊಲ್ಕಾಂತ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಆನಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಳ್ಳಿ. ಕಾಂಪ್ಲಾ ಹಾತಾಂನಿ ಪಡ್ಲೊ ವಸ್ತು ತಾಣೆಂ ವಿಂಚುನ್ ಪೆಂಟಾಚಾ ಬೊಲ್ಕಾಕ್ ಚೆಪ್ಲೊ.

ನಿರ್ಜೀವ್ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಛಿದ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸ್ಕರ್ಟ್ ಆನಿ ಬ್ಲಾ ವ್ಹಾ ಚಿರ್ ರಗಾತ್ ಘೆಟಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಶರೀರ್ ಪಾಯಾಂನಿ ವಿದ್ರೂಪ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

ಕೊಣೆಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ದೆಕ್ಚಾ ಪುಡೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕರಿಜಾಯಿ. ತಾಚಾ ಸವ್ಯಾ ಜ್ಞಾನಾಂತ್ ಎಲಾರಾಂ ಜಾಲೆಂ.

ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾವ್ಚಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತರೀ ಫಿಂಗರ್ ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್‌ಚಾ ಭಿಯಾನ್ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ಯಾಗಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯ್ಲೊನಾಂ. ಪಾಂಯ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಏಕ್ ಪರ್ಜಳಿಕ್ ವಸ್ತು ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಿ. ತಾಣೆ ತಿ ವಸ್ತು ಉಕಲ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ.

ಲಾಂಬ್ ಕೀ - ಬೇಯ್ಸ್!

ಅಸಲಿಟ್ ಏಕ್ ಕೀ ಬೇಯ್ಸ್ ತಾಣೆ ರಾಮನಾಲಾಗಿಂ ಪಳಯಿಲ್ಲಿ.

ರಾಮನ್!

ರಾಮನ್?

ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ ಬೇಯ್ಸ್ ಹಾಂಗಸರ್ ಕಶಿ ಆಯ್ಲಿ?

ಹಿ ಮೃತ್ ಕೂಡ್ ಪುನವೂಚಿ ತರ್ ರಾಮನಾಕ್ ಆನಿ ಪುನವೂಕ್ ಕಸಲೊ
ಲಾಂಬ್?

ಅಚಾನಕ್ ದೋಮಿನಿಕಾಚಾ ಮಂದ್ವಾಂತ್ ದೊಲಿಚೊ ನಾದ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಲೆ
ಪುನವೂ ಸಂಗಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೊ ಸ್ವರ್ ತಾಣೆ ಆದಿಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೊ. ಪುಣ್
ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತೊ ಸಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ದುಭಾವಾವಣೆಂ ಖಚಿತ್
ಸಾಲ್ಲಿ.

ಪುನವೂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಫಾಲ್ಲೊ ಚಲೊ ರಾಮನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.
ರಾಮನಾಚಾ ಸ್ವರಾಕ್ ತೊ ಖೂಬ್ ವಳ್ಕುತಾಲೊ.

ತಾಣೆಂ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ನದರ್ ತಾಚೆರ್ ನಾತ್ಲಿ.
ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ದುಬಾವ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಪಡ್ತೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಧಾಂವ್ಲೊನಾ.
ಕಾಳಿಜ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ ತೊ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗ್ರೀನ್
ಪಾರ್ಕಾಚಾ ಗೇಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾಚ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಫಾಮೆಲ್ಲಿಂ ಮುಖಾಮುಳ್
ತುವಾಲೊ ಕಾಡ್ನ್ ಪುಸ್ಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಜಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆಂ ಖಿಂಚಾಯಿ ವಗ್ತಾ ಖಿಂಚಾಚ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್
ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಕಸಲೆಂ ಅನಾಹುತ್ ಘಡ್ಲೆಂ!

ಹೊ ರಾಮನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕೊಲೊ ಖಿಯರ್ ಥಾವ್ನ್ ಉದೆಲೊ? ಪುನವ್-
ರಾಮನಾಚಿ ಮೊಗಾಚಿ ಖೆಳ್ ರಘವರನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾತ್?

ಹೆಂ ಪೂನವರ್ ಕೋಣ್?

ಪೂನವೂಚಾ ಹತ್ತಾಂತ್ ರಾಮನಾಚೊ ಹಾತ್ ಆಸಾ?

ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂತ್ ಗಾಂವ್ಚೆ ವೃತ್ತಿಪರ್ ಗೂಂಡಾ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದ್ ಖಂಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಘಡ್ತಾತಾತ್? ಹಾಂಕಾಂ ರಾಮನ್ ಆನಿ ಪೂನವೂಚೆರ್ ಕಸಲಿ ಆಸಕ್? ಪೂನವೂಚಾ ಹತ್ತಾಕ್ ಜಾವೆದ್ ಆನಿ ಸೈಮನ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್? ವ್ಹಡೊಲ್ ಮೂತ್ಯಾರ್ ಮೊಳಾಬ್ ಪಡ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಿಂ ತೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಧಾವ್ಲೆ? ತಾಂಚಾ ಧಾವ್ಲೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಸುಸ್ತಾಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾಚಿ ಮಾತ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲಿ

ಆತಾಂ ಅಪ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯಿ? ಹೆಂ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ವಿಸ್ತೊಂಚೆಂ ಹಿತಾದ್ಪಷ್ಟೆನ್ ಅಧಿಕ್ ಬರೆಂ.

ಕೋಣೆಯ್ ಪೂನವೂಚಾ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾಸಂಗಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪಳಯ್ಲಾಂ ತರ್?

ಶೀತಳ್ ಪಾರೆಂ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭಿಯಾನ್ ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಕಾಣ್ಲಿಲ್ಲ. ನಿಶ್ಯಕ್ತ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತಾಕಾ ಅಸ್ಕತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಪೂನವೂಚೆಂ ಭೀಬತ್ಸ್ ಮೊಡೆ ಚಿಂತಾನಾ ತಾಕಾ ಶೆಳೊ ಘಾಮ್ ಸುಟೊ.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ತಾಪ್ ಯೆವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ?

ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಎಕಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ತಾಚಾ ಮಾನಸಿಕ್ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಕ್ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಘರಾ ವೆಚಿ ಉಬಾರ್ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ. ಕೋಣಾಯ್ಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಪಣಿ ಮೂತೆಂ ದವರ್ನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳೊ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಅತ್ರೆಗೊ.

ಬಾಪ್ತಾಯ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ನಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂ?

ತೊ ಕಸಲಿ ಮಾನಸಿಕ್ ಮಜತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕಾತ್?

ರಚೆಲ್?

ರಚೆಲ್ ಕಸಲಿಯಕ್ ಸಲಹಾ ದೀತ್? ಖುನಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಲಘ್ವೆ ನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾ ಮಯ್ತಾ ಪಯಸ್ ಧಾಂಪೊಂಕ್ ಆಸಾ.....

ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ರಂಗಾಳ್ ಅಕ್ಷರಾಂನಿ ಪರ್ಜಿಳ್ಳೆಂ ಹೈಸೊಸೈಟಿಚೆಂ ಹವಾ ನಿಯಂ
ತರ್ ಬಾರ್ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಂ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಪಣಿಂ ತೊ ಭಿತರ್
ಪಾವ್ಲೊ.

ಎಕ್ ಲಾರ್ಜ್ ಪೆಗ್ಗ್ ವಿಸ್ಕಿ, ಬರಫ್ ಆನಿ ಸೋಡಾ ಹಾಡುಂಕ್ ತಾಣೆಂ
ವರ್ತಾಯ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲೊ ಪೆಗ್ಗ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಸುಪವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಪೆಗ್ಗ್ ಕ್ ಹುಕುವಾ
ಲಿ. ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಕಾಂಟರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚಿ ಟೆಲಿಫೋನಾಕ್
ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಲಾಗಯ್ಲೊ.

ಸುವಾರಿಸಾಚೆಂ ಫಾರ್ಚಿಂ ನಂಬರ್ ತಾಣೆಂ ಡಯಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಫಾರ್ಚಾ ನವ್ಯರ್ನಿ
ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ.....ಮಿಸ್ ರಚೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಆಸಾ?”

“ರಚೆಲ್ ಫಾರಾಂತ್ ನಾಂ.” ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತೆಂ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಖಿಯಸ್ತರ್ ಆಸ್ತಲೆಂ?”

“ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಚೊ ಪುತ್.”

“ಅರ್ಧ್ಯಾ ವೊರಾಂ ಆದಿಂ ರಚೆಲಾಚೆಂ ಫೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.” ತಿಣೆ ವಿವರಿಸ್ತಲೆಂ.

“ಸುವಾರಿಸ್ ಸಾಯ್ಬಿಯೊ ಫಾರಾ ನಾ. ಜೆಡಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಪ್ಪಣ್ ಹ್ಯಾ
ಲಿಫೋನ್ ನಂಬ್ರಾಚೆರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮೆಸೇಜ್ ದವರ್ಲಾ.”

“ಖಂಚಾ ನಂಬ್ರಾಚೆರ್?”

“77317.”

“ಥೆಂಕ್ಯೂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಲಾಯ್ಡ್ ಡಿಸ್‌ಕನೆಕ್ಟ್ ಕೆಲಿ.

ಟೇಬಲಾರ್ ಆಸ್ಚಿ ಅವಾಳಾಚೊ ಎಕ್ ಫೋಟ್ ಫೆವ್ನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಫೋನಾ
ಚಿಂ ಆಯ್ಲೊ. 77317 ನಂಬರ್ ತಾಣೆ ಫುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಎಕ್ ಪ್ರಾಯೆಸ್ಟ್
ನಂಬರ್ ಸ್ವರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಲಾಯ್ಡ್ ಕ್ಲಿಯರ್ ನಾತ್ಲಿ. ಮೆಶಿನಾಂಚೊ
ಚಿತ್ರ್ ಆವಾಜ್.

“ಮಿಸ್ ರಚಿಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾ?” ತಾಣೆ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ.

“ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್.”

“ಎಕ್ ಮಿನುಟ್.....” ರಿಸೀವರ್ ಎರ್ಗಾಹ್ನಿಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ತಾಲ್ಲೊ.

“ಹಾಯ್ ದೊಮಿನಿಕ್...” ರಚಿಲ್ ಹುಂಕಾರ್ಲೊ. “ಹೆಂ ನಂಬರ್ ತುಕಾ ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ತಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಭೋಗ್ಲಾಂನಿ ವಿಕೊ. “ಮ್ಹಕಾ ಆತಾಂ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ರಚಿಲ್.”

“ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್?”

“ಹಾಂವ್ ಅಪಾಯಶಾಂತೆ ಅಸಾಂ.” ತೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ಲೊ.

“ಜೋಕ್ಸ್ ಉಲಯ್ತಾಕಾ.”

“ಮ್ಹಕಾ ಸಮೋಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ ರಚಿಲ್. ನಾಂ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ತುಜೆಂ ನಂಬರ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ಫೋನ್ ಕರ್ಚಿ ತ್ರಾಸ್ ಘೆತೊಂ ನಾತೆಲ್ಲೊಂ ... ಡು ಯೂವ್ ಅಡರ್ ಸ್ಟೆಂಡ್ ಮಿ.? ಮ್ಹಕಾ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಏ ವಾಂಟ್ ಯುವರ್ ಹೆಲ್ಪ್.” ತಾಣೆ ಮೂಟ್ ಆರಂಭ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಬಾಕಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ?”

“ತುಂವೆಂ ಕೂಡ್ಲೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೊರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾತೊ.”

“ಖಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾಯಿ ತುಂ?”

“ಬ್ಲೂ ಹೆವನ್.”

“ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿಂ ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ತೆಲಿಂ.” ರಚಿಲಾನ್ ಭಾಸ್

ಎಕಾ ರೀತಿಯ ಸಮಧಾನ್ ಭೋಗ್ಯಂ ದೋಮಿನಿಕಾಕ್. ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟಿ
ಖಿಳಾವ್ ತೊ ಅಪ್ಪಾ ಬಸ್ಕೆ ಆಯ್ಲ ತಾಣೆ ಗ್ಲಾಸ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ. ತಿಸ್ತಾ
ಪೆಗ್ಗಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಸಂಜ್ಞಾ ಕೆಲಿ.

ಕಾನಾಕ್ ಮಾರ್ಚೆಂ ವಿದೇಶಿ ಸಂಗೀತ್ ತಾಕಾ ವಿರಾರಾಯಿ ಹಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ
ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಮೌನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ಯಂ ತಾಕಾ.
ಸಂಗೀತ್ ಬಂಧ್ ಕರಾ ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುಂಕ್ ತೊ ಆಬೆಲೊ.

ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹೆ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಚಿ ಲಪ್ಪೆ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ? ತೊ ಪತ್ತ್ಯಾ
ತಾಪ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಅಪ್ಪಾಕ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಕೋಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾಲ್
ತಾಕಾ ತವಳ್ ತವಳ್ ಧೊಸ್ತಾಲೆಂ.

ಬ್ಲೂ ಹೆವನಾಚೆಂ ದಾರ್ ದ್ವಾರ್‌ಪಾಲಕಾನ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲೆಂ ಅಪ್ಲೆ ಲಾಂಬ್
ಕೇಶ್ ಪೊಶಿವ್ ರಚಿಲ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಂ. ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್
ಹಾತ್ ಹಾಲ್‌ಯೊ. ರಚಿಲಾನ್ ಬಸ್ಕಾ ಘೆತ್ಲಿ.

ಅಶೆಟ್ರೀಂತ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ಸಿಗ್ರೇಟಿಚಾ ಮುಳ್ಕಾಟಾಂಕ್ ದೆಕ್ಲೆಂ
ರಚಿಲಾನ್.

“ಹ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ಸ್ ತುಂವೆಂ ವೊಡ್ಲೊಯ್?” ರಚಿಲಾನ್ ಆಶ್ಚರ್ಯ್
ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲೆಂ.

ಜಾಪ್ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ ಅನ್ಯೇಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ವೊಂಟಾಚೆರ್
ಖೊವೊಯ್ಲಿ. ಲಾಯ್ಬರ್ ಉಕಲ್ ತಾಣೆ ತಿ ಪೆಟಯ್ಲಿ. ವೇಯ್ಬಾರಾನ್ ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್
ಮೆಜಾಚೆರ್ ದವರ್ಲೆ.

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಘೆತಾಯ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆ.

“ಜಿವರ್‌ಲೆಟ್” ರಚಿಲಾನ್ ಪಸಂದ್ ಕಳಯ್ಲಿ.

ಜಿವರ್‌ಲೆಟ್ ಟೀಬಲಾರ್ ಹಾಜಾರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆ ಮಧೆಂ
ಸಂವಾದ್ ಚಲ್ಲೊ ನಾ.

“ತುಂ ಅಸೂಯ್ ಕಾವ್ಲೆಲಾಯಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ರಚಿಲಾನ್ ಜಿನ್ನಾಚಿ ರೂಚ್
ಪಳೆಯ್ಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಧಂವ್ರಾಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ಉಬಯ್ಲಿಂ. ಕಾಲ್ ಸಕಾಳಿಂ ಎಕಾ ಅನಾಮಿಕ್ ಚಲಿಯೆಚಾ ಪೋನ್ ಕೊಲಾ ಸಂವೆಂ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಘಡಿತ ತಾಣೆ ಸವಿಸ್ತಾರ್‌ಪಣಿಂ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ,

“ದೇವಾ ಮ್ಹಜಾ” ಹಾಂಕ್ರಲಿಂ ರಚಿಲ್. “ಕಸಲ್ಯಾ ಘೋಟಾಳ್ಯಾಂತ್ ನಾಂವಾ ಡ್ಲಾಯ್ ತುಂ! ತುಕಾ ಹೆಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ನಾಕಾಸ್ಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಜಿ ಕಸಲಿ ಚೂಕ್?” ಉಪ್ರಾಟೊ ದೊಮಿನಿಕ್. “ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಯೆಣೆಂ ಘಕತ್ ಎಕ್ ಸಂಘಟಿನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ಒ. ಕೆ. ರಾಗಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಕಾ.” ರಚಿಲಾನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ. “ತರ್ ಪುನ ವರಾಚಾ ಖುನ್ಯೆಕ್ ಆನಿ ರಾಮನಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ಹಾಂತುಂ ಕಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ನಾಂ.” ತಾಣೆ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ-ಬೀಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ. “ಹಿ ವಸ್ತ್ ಪುನವರಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ರಘುವರನಾಕ್ ಅಸಲೊ ಲಘಂಕ್ ಪುತ್ ಕಸೊ ಜಲ್ಮಾಲೊಗಿ!” ಖೆಂಚ್ಲೆಂ ರಚಿಲ್. “ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ಥಾವ್ನ್ ತುಂವೆಂ ಅಪಾಯಗಾವಣೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಪುನವರಾವಿಶಿಂ ಚಡಿತ ಸೊದ್ತಾಂ ಕರ್ಚಿಂ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತಾಚೆಂ ಘರ್ ಖಿಯರ್. ತಾಚಿಂ ವಗಾಂ-ಬಾಪ್ ಕೋಣ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಕಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ, ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ಮ್ಹಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆ ಲಘ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನಿರಾಕರಿಸ್ಲೆಂ.

“ತುಜಿ ಖುಶಿ. ಹಾಂವೆಂ ಘಕತ್ ಮ್ಹಜಿ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ.” ರಚಿಲಾನ್ ಅಖೇರ್ ಕೆಲೆಂ.

ಬಿಲ್ಲ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ನ್ ಶಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ರಚಿಲಾಚೆಂ ಫಿಯೆಟ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಯ್ತಾಚಾ ಘರಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಏದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರುಕಾಚಾ ಆಡೊಸಾಕ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ ಎಕ್ ಪರ್ಸ್ ಕಾಳಿಂ VW ಕಾರ್ ತಾಂಚೊ ಪಾಟಾವ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ.

ವರಾಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂಯಿಂ? ರಚೆಲಾನ್ ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್ಲಿ.

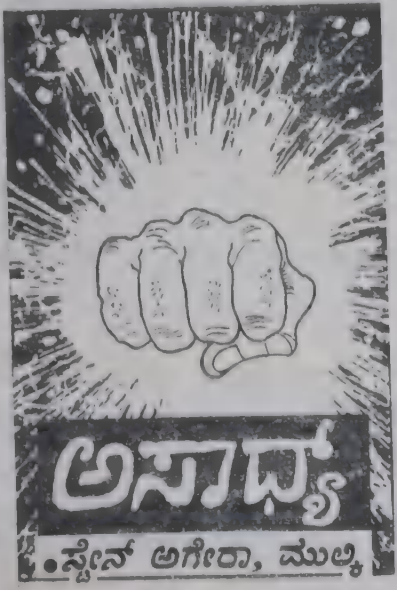
ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಘರಾಲಾಗಿಂ ಕಾರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

“ವರಾಂ?” ರಿಯೊಮೊವೊ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಿಂಗಾಲ್ತೊ.

“ವೈರ್ ರಾತಿಚೆಂ ಏಕ್ ಜಾಲಾಂ. ಉಟ್... ತುಂ ಘರಾ ವಚ್” ರಚೆಲಾನ್ ತಾಕಾ ಧೊ ಕುಳ್ ಜಾಗಯ್ಲೊ. “ದೆವಾ ಮ್ಹಜಾ, ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ಘರಾ ವಚೊನ್ ಡೆಡಿಚಾ ತೋಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಶೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ?”

ಸಾವಿಯೊಚಾ ರೂಪಾ ಶಿವಾಯಿ ಬಾಕಿಚೆಂ ಘರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಬುಡ್ಲೆಂ. ಸಾವಿಯೊಚಾ ರೂಪಾಂತ್ ವೀಜ್ ದಿವೊ ಜಳ್ತಾಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಚೆಲಾಕ್ ತದೇಕ್ ನವ್ರೆನ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ.



“ತಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಳಯ್ತಾಯ್?” ರಚೆಲಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸೊಭಿತ್ ಆಸಾಯಿ!” ತಾಣೆ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ರಚೆಲಾಚೆ ಲಾಂಬ್ ಮೊವಾಳ್ ರಸ್ತಾ ಸಾರ್ಕೆ ಕೇಸ್ ಪೊಶೆಲೆ.

“ಪರ್ನಿ ಟ್ರಿಕ್ಕ್ ?” ರಚೆಲಾನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಜೆ ನಿಯಾತ್ರಣಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಾಚೆ ಖಾಡ್ಕಿ ಉಕಲ್ಲಿ.

“ತಸೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಜ್.” ತೊ ಪುಸ್ಪ್ ಸೊ. ತಾಣೆ ಹಾಳ್ತಾಯೆನ್

ರಚೆಲಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ವೊಡ್ಲೆಂ. ರಚೆಲಾನ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಆರಾವ್ನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಚೆರ್ ಲಿಪಯ್ಲೆಂ.

“ಮೈಕಾ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ರಚೆಲ್.” ಪಿಂಗಾಲ್‌ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ಪೂನವರ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಸತ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ ದೊಮಿನಿಕ್.”
ರಚೆಲಾನ್ ಭಾವನಾತ್ಮಕ್ ಆಜ್ಞಾ ದಿಲಿ. “ತುಂ ಬಚಾವ್ ಜಾತಲೊಯಿ.”
ಪೂನವರಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಫರಾ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ವೊಂಕಾರೆ ಆಯ್ಲಿ. ತೆಂ
ಭೀಬತ್ಸ್ ಮೊಡೆಂ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾ ಹುಜಿರ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಮೂಡ್ ಕದ್ವಳ್ಳೊ.

ರಚೆಲಾಕ್ ಪಯಸ್ಸ್ ಲೊಟುನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳ್ಳೊ. ಸಾವಿಯೊ ಜನೆಲಾ
ಲಾಗಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್ಚೆಂ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

“ಗುಡ್‌ನೈಟ್” ತಾಣೆ ಭಾಗೊನ್ ತಿಳ್ಳಲೆಂ.

“ಫಾಲ್ಕಾಂ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಪೋನ್ ಕರ್ತಾಂ.” ರಚೆಲಾನ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು
ಕೆಲೆಂ. “ಗುಡ್‌ನೈಟ್”

ನತಾಲಾನ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಉಲಯೆನಾಸ್ತಾನಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ರೊವಾಕ್
ಚವ್ಕಾಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್. ನೆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಚೆರ್ ತೊ ಬೆಡ್ನಾಚೆರ್ ಪರ್ತಾಲೊ.
ಸಕಾಳಿಂ ನೋವ್ ವರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಅಪುಣ್ ಉಟ್ಕೊನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ
ತಾಣೆಂ. ರಾಶಿ ಪಿಯೆಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡಿನ್ ಸ ವೊರಾಂಚೆರ್
ತಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಗಳೊ ಸುಕ್‌ಲೊ. ರೊವಾಂತ್ ಉದಾಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಉಬೊ
ಜಾವ್ನ್ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ. ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ದಡ್ಡೆ ಉಟ್ಲೆ.

ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೊವಾಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಸ್ಸ್ ಆನಿ ಸಾವಿಯೊ ಜೋರಾನ್
ಉಲಯ್ತಾಲೆ.

ತುಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಆರೆಸ್ತ್ ಕರ್ಚೊನಾಯ್! ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಪ್ರತಾಕ್
ಧಂಕ್ಲೊ ವಾರ್ಲೊ. ಆಮ್ಸೊರಾನ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಸರ್ವಾಂಚಿ
ಮರ್ಯಾದ್ ಭಾಜಾರಾಕ್ ವ್ಹರಿನಾಕ್

“ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಿಂ ವಿಚಾರಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ?” ಸಾವಿಯೊನ್
ಅಲಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ. ಪೂನವರಾಚಾ
ಮರ್ಣಾಚಿ ಕೇಜ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಖಾಲ್ ಆಸಾ. ಮಿಸ್ ಪೂನವರಾಚಾ ಮರ್ಣಾಕ್
ಆನಿ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸಾ ಮಣ್ಣೆ ರುಜ್ವಾತ್ಯೊ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾ.”

ತರ ಅಪ್ಪಣ್ ಎದೊಳ್ ಚ್ ಸಂಪಡ್ಲಾಂ?

ರುಜ್ಜಾತ್?

ಕಸಲಿ ರುಜ್ಜಾತ್?



ದೋಮಿನಿಕ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ. ತರ ಅಪ್ಪೆ ಆತಾಂಚ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಚಿಂ ಬರೆಂ...

“ವ್ಹುಜೊ ಪೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಸಲಿಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಯ್ತಾಕಾ.” ಸಿರಿಲಿ ಪಾಯಸ್ಸಾನ್ ಸವಣ್ಣಾಯ್ಲೆ. ದೋಮಿನಿಕ್ ಕಿತ್ಲೊ ದೆಕಿವಂತ್ ಭುರ್ಗೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾ.”

ಕಿದಾಳಾಯಿ ದೆಕಿವಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾರಂಕ್ ಪೆಸಾಡ್ಪಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಲುಸಿಫೆರ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ತಾ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಕೊಡ್ಪಾಣ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲಿ.

“ಲುಸಿಫೆರ್ ತಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸಾ ಯಾ ತಾಚಿ ವಿರೋಧ್ ತಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸಾ?” ಪಾಯಸ್ಸಾನ್ ತೀಕ್ಷ್ಣಪಣಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮತ್ಲಬ್?... ”

“ಪಳೆ ಸಾವಿಯೊ...” ಪಾಯಸ್ಸಾನ್ ಸಾವಿಯೊಚೊ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ. “ತುಂ ಆನಿ ದೋಮಿನಿಕ್ ಪ್ಹುಜೆಚ್ ಪೂತ್. ತರೀ ದೋಮಿನಿಕ್ ಜನ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಯ್ತೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಮೆಳ್ಳಾ. ತುಂ ನಶೀಬ್‌ವಂತ್. ತುಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊಕ್‌ನಾ. ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲಿಂ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ತಾಣೆ ಖುಶನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಾಂ. ಖಿಚಾಯ್ ರೀತಿನ ತಾಣೆಂ ದುಸೋಂಚಿಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಅಪ್ರಾಧಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಹಿಂಸಾ ದೀವ್ನ್ ದುಸೂಕರ್ನ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ದುಖಯ್ತಾಕಾ. ಪ್ಲೀಜ್...ಸಾಂಗಾತಾಚಿ ಬಾಪಾಯ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ತುಕಾ ಥೊಡೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಭರ್ವಸ್ತಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಸವಣ್ಣಾಲೊನಾ.”

“ಈಡಿಯೆಟ” ಪಾಯ್ಸ್‌ನ ಪಾಸಾಯೊ ಹೊರೊ. “ಇಲೆಕ್ಷನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್‌ಚ್ ಆಸಾ. ಆಸಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಖಿಂಚಾಯಿ ರೀತಿಚೆಂ ಸ್ಕಾಂದಲ್ ಮ್ಹಕಾ ಮಾರಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಲೆಂ. ಸ್ಕಾಂದಲ್ ಸ್ಪೋಟನ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಜಿಕ್ಕಿಂ ಸೊಡ್, ಜಿಕೊರ್ ಮ್ಹಕಾ ಪಾಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಸೀಟ್‌ಯೊ ಮೆಳ್ಳಿನಾಂ.”

ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ.

ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಂಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಧರ್ಣ್ ಕೊಸ್ಕೊಚಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ಭಿಜ್‌ಲ್ಲೆ ದೊಳ್ ಪ್ರಸ್ನೆ.

ಆಸಲ್ಯಾ ಗುಲೊಬಿ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಅಪ್ಲಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪಾಯ್ ಯೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ? ಅಪ್ಲಾ ವರ್ವಿಂ ಯಾ...?

ಹೆರ್ ಕೋಣಾ ವರ್ವಿಂ?

ಬಾಪಾಯ್‌ಚೆಂ ಅಪ್ಲೆ ರಕ್ಲಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಅಪ್ಲಾ ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ... ಏಕ್ ಅಗೋಚರ್ ಸ್ವರ್ ತಾಚಾ ಮತಾಂತ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೊ. ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಸದಾಂ ಆಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಸಾಧನಾ ದ್ವಾರಿಂ ಅಪುಣ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತಲೊಂ. ಏಕಾ ಅವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕವ್ನ್ ದಿತಲೊಂ. ಅಭಿಮಾನಾಚೆ ತೂರೆ ಪಾಟಯ್ತಾನಾ ತಾಂಚೆ ಲಾಗಿಂ ಸಂತೋಸಾಚಾ ದುಖಾಂ ಶಿವಾಯಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ.

ತಾ, ಸಕಾಳಿಂಚೊ ನಾಸ್ಲೊ ಮೌನ್‌ಪಣಿಂ ಆಖೆರ್ ಜಾಲೊ.

ಬಾಪಾಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಚ್ ಸಾವಿಯೊನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ.

“ದೊಮಿನಿಕ” ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

“ಕಿತೆಂ?”

ಏಕಾ ಕೇಜಿ ಸೊಬಂಧಿ ಮ್ಹಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಮಾಹೆತ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲೆ.”

“ವಿಚಾರ್.”

“ಹಾಂಗಸರ್ ನಾಕಾ.”

“ತರ್ ಖಿಯರ್ ಭೆಟೊಂ?”

“ಇಕ್ರಾ ವೊರಾರ್ ಶೆಂ ಪೋಲಿಸ್ ಸ್ಪೆಷನಾಂತ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ರಾಕ್ತೊಲೊಂ”
ಲ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟುನ್ ಸಾವಿಯೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

ಏಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲಿ ಭಿರಾಂತ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಧೊಸುಂಕ್‌ಲಾಗಿ. ದುಬಾವ್
ಹಾರ್ ಕರಾಂಕ್ ಅಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಪ್ಲಾಚಾ ಯಾ ತಾಚಾ ರೂವಾಂತ್ ಘಂಟೆಭರ್
ಲೊವೈತೆಂ... ಹೊ ಪೋಲಿಸ್ ಸ್ಪೆಷನಾಕ್ ಅಪಂವ್ಚೊ ಇರಾದೊ ಕಸಲೊ?
ವಿಯೊನ್ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ವಿನಂತೆಚಿ ಅಲಕ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ಚೆಂ ಸಾಹಾಸ್ ಕೆಲಾಂ? ಪೋಲಿಸ್
ಕ್ಯಾಕ್ ಪಾವುಲ್ಲಾ ಕ್ಷಣಾ ತೊ ಅಪ್ಲಾಕ್ ಲೊಟುನ್ ಲಾಕಪ್ಪಾಂತ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ?

ಪೋಲಿಸ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ವೆಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಬಾಪಯ್‌ಲಾಗಿ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚೆಂ
ಮಂಜಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

ಕ್ಷಣ್‌ಭರ್ ತಾಕಾ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಸ್ತಾಲೆನ್ನಾ.

ಸಕಾಳಿಂ ಪಾವ್ಲೆ ಇಕ್ರಾಕ್ ತೊ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯರ್ ನಿಕಾಳ್ಚೊ ಅಟೊ
ಪ್ಲಾರ್ ಚಡೊನ್ ತಾಣೆಂ ಪೋಲಿಸ್ ತಾಣ್ಯಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ. ದೊಮಿನಿಕಾಕ್
ವಾವ್ತಾನಾ ಸಾವಿಯೊ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಂತ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ತಾಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್‌ಚ್ ರಾಕ್ತೊನ್ ಆಸ್‌ಲೊಂ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಬಸ್ಕಾ
ತ್ಲಿ. “ಸಿಗ್ರೇಟ್?”

ತಾಣೆ ಪೆಕೆಟ್ ಪೊಡ್ತಾಯ್ಲಿ. ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನಿರಾಕರ್ದಿಲೆನ್ನಾ. ದೊಗಾಂಯ್ಲೆಂ
ಪಾಪ್ಲೊ ಸಿಗ್ರೇಟೊ ಜಳಯ್ಲೊ. ಪೆದ್ಕಾನ್ ಲಿಂಬ್ಯಾರೊಸಾಚಿ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾಡ್ನ್
ಬಲಾರ್ ದವರ್ಲೆ. ತಾಣೆ ಅಪೇಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ತಾಕಾ ಅಜ್ ಸಾವಿಯೊ ಶಾಂತ
ಸ್ಲೊ.

“ಎಕಾ ಇನ್‌ವೆಸ್ಟಿಗೇಶನಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ
ಚಾರ್‌ತ್?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಜಿ ದ್ಯೂಟಿ ತುಂ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸಹಕಾರ್ ದಿತಾ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ.

“ಕಾಲೆ ಸಾಂಜೆರ್ ತುಂ ಖಿಯ್ಸ್ ಆಸ್ ಲೊಯಿ?”

“ರಚಿಲಾ ಸಂಗಿಂ ಬ್ಲಾ ಹೆವನಾಂತ್”

“ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪೊರಾಂಚೆರ್?”

“ಸಾಂಜೆರ್ ಸಾತ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತಿಂ ಸಾಡೆ-ಬಾರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಚಿಂತುನ್ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ಪೂನವೂಚಾ ಮರ್ಣಾಚಿ ಖಬಾರ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ?” ಸಾವಿಯೊ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಚಾ ರೀತಿಂತ್ ಚಲಾಕಿ ವಾಪರ್ಲಿ.

“ಕೋಣ್ ಪೂನವರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಂ ಪೂನವಾಕ್ ವಳ್ಕಾನಾಂಯ್?”

“ಖಿಯ್ಸ್ ಪೂನವಾಕ್?”

“ಕಾಲೆ ಸಾಂಜೆರ್ ತುಂ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ವಚೊಂಕ್‌ನಾಂಯ್? ಸಾವಿಯೊನ್ ಸಿಗ್ಗೇಟಿಚೆಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್ ಏಶ್ಟ್ರೀಂತ್ ಚರ್ಡಿಲಿ. ಉಜ್ವಾಲ್ಯಾ ಹಾತಿ ಲಿಂಬ್ಯಾ ರೋಸಾಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ತಾಣೆಂ ಉಕಲೊ.

“ಮ್ಹಜಾ ಸಾದ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತುಂವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ನಾಂಯ್? ಸಾವಿಯೊನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಗೊವೆತ್ ಫೊಡ್ಲೆ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳಿಯಿ?”

“ಕಾಲೆ ತುಂ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಯಿ?”

“ನಾಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳಿಯಿ?”

“ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಸಾಂಗ್”

“ಹಾಂವ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂ.”

“ಶುವರ್?”

“ಶುವರ್.”

ಸಾವಿಯೊನ್ ಘಡಿಭರ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಮುಖಾಮುಖಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ಸುಪ್ರಾಂತ್ ಉಜ್ವಾ ಹಾಶಿಂ ಗೊವೆತಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ವಸ್ತ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಚೆ ಸಾವ್ಯಾರ್ ಸುಡಯ್ಲಿ. ಕಾಂಪ್ಲಾ ಬೊಟಾಂನಿಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಿ ವಸ್ತ್ ಉಕಲ್ಲಿ.

ಅಪ್ಪಾ ಚಿಂ ಕೊಲೇಜ್ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್!

ಹೆಂ ಸದಾಂ ಅಪುಣ್ ಶರ್ಟಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಂವ್ತೊಲೊಂ. ಹೆಂ ಕಾರ್ಡ್ ಸಾವಿಯೊಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಕಶೆಂ ಪಾವ್ಲೆಂ?

“ಕಾಲ್ ರಾಶಿಂ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಆವಸ್ಥಾಂ ಪೂನವರ್ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಚಲಿಯೆಚಿ ಏಕ್ ನೀರ್ಜಿವ್ ಕೂಡ್ ಮೆಳ್ಳಿ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಕದೆಲಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಪೊಣೊನ್ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ. “ತಿಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ಏಕ್ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬೇಗ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬೇಗಾಚಾ ಸರ್ಶಿನ್ ಹೆಂ ತುಜೆಂ ಕಾರ್ಡ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ದಯಾಕರ್ನ್ ತುಂ ಮ್ಹಕಾ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ?”

ತರ್ ಅಪುಣ್ ಆಜ್ ಸಾಂಪ್ಡಾ ಲಾಂ?

ಅಪುಣ್ ಕಸಲೆಂ ವಿವರಣ್ ದೀಂವ್?

ಕಾಲ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ತಾಚಾ ಶರ್ಟಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಆನಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಳೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹೆಂ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್‌ಯೊ ತವಳ್‌ಚ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ವಿಂಚುಂಕ್ ಅಪುಣ್ ವಿಸ್ವಾಸ್ಲೊಂ.

ಮೂಖ್!

ತಾಕಾ ಅಪ್ಪಾಚೊಚ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಪೂನವಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಕೀ-ಬೇಯ್ನ್ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಮನಾಚಾ ಮೂಖ್ ಬೆಪರ್ವಾಚಿ ತಾಕಾ ಬಿರ್ಮಾತ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಮತಿ ಭಿತರ್ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕರ್ನ್ ಕೊ ಹಾಸ್‌ಲೊ. ಆತಾಂ

ಬಡೆಂಟೆಟೆ ಕಾರ್ಡ್ ಮೊಡ್ಡಾ ಲಾಗಿ ಸೊಡ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಅಧಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಚಿಂತಾನ ತಾಕಾ ನಿಜಾಯ್ತ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಕಸಲೆಂ ಮೂರ್ಖಪಣ್!

ತರ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಬರೆಂ.

ಆಪ್ಣಾಚಾ ಸತಾಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೆಲಿ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ-ಚೇಯ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ ಕೀ-ಚೇಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಫೆಲೊ.

ಸಾವಿಯೊ ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಜಾಗೆಂ ಜಾಲೆಂ ಸಾವಿಯೊನ್ ರಿಸೀವರ್ ಉಕ್ತಲೆಂ. ಫೋನಾರ್ ದೋನ್ ಸಬ್ದ್ ಉಲವ್ನ್ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಪೊಡ್ಲಾಯ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಏಕ್ ಕೊಲೆ ಆಸಾ” ತಿಳ್ತಲೆಂ ಸಾವಿಯೊನ್

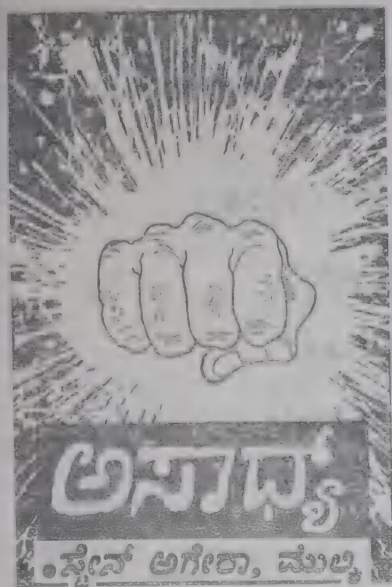
ರಿಸೀವರ್ ಘೆಂವ್ಚಾ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಕಪಾಲಾರ್ ಮೊರಿಯೊ ಚರ್ಲ್ಯೊ. ತಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕೋಣೆಂ ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ? ಅಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ಹೆರ್ ಕೋಣಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ?

“ಹಲೋ... ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಸ್ಪೀಕಿಂಗ್” ತಾಣೆ ಕಳಯ್ಲೆಂ.

“ಮಿಸ್ಟರ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್” ತೆವ್ನಿಲ್ಯಾನ್ ಕರ್ಕಸ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರಿನಾಕಾ. ಆತಾಂ ಫಕತ್ ತುಂ ಮ್ಹಜಿ ಹುಕುವರ್ ಆಯ್ಕ್. ಪೂನವೊಚಾ ಮೊಡ್ಡಾ ಲಾಗಿ ತುಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ-ಚೇಯ್ ಚುಕೊನ್ ತರೀ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ದೀನಾಕಾ ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಸಾಂಗುನಾಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಹುಕುವರ್ ತಿರಾಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಜಾ ಡೆಡಿಚಾ ಜೀವಾಕ್ ಸಂಚಿಕಾರ್ ಯೆತೊಲೊ.”

ಲಾಯ್ಸ್ ಮೆಕ್ಲಿ ಜಾಲಿ.



ದೊಮಿನಿಕಾಚು ಕ ಪಾ ಲಾ ರ್
ಘಾವಣಾಚಿ ಥಂಬೆ ಉದೆಲೆ ತಾಣೆಂ ರಿಸೀ
ವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ಲೆಂ.

ರಾಮನ್-ಪೂನವಣಾಚೊ ಸಂಬಂಧ್,
ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ ಚೀಯ್ನ್, ಸೈಮನ್
ಆನಿ ಜಾವೆದ್, ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್
ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಗ್ರೀನ್
ಪಾರ್ಕಾಚೆಂ ಪ್ರಕರಣ್ ಸಾವಿಯೊನ್
ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಎಕಾ ಕ್ಷಣಾ ಪಯ್ಲೆಂ
ತಾಣೆ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ
ತಾಣೆ ತೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಶೆಂ ಟಿಲಿ
ಫೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ? ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್
ಅಸ್ತೊಲೊಯಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ

ಕೊಣಾಯ್ಕ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂಯ್?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ...ಹಾಂ ರಾಮನಾಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಘಟ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ.
“ಅತ್ತಾಂ ತಾಚೆಂಚ್ ಫೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತುಂ ವಳ್ಕುನಾಂಯ್? ರಘುವರ
ನಾಚೊ ಪೂತ್...”

“ರಾಮನಾಕ್ ಕೋಣ್ ವಳ್ಕುನಾಂ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಹ್ಯಾವಿಶಿ ಚಡಿತ್ ಅಸಕ್ತ್
ದಾಕಯ್ಲನಾಂ.

“ಹಾಂ...ಅಮಿ ಕಿತೆಂ ಉಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್?”

“ತುಜೆಂ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್.” ತಾಣೆ ಬೊಟ್ ಜೊಕ್ಲೆಂ.

“ವಯ್...ವಯ್...” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಾಯ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್‌ಯ್
ಚಿಂತಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ, ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾರ್ಡ್ ಎಕಾ ಮೊಡ್ಯಾಲಾಗಿ ಕಶೆಂ ಪಾವ್ಲೆಂ
ಮ್ಹಣೊನ್...ಬಹುಶಾ ಫೋಯರ್ ಹಾಂವ್ ವಾಕಿಂಗಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಖಂಯ್
ತರೀ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ.”

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಎಕಾಚ್ ಧವನ್ಮಾನ್ ಲೈವರ್ ಜ್ಯೂಸ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರ್ ಸಮ
ಧಾನೆಚೊ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಪಯಿಲ್ಲೊ.”
ಸಾವಿಯೊನ್ ಗೊವೆತ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ವಚೊಂ?” ದೊಮಿನಿಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ತುಂವೆಂ ವಚ್ಯೆತ್.” ತಾಣೆ ಪವಣ್ ದಿಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವಚೊಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ದೊಮಿನಿಕ್.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಉಲೊ ವಾರ್ಲೊ.

ತಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ?” ತಾಣೆ ಘಾಂವೊನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಏಕ್ ಖಾಸ್ತಿ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂ?” ಸಾವಿಯೊಚಿ ದೀಪ್ ಟೇಬಲಾರ್
ಖಂಚ್ಲಿ.

“ಘರಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂ ಮಧೆಂ ಖಾಸ್ತಿ ಕಸಲೆಂ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟಿಂ
ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಜೆ ಆನಿ ರಚೆಲಾ ಮಧೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಚಕ್ಕ್ರ್ ಚಲೊನ್ ಆಸಾ?” ಸಾವಿಯೊ
ಉಲೊಂಕ್ ಕಷ್ಟಾಲೊ.

“ತುಂ ರಚೆಲಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ.”
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಪೆಟಾಚಾ ಬೊಲ್ವಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆ. “ವಡ್ತಾಕಾ ಚೊಕ್
ಸವಡ್ತಾನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ರಚೆಲಾಚೊ ಖರೊ ರಂಗ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸೊಧ್ವೆರ್
ಆಸಾಂ. ತುಕಾ ದುಖಿಂವ್ಚಿ ಇಚ್ಛಾ ವಡ್ತಾಕಾ ನಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ವಡ್ತಾಕಾ ದೋನ್ - ತೀನ್ ದೀಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ದೀ... ರಚೆಲಾಚೆರ್
ಧಾಂಪ್ಲೆಂ ಕವಚ್ ಹಾಂವ್ ನಿರ್ಭಾಯ್ಲೊಂ.”

“ಪೂರಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಸವೊಂಕ್‌ನಾ.”

“ವೆಗಿಂಚ್ ಸವೊ ತೆಲೆಂ.”

“ಆನ್ಯೇಕ್ ವಿಷಯ್...”

“ಕಿತೆಂ?”

“ಕಾಲ್ ರಚಿಲಾಚಾ ಕಾರಾಚೆರ್ ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತಿಂ ತುಂ ಘರಾ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”
ಸಾವಿಯೊನ್ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ಲಿ.

“ವ್ಹಯ್, ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ತುಮ್ಚಾ ಕಾರಾಕ್ ಪಯ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಏಕ್ ಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಕಾರ್ ರಚಿಲಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಗೆಲೆಂ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ವಿವರ್
ದಿಲೊ.

“ಅಮ್ಚೊ ಕೊಣೆಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರಿಜಾಯ್?” ತಾಣೆ ವೊತೆಂ
ಖೊರ್ಪಿಲೆಂ.

“ಕಾಂಯ್ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಪುರೊ.”

“ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್?”

“ಭುರ್ಸೊ ಮನಿಸ್.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಕಾಂಟಾಳೊ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲೊ. “ಗಾಂವ್ಚೊ
ಖಬೊ ಹಾಚಾ ಪತ್ರಾರ್ ದಾರುಂ ಜಳ್ಳೆಪರಿಂ ಜಳ್ತಾತ್. ಹಳ್ಳಿವ್ಯಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯ
ಮಾಂತ್ ಹೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್. ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್. ಎಲಿಸಾವ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ
ಡೆಡಿಕ್ ಕಸಲೆಯ್ ತೊಂದ್ರೆ ಉಬೊಂಚಿ ನಾಕಾತ್.”

“ಇನ್‌ಫಾರ್ಮೇಶನಾ ಖಾತಿರ್ ಥೆಂಕ್ಸ್. ಹಾಂವ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಬಾ
ಳ್ತೊಲೊಂ.” ದೊಮಿನಿಕ್ ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಪೋಲಿಸ್ ರಾಣ್ಯಾಚಾ ಮೆಜಾಚೆರ್ ಉಬೊ ರಾವೊನ್ ತಾಣೆಂ ಭಂವ್ತಿಂ ಏಕ್
ನದರ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

ಸುಮಾರ್ ತಿನ್ನಿಂ ಪುಟಿ ಪಯ್ಸ್ ಪಾರ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ ಪರ್ನೆಂ ಕಾಳೆಂ VV ಕಾಕಾ
ದಿಸಾನಾಸ್ತಾನಾ ಗೆಲೆಂ ನಾಂ. ಚಾಲಕಾಚಿ ಬಸ್ಕಾ ಅಪ್ಲಾಯಿಲ್ಲೊ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್
ಚಿರುಟ್ ಸೆವ್ತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಪಿಸಾಂಟ್ ಮಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ವಾಟ್ ರಾ ಕುರ್‌ಜಾಯ್... ತಾಣೆ ಮತಿ
ಭಿತರ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲೊ.

ಅಟೊರಿಕ್ವಾರ್ ಚಡೊನ್ ತಾಣೆ ಫರ್ಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ.

ದನ್ನಾರಾಂ ಬಾಪಾಯ್ ಸಂಗಿಂ ತಾಣೆ ಜೆವಾಣ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್
ಬರ್ಯಾ ಮೂಡಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಉಲೊಣ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಜಾಯೆಂ ಹಾಸ್
ವಾಪರ್ಲೆಂ.

ಜೆಪ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾಮಾಕ್ ಪಾವುಲ್ಲಾ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್
ಖೋಬ್ ಧೊಸ್ತಾಲೆಂ.

ಪೋಲಿಸ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಅಪ್ಲಾಕ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯಿಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಕೋಣ್? ಅಪ್ರಣ್ ಪೋಲಿಸ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕಶೆಂ
ಕಳಿತ್? ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ-ಚೀಯ್ನ್ ಅಪ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಮನಿಸ್ ಕಶೆಂ
ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ?

ಪುನಮಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ-ಚೀಯ್ನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್
ತಾಣೆ ರಚಿಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೋಣಾಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತರಿ
ಟೆಲಿಫೋನಾಚೆರ್ ಅಪ್ಲಾಕ್ ಧಮ್ಮಿ ಪಾಟಯಿಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್?

ಹ್ಯಾ ತಿಸ್ರಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕೋಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?

ರಚಿಲಾನ್?

ಹಿ ಸಾಧ್ಯತಾ ತಾಚಿ ಮತಿಸ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲಿನಾಂ. ಹ್ಯಾ ಘುಟ್ಟಿಳೆಂತ್ ಕಿತೆಂಯ್
ಘಡೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ತಾಕಾ ಕೋಣಾಯ್ ಭರ್ಪಸೊ
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಾಲ್ ಬ್ಲಾಹೆವನಾ ಧಾವ್ನ್ ರಾಶಿಂ ಅಪ್ಲೆ ರಚಿಲಾಕ್
ಫೋನ್ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಘರಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಅಪ್ರಣ್ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನಂಬ್ರಾಚೆರ್

ಕಸ್ತೂರಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಸುನಾರಿಸ್ ಅಂಕಲಾಕ್ ಮೆಸೇಜ್ ದನ್ರಿ. ದೋಮಿನಿಕಾನ್
ತಾ ನಂಬರ್ ಫೋನ್ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಘಾಬ್ರೆಲ್ಲೆಂ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ತೆಂ 77317 ಕೋಣಾಚೆಂ ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬರ್?

ವೇಳ್ ಉತ್ತೊಂಚಾ ಆದಿಂ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಜಾಣಾಸ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ
ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ತಜ್ವೀಜ್ ಕರ್ತಾನಾ ಅವ್ಲೆ ಸವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸಂಗಿ ರಚಿಲ್
ಜಾಣಾಂ ಆಸು ಮ್ಹಣ್ಲೊ ದುಬಾವ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ ದೋಮಿನಿಕಾಕ್.

ದುಬಾವ್ ಪರಿಹಾರಾಕ್ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲೆ.

77317!

ತೊ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ತ್ ತಾಣೆಂ ಟೆಲಿಫೋನ್
ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಚೆಂ ಏಕ್ ನಂಬರ್ ಘಾ:ವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ.

“ಯಾಸ್...? ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ?” ಎಕಾ
ಸ್ತ್ರಿಯೆಚೊ ಸ್ವರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ತಾಲೊ.

“ಮ್ಹಣ್ 77317 ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬ್ರಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.”
ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ವಿನೂತಿ ಕೆಲಿ.

“ಏಕ್ ಮಿನೂಟ್ ಸರ್...” ತಿಣೆ ಗಳಾಯ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಸರ್ ಹೆಂ
ಟೆಲಿಫೋನ್ ಮಿಸ್ಟರ್ ಆ್ಯಂಟಿನಿ ಡಿ'ಸೋಜಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಆಸಾ.”

“ವಿಳಾಸ್?”

“ನಂಬರ್ 270, ಚರ್ಚ್ ಸ್ಟೀಟ್”

ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ವಿಳಾಸ್ ಬರೆವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಥೆಂಕ್ಯೂ” ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವ್ಲೆಂ.

ಪಾಟಿಂ ರೂಮಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಣೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ ವಾಕಿಂಗ್ “ಗೆಜೆ ರಸ್ತಾಕ್
ಕರುಂಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ.

ಹೊ ಆ್ಯಂಟಿನಿ ಡಿ'ಸೋಜಾ ಕೋಣ್?

ರಚಿಲ್ ಥಂಯ್ಸ್‌ರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೆಂ?

ಸಾಂಚೆರ್ ಸ ವೋರಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ನೆಸೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮೇಟ್ ದವರ್ಲೆಂ. ತೇಜ್ ವಾರೆಂ ವಾಳ್ತಾಲೆಂ. ವಾರೆಂ ಶಿಂದುನ್ ತಾಣೆಂ ಸರಾರಾಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಇಗರ್ಜೆ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಅರ್ಥೆಂ ವೊರ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಸುರ್ಯೊ ಬುಡೊನ್ ಪರಿಸರ್ ಮಸ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಜನಸಂಚಾರ್ ಏಕ್‌ದವ್ ಪಾತಳ್ ಆಸ್‌ಲೊ.

ಅಂಟಿನಿ ಡಿಸೋಜಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ತಾಚಾ ನದ್ರೆಕ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲೆಂ.

ಸಿಮಿತ್ರೇಚಾ ದೊರ್ವಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ದುಖಾನಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ತೆಂ. ಥಂಯ್ಸ್‌ರ್ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯೊ ಪಟೊ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಸುತ್ತಾಂತ್ ವಿಳೆ ಧಾಡಾಂವ್ಚಾ ಆವಾಜಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಯ್ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊವಾ.

ತಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ. ಕ್ಲೆನ್‌ಭರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವರ್ಜಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಪಟಯ್ಲಿ. ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಸಾತ್ ಮಿನುಟಾಂ ಲಾಗಿಂ.

ಸಿಗ್ರೇಟಿಚೆಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್ ಧರ್ಜೆಚೆರ್ ಗಳವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಮೊಚ್ಯಾಂನಿ ಚಿಡಿಲೆಂ ಅಪ್ಲೆ ಖೀಚಾ ರೀತಿನ ಉಲಯ್ವಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಅಂಟಿನಿಚಾ ದುಖಾನಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ.

ತೇಗ್ ಕಾಮೆಲಿ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೆ ಕಾಳೆಂ ಬನಿಯಾನ್ ನೆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂಟಿನಿ?” ದೊಮಿನಿಕಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

ಕಾಳ್ಕಾ ಬನಿಯಾನಾಚೊ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ತಾಣೆ ಫಕತ್ ಹಾತಾಂತ್ ಸಂಜ್ಚಾ ಕರ್ನ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ. ಎಕ್ಲೊ ಬೃಹತ್ ಪೊಟಾಚೊ ಕೊನ್ಕ್ರಾರ್ ಆಸ್ಚಾ ಸ್ಕೂಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಬೀಡಿ ಸೆಂವ್ತಾಲೊ. ಹಾತಿಂ ಆಸ್ಚಾ ಪಾಂಯ್ಬಾಚೊ ಏಕ್ ಫೊಟ್ ಫೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕರ್ನ್ ಅಪಯ್ಲೆಂ.

“ಪೇಟ್ ಜಾಯ್? ಸೈಜ್?” ಅಂಟಿನಿನ್ ಗುರ್ಕಿಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಪೇಟ್ ಆರ್ಡರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವಿವರ್ದಿಲೆಂ.

“ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?” ತಾಣೆ ಕಿರ್ಮೆಂ ಕಾಡ್ನ್ ಥಂಯ್ಚ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಕಾಂಟಾಳಾಯೆನ್ ವೊಂಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ರಚೆಲಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ.” ತಾಣೆ ತಿಳ್ತಲೆಂ.

“ಕೋಣ್ ರಚೆಲ್?”

“ತುಂ ಮಿಸ್ ರಚೆಲಾಕ್ ವಳ್ಕಾನಾಯ್? ಮಿಸ್ಪರ್ ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾ ಧಾವ್” ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭೆಟಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ತ್ಯಾ ನಾಂವಾಚಿಂ ಕೋಣ್‌ಯೊಂ ನಾಂತ್. ಕಾಂಯ್ ಸಿಮಿತ್ರಂತ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಸಿಮಿತ್ರಂತ್ ಪಳೆ” ಅಂಟಿನಿ ಪಿಶಾಂಪರಿಂ ಜೋರಾನ್ ಹಾಸೊ.

“ಸಿಮಿತ್ರಂತ್ ತುಂಚ್ ಪಳೆ.” ಉಸೊಡ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

“ಹೇಯ್ ಮಿಸ್ಪರ್” ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಲುಂಗಿ ವಯ್ರ್ ಭಾಂದ್ಲಿ. “ವೆಗಿ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕರ್.”

ಕಾಳ್ಕಾ ಬನಿಯಾನ್ ನೆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾವರ್ ರಾವವ್ನ್ ಸುತ್ತೆಂ ಉಕಲ್ನ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಮೆಟಾಂ ದವರ್ಲಿಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಮ್ಸೊರಾನ್ ಪಾಟ್ ಕೆಲಿ. ಅಂಟಿನಿ ತಸಲ್ಯಾ ದೊರಣ್ ಮನ್ಶಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಯ್ ಫಾಯ್ದೊಚಿಂ ಮೆಳ್ವಾಪರಿಂ ನಾತ್‌ಲೆಂ. ತಾಕಾ ನಿರಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಧಾ ಫುಟಿಂ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ತಾಚ್ ತಾಣೆಂ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ಘಾಂವೊನ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಅವ್ಚಿತ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಕುತೂಹಲ್‌ಭರಿತ್ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಶಿರ್ಕಾಲೆಂ. ಅಂಟಿನಿ ಚಾ ದುಖಾನಾಕ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಖಾಂಬ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಯರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲೊ. ಪುಣ್ ಅಂಟಿನಿಚಾ ದುಖಾನಾಕ್ ಲಾಗೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ವಾ ದೋನ್ ವೊಳಿಯಾಂಚಾ ಭಾಂದ್ಪಾಕ್ ಫೋನಾಚಿಂ ವಾಯರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತಾಕಾ ದಿಸಾನಾಸ್ತಾನಾ ಗೆಲೆಂನಾ.

ತರ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬರ್ 77317 ತ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚಿ

ವಾಪರತ್ತತ್? ತ್ಯಾ ಭಾಂದ್ವಾಂತ್ ಕೋಣ್ ವಸ್ತಿ ಕರತ್ತತ್? ಅಂಟನಿನ್ ತೆಂ
ಬಾಂದಾಪ್ ಬಾಡ್ಯಾಕ್ ದಿಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ...

ತಾಣೆಂ ಕೊಡ್ಲೆ ಏಕ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲೊ. ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ ದುಬಾವಾ
ಸ್ಪೆದ್ ಚಲನ್ ಕೋಣಾಚಾಯ್ ಗಮನಾಕ್ ಸಾಂಪ್ಡೊಂಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಉಣೊ
ಆಸ್ಲೊ. ದೊರೊ ಚಡೊನ್ ತಾಣೆಂ ಸಿಮಿತ್ರಕ್ ಉಡಿ ಮಾರ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಪಾವ್ಲಾಂ
ವಿಂಚ್ಲೆಂ.

ಬಾಂದ್ವಾಚಾ ಪಾಟ್ಲೆ ಕುಶಿನ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ದೊರಾ ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ
ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ತಿಳ್ಳೆಂ. ತಾಕಾ ಕೋಣ್‌ಯರ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ಬಾಂದ್ವಾಚಾ
ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತುರ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆತ್ ವಾಪರ್ಚಿ ಲೊಂಕ್ಡಾಚಿ ನಿಸಣ್ ಬಸಯಿಲ್ಲಿ. ಧಯ್ರ್
ಆರಾವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಅವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ನಿಸಣ್ ಚಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ವಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲಾಚ್
ತಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ. ದಾರ್ ಥಾಂಪ್ಲೆಂ. ಪರ್ನ್ಯಾ ದಾರಾಚೊ ಸದಾಂ ಉಪ್ರೊಗ್
ಜಾಲ್ಲೆಪರಿಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲೊ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖೆಳ್ ಶಿಕಾಯಿಲ್ಲಿ. ತಾಣೆಂ ಬಳ್
ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲೆಂ.

ಕಿರ್ಕ್ ಅವಾಜ್ ಜಾಲೊ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಚಾ ಪ್ರಯತ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಾರ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಂ.
ಭಿತರ್ ರಿಗೊನ್ ದಾರ್ ಆಡ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಾಳೊಕಾಕ್ ದೊಳೆ ವೊಳ್ಳೊಂಕ್ ತಾಕಾ
ಘೊಡೆ ತ್ರಾಸ್ ಭಗ್ಲೆ. ಮ್ಯಾಗರಿಭಿನ್ ಆನಿ ಪುಸ್ತಕಾಂಚಿ ದರಬಸ್ತ್ ಬಂಡಲಾಂ
ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಗುಡಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತೆಂ ಆಸ್ಲಿ. ಕಾಳೊ
ಕಾಡ್ತ್ ಸಾಸ್ಲೊನ್ ತೊ ಪಯ್ಲಾ ಮಳಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮೆಶಿನಾಂ
ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿಂ. ತೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಜಾವ್ನಾನ್ಲೆಂ.

ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ವೀಜ್ ದಿವೊ ಜಳ್ಳೊ.

ತೆಂ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾಚೆಂ ದಫ್ತರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ!



ಶೋಧನ್ ಪತ್ರಾಚೊ ಪ್ರತಿಯೊ ಹಣ್-ತೆಣೆಂ ಶಿಂಪ್ತಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮೆಶಿನಾಂ ದೆಕ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸಂಗತ್ ಉಗ್ಡಾ ಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

ರಚೆಲಾಚಾ ಬರ್ತ್‌ಡೇ ಪಾರ್ಟಿಚಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ದೋನ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕೊಲಾಂ ತಾಣೆ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಏಕ್ ರಾಮನಾಚೆಂ.

ಆನ್ಯೇಕ್ ತಾಕಾ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಅಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪರಿಚಿತ್ ಚಲಿಯೆಚೆಂ.

ದೋನೀ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಕಾ ಚಾಲು ಅಸ್ತಾ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮೆಶಿನಾಚೊ ಅವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತೊ ಅವಾಜ್

ಕಾಲ ಬ್ಲಾಹೆವನಾ ಥಾವ್ನ್ 77317ಚೆರ್ ರಚೆಲಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾಂಯ್ ತಾಚಾ ಕಾನಾಕ್ ವರೂರ್‌ಲ್ಲೊ.

ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಹಿಂ ತೀನೀ ಕೊಲಾಂ ತಾಣೆ ಏಕಾಚ್ ಜಾಗ್ತ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ!

ರಾಮನ್, ಪೂನವ್ ಆನಿ ರಚೆಲ್ !

ಹಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಕಸಲೊ ಸುಬಂದ್ ?

ಹಾಂತುಂ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾಚೊ ಕಸಲೊ ಪಾತ್ರ್ ? ಅಖ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಕ್ ಹೊ ಪಾತ್ರ್ ಖಿಯ್ಸಾರ್ ಫಿಟ್ ಜಾತಾ ?

ಅಖ್ರೇಕ್ ಹ್ಯಾ ಘುಸ್ಪಡ್ ಗೊಂದೊಳಾಚೊ ಉದ್ಧೇಶ್ ಕಿಶೆಂ ?

ದೊಮಿನಿಕಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೆ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಮೂಳಿಯೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಕಯ್ಲ ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಚಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಗ್ರಾಂಡ್ ಫ್ಲೋರಾಚೆರ್ ಎಕಾ ಜವ್ಹಾನ್ ಉಲೊಂವ್ಚೊ ಅವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಮುಕಾರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಂ

ಮೇಟ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಟೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ತಾಣೆಂ ಜವ್ಹಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ನದರ್ ಚರಯ್ಲಿ.

ವರ್ತುಲಾಕಾರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚಾ ಮೆಜಾ ಭಂವ್ಡಿಂ ಜವಹಾತೆಕ್ ಎಕ್ವಾಯರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸುವಾರ್ ಧಾ ತಕ್ಲೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

ಸೆರ್ವ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಗಾಂವ್ಚೆ ಬಳಾಧೀಕ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್ ರಘುವರನ್ ಆನಿ ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್, ಚಿರುಟ್ ಸೆಂವ್ಚೊ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್, ಸುವಾರಿಸಾಚೆಂ ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಮಣಾಚ್ ರಚೆಲ್, ರಘುವರನಾಚೊ ಪೂತ್ ರಾಮನ್ ಹಾಂಚೆ ಶಿವಾಯ್ ಗಾಂವ್ಚೆ ಹೆರ್ ಚಾರ್-ಪಾಂಚ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೊ !

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ವಿರೋಧ್ ಫಿತೂರಿ ಚಲೊನ್ ಆಸಾ ?

“ತರ್ ಆವ್ಹಾ ಪ್ಲಾನಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚಾ ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಇಲೆಕ್ಟನ್ ರಘುಜೊಲೊ.” ರಘುವರನಾನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ. “ಮಿಸ್ಟರ್ ಸುವಾರಿಸಾಕ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸರ್ವ್ ರೀತಿಚೊ ಪಾಟೆಂಬೊ ಮೆಳ್ತೊಲೊ.”

“ಮಿಸ್ಟರ್ ಸುವಾರಿಸಾಕ್ ಸರ್ಪೋರ್ಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಅಡ್ಕಳ್ ನಾ.” ಬಿಲ್ಲಿಂಗ್ ಕೆಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಇಸ್ಮಾಯೆಲ್ ಶರೀಫಾನ್ ತಿಳ್ಸಲೆಂ. ಪುಣ್ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಭಾಸೊ ಪಾಳಿಜಾಯ್. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಪರಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಚೊ. ತಾಣೆ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಫಕತ್ ದುಬ್ಬಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಕೆಲಿ. ಜಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಭಾಸೊ ಆನಿ ಅಶ್ವಾಸನಾಂ ತೊ ವಿಸ್ರಾಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಗೆಲೆತ್ಯಾ ಇಲೆಕ್ಟನಾಂತ್ ತಾಚಾ ಸಲ್ವಣೆಕ್ ಆಮಿ ಗುಪ್ತಿಂ ವಾವುರ್ಲಾಂವ್.

“ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಸಲ್ವಾನ್‌ಯ್ ಆವ್ಹಾಂ ಕಸಲೊಚ್ ಫಾಯ್ದೊ ಜಾಲೊ ನಾ.” ರಘುವರನಾನ್ ಮುಕಾರ್ಸಲೆಂ. “ಗಾದಿಯೆರ್ ಆಮ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪೂತ್ ಆವ್ಹಾಂ ಫಾಯ್ದೊ ಜಾತಾ”

“ಅವ್ವೊ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮೂತ್ರಿ ಪಾವಾನಾಂ” ಚಿಮ್ಲೆ-ಶೇಲ್ ವಿತರಕ್ ಉಬ್ಬಯ್ತಾನ್ ತಿದ್ದಿಲೆಂ. “ಅವ್ವೊ ಮನ್ಶಾನ್ ಆವ್ಕಾಂ ಫಾಯ್ತೊ ಕರಿಜಾಯ್ ಪಳೆ”

“ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಹಾತ್ ಉದಾರೆ ಕೆಲೆ. “ಹಾಂವ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾಪರಿಂ ನ್ಹಯ್. ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ. ಇಲೆಕ್ಟ್ರನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದುಬ್ಳಾಂಕ್ ವಂದನ್ ಆನಿ ಗ್ರೇಸ್ತಾಂ ಸಂಗಿ ಸಂಧಾನ್ ತಾವ್ನಾಸಾ. ಶರ್ಬತ್ ಕರ್ತಾನಾ ತುಂ ಕಿತ್ಲಿ ಸಾಕರ್ ಚಡ್ ಫಾಲ್ತಾಯ್, ಶರ್ಬತ್ ಕಿತ್ಲೆಂಚ್ ಗೋಡ್ ಜಾತಾ ಸುಬ್ಬಯ್ತಾ...”

“ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾ ತವಳ್ ತುಮಿ ಸುವಾರಿಸಾಚಿ ಮಜತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮ್ಚಿ ಮಜತ್ ಕರ್ಚಿಂ ತಾಚೆಂ ಧರ್ಮ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ” ರಘುವರನಾನ್ ಭರ್ವೊಸೊ ಉಚಾರ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ” ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕೆಲೆಂ. “ಮ್ಹಣ್ಕಾ MLC ಸ್ಥಾನ್ ಮೆಳಾಜಾಯ್”

“ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ.

“ಪುಣ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾಕ್ ಹೈಕಮಾಂಡಾನ್ ಸೀಟ್ ದೀನಾತ್ಲೆಪರಿಂ ತುಮಿ ಕಶಿ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾತ್?” ಇಸ್ಕಾಯೆಲ್ ಶರೀಫಾನ್ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರ್ಲೊ.

“ಅವ್ವೊ ಆತಾಂಚಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾ ಸಂಗಿ ಪರ್ಗಟ್ ಫರ್ಷಾನ್ ಆವ್ಕಾಂ ಭಲಾಯ್ಕೆಚೆಂ ನ್ಹಯ್” ರಘುವರನಾನ್ ವಿವರಿಸಲೆಂ. “ಅವ್ವೊ ಅಸಂಖ್ಯಾತ್ ಇಕಾನೊಮಿಕ್ಸ್ ಕ್ರಿಮ್ಸ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿ ಆಮಿ ದೆಕಿಕ್ ತಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಬರ್ಯಾ ಈಷ್ಟಾಗತೆನ್ ಆಸ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ತಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಆಮಿ ಮಾರ್ಚಿ ಸುರಿ ತಾಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ನಾ”

“ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾಚಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಲಾಸುನ್ ಉಡಂವ್ಚಾಕ್ ಆಮಿ ಪೂನವ್ ನಾಂವಾಚೊ ಏಕ್ ಅಟಂ-ಬಾಂಬ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಾ.” ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾಚಾ ತೋಂಡಾರ್ ವಿಕಾರ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲ್ಯೊ. “ಕೆದಾಳಾ ಹೆಂ ಸ್ಕಾಂದಲ್ ನ್ಹೋಟುನ್ ಜಾವ್ನ್ ಫಾಣ್ ಉಟಯ್ತಲೆಂ ತವಳ್ ಅಪ್ಲೊ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಅಪ್ಲೆಂಚ್ ಇನ್ಚಾರ್ ಕರ್ತಲೆಂ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ತಾಚಾ ಪಾಂಯಾಂ ಪಂದ್ಲಿ ಧರ್ಣ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಲಿ...”

“ತುಜಾ ಧುವೆಚೆಂ ಕಾರ್ಭಾರ್ ಖಿಯಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ...?”
ರಘುವರನಾನ್ ಖಾಡ್ಲಿ ಖೊರ್ಪಿಲಿ.

“ಜೀಕ್ ವೆಗಿಚ್ ಆಮಿ ಜಾತೆಲಿ”

ರಚೆಲಾನ್ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ. “ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೊ ಒಂದ್ ಪೂತ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೂಟಿ ಭಿತರ್ ಆಸಾ. ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಕಾ ಪೂನಮ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಣೆಂ ಬಾಪಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆ ಪರಿಂ ಕರ್ತಲಿಂ”

“ಬಾಪಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ರಾಗಾನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಏಕ್ ಇಂಟರ್ವ್ಯುವ್ ದೀಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ...” ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾನ್ ಚಿರುಟಾಚೊ ಧವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಾಕಿಚಿ ಜಿಣ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಂಚೆಂ ಲೇಖ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲೊಲೊ. ಕೋಣ್ ಜಾಣಾಂ ಸೀತವ್ಯಾ ಆನಿ ಪೂನವಾ ತಸಲಿಂ ಆನಿ ಕಿಶ್ಲಿಂ ಅಸ್ತಿಪಂಜರಾಂ ಆನಿ ಖಂಚಾ ಕಬಾಟಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್”

“ಸೆತ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಯಾ ತುಂವೆಂ” ಸುಬ್ಬಯ್ಯಾನ್ ಪೂಡ್ ನಾಕಾಂತ್ ಚಿಟ್ಲಿ.
“ತುಮಿ ಕಿತೆಂಯ್ ಸಾಂಗು ಮ್ಹತಾರೊ ಮಾತ್, ನಿಜಾಯ್ಕಿ ರೊವಣ್ಯಾಂಟಿಕ್”

“ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ವಿಂ ಆತಾಂ ಉಂಡಿ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಯಾ” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ನಕ್ಲಾಂ ಕೆಲಿಂ.

ಜೋರಾನ್ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟೊಲ್ಲೊ ಅವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಬಂದ್ ಹೊಲಾಂತ್ ಚಾಬ್ಬಾ ಸಾರ್ಕೊ ಅವಾಜ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೊ.

ಏಕಾಚೆಫರಾ ಸರ್ವ್ ಅವಾಕ್ಚ್ ಜಾಲೆ. ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕೋಣಾಕ್‌ಚ್ ಕ್ಲಣ್‌ಭರ್ ಸವಣ್ಣಲೆಂ ನಾ. ಶಿಡಿಯೆಲಾಗಿಂ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಮನಿಸ್ ತಾಳಿಯೊ ವರ್ಚಿಂ ರಾವಯ್ತಾನಾ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಸರ್ವಾಚಿಂ ಮುಖಾಮುಖಾಂ ಧೊವ್ತೆಲಿಂ.

“ದೊಮಿನಿಕ್ ತುಂ!” ರಚೆಲಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

“ತುಂ?” ಉಸ್ಮೂಡ್ಲೊ ರಾಘಾಯೆಲೆ ಸುವಾರಿಸ್.

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಬೇಟಾ...” ರಘುವರನಾನ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಸಪಾಯರ್ ಹಾಡ್ಲಿ.

“ವಯ್ ಹಾಂವೊಂಚ್” ತ್ರಾಣ್ ಆರಾಪ್ನ್ ಬೊಬಾಟೊ ದೊಮಿನಿಕ್
 “ಬುದ್ಧಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸಾಚೊ ಬುದ್ಧ ಪೂತ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್
 ಅಜಾಪ್ಲ್ಯಾತ್?”

“ಅಮಿ ಅವಣ್ಣ ಮಧೆಂ ಮಿಶಲಾಯೆಕ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಉಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್, ತುಂ
 ಕಿತೆಂಗಿ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಧಾಂಪುನ್
 ವರ್ಚಿಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಮಿ ಮಿಶಲಾಯೆಕ್ ಕಿತೆಯರ್ ಉಲೊವ್ನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾತ್” ದೊಮಿನಿಕಾನ್
 ಬೊಟೆ ಜೊಕ್ಲೆಂ. “ಲುಟ್ಕಾರ್ ಲುಟ್ಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಅಪಾವ್ಲೊ ವಾಂಟೊ ಕಿತ್ಲೊ
 ಮ್ಹಣ್ ಇತ್ಯಾರ್ಥ್ ಕರ್ತಾಲೆ”

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಡಿಯರ್...” ರಚಿಲ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೆಂ. “ತುಂ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ತಕ್ಲಿ
 ಹುನ್ ಕರ್ನ್ ಘೇನಾಕಾ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ”

ದೊಮಿನಿಕಾಚಿಂ ದಾಡಾವಣಾಂ ಅಡ್ವಾಲಿಂ. ರಚಿಲಾಕ್ ಭಸ್ಮ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಂವ್ಚ್ಯಾ
 ಜಿನ್ನಿಂ ತಾಣೆಂ ಏಕ್ ತೀಕ್ಸ್ ದೀಪ್ ಜೊಕ್ಲೆಂ.

ಛಟಾರ್ !

ತಾಚಿಂ ಏಕ್ ಬಳಿಪ್ನ್ ಥಾಪಾಡ್ ಕ್ಲಣಾ ಭಿತರ್ ರಚಿಲಾಚಾ ಪೊಲ್ಕಾಕ್
 ಅಪ್ಪಾಲೆಂ. ವಿದ್ಯುತ್ ತರಂಗಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಅನ್ಬೊಗ್ ಜಾಲೊ ರಚಿಲಾಕ್
 ದೊಮಿನ್ ತಾಚಿಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ನಿಳ್ತೆಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜಾ ಧುವೆಚಾ ಅಂಗಾರ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ತಾಯ್ ಬೆಕೊಫಾ” ರಾಘಾನ್
 ವಿಶೇಲೊ ರಾಘಾಯೆಲೆ ಸುವಾರಿಸ್. “ಇತ್ಲೆಂ ಧಯ್ರ್ ತುಕಾ?”

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಅಪ್ಪಾಚಾ ಮೂಟೆ ಭಿತರ್ ಅಸಾ ಮ್ಹಣ್ತೆಲೆಂ ನ್ಹಯ್
 ಗಿ ತುಜಿ ಧುವಾ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನಂಜಾಳಿ ಸ್ವರ್ ವಾಪರೊ. “ಆತಾಂ ತಾಚಿಲಾಗಿಂ

ತುಂಚ್ ವಿಚಾರ್ ಕೋಣ್ ಕೋಣಾಚಾ ಮೂಟೆ ಭಿತರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್. ಬನಾವಟಿ ಮನ್ಶಾಂ ತುಮಿ... ಪುಣ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮಿಂ ಸರ್ವ್ ಪ್ಲಾನಾಂ ಅಸಾಧ್, ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಲಿಂ."

"ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್ ಆಸಾ ಸುವಾರಿಸ್ ಪರ್ಬು?" ಕೆರೊಸಿನ್ ವಿತರಕ್ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಗಡ್ಬಡ್ಲೊ. "ಆಮ್ಚೆಂ ಸಿಕ್ರೇಟ್ ಮೊಟೆಂಗ್ ಸಿಕ್ರೇಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಚಿ ಪರಿಂ ದಿಸಾನಾಂ."

"ಹಿ ಜವೂತ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ತುಮ್ಚೆ ಕಸಲೆಚ್ ಘುಟ್ ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಘುಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಚಿನಾಂತ್." ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲಿಂ. "ವ್ಹಾ... ತರ್ ತುಮಿ ಮ್ಹಕಾ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲೆ ಸೂತ್ರ್ಧಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಪಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ಖೆಳಂವ್ಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ? ವ್ಹಾ... ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ? ತುಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಖೆಳಾಕ್ ಅಪೂರ್ಣ್ ಮರಣ್ ಘಾವೊ ಜಾಲೆಂ."

"ಹೊ ಹ್ಯಾ ರೀತಿನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಪೂನವರ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂ." ರಚೆಲಾನ್ ಮಿರ್ವಿಚೊರ್ ಪೊಲೊ ಪೊಶೆಲೊ.

"ತುಂ ತೋಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಗಲೀಚ್ ಚಲಿಯೆ." ಖೆಂಚ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್. "ತುಜಾ ಮನಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚಾ ಕುಸ್ಡೆಪಣಾಚಿ ಘಾಣ್ ತುಜಾ ಶ್ವಾಸಾ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತೆ ಆಸಾ."

"ತರ್ ವಚ್ ಆನಿ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಪೂನವರ್ ಕೋಣ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಖುನಿ ಕೋಣೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್." ರಘುವರನಾನ್ ಟ್ರಂಪ್ ಕಾರ್ಡ್ ವಾಪರ್ಲೆಂ.

"ಹಾಂವೊ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಕಾ ತುಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾಂ." ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವಾರ್ಕಾಚೆರ್ ಚಿಪುಟ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. "ಪೂನವರ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತೊಲೊಂ... ಆನಿ ಉರ್ಲೊ ತಾಚೊ ಖುನ್ಯೆಚೊ ವಿಷಯ್ ತಿ ಹತ್ಯಾ, ತುಂವೆಂ ಯಾ ತುಜಾ ಪುತಾನ್ ಯಾ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿಂ ಕೆಲ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಕ್ಯೊ ಪುರೊ."

“ತಕ್ಷಂತ ಸಮಾನಾತ್ಮ ಜಿನ್ನಿಂ ಉಲಯ್ತಾಕಾ.” ರಘುವರನ್ ತಾಪ್ಲೊ.
 “ಕಸಲಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಆಸಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ?”

“ರಾಮನಾನ್ ಪೂನವಣ ಸಂಗಿಂ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಮೊಗಾಚೊ ಖೆಳ್ ಆನಿ
 ಪೂನವಣಾಚೊ ಮೊಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ ಚೀಯ್ನ್. ಹೊ ಅಪ್ರಾಧ್
 ರುಜು ಕರುಂಕ್ ಚಡಿತ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣಾ ಭಗಾನಾ.”
 ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಖಿಚಿತ್ ಸ್ವರಾನ್ ತಿಳ್ಸಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಕಸಲಿಂಚ್ ಸತಾಂ ಆಜೂನ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂತ್.” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ
 ಫೈಸಲ್ ದಿಲೆಂ.

“ತರ್ ಮ್ಹಣಾ ಕಸಲಿಂಚ್ ಸತ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ನಾಟಕೀಯ್
 ರೀತಿನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಮ್ಹಣಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತಾ ಪ್ರಕಾರ್
 ಸತ್ ತುಮ್ಮಿ ಹಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂಚಿ ‘ಲಾಬಿ’ ಜಾವ್ನಾಸಾ, ಸತ್ ತುಮ್ಮಿ ಹಿ ಗುಪಿತ್
 ಜಮಾತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಆನಿ ಸತ್ ತುಮಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ಚಲಂವ್ಚಿ
 ಫಿತೂರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ತಿತ್ಲೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಾವಾನಾಂ.” ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೊಗೊಚ್
 ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಮನಾನ್ ಪಯ್ಲಿ ಪಾವ್ಪಿಂ ತೋಂಡ್ ಉಫಡ್ಲೆಂ.

“ತುಮ್ಮಿಂ ಸರ್ವ್ ಪ್ಲಾನಾಂ ನಾಸ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣಾ ಎದೊಳ್ ಕಿತೆಂ
 ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ದರಬಸ್ತ್ ಪುರೊ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವಚೊಂಕ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

“ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಪೂನವಣಾಚಿಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ವಿಸ್ತಾನಾಕಾ.”
 ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾನ್ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕೆಲಿಂ.

“ತುವಣ್ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಖರೆಂ ರೂಪ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್‌ಯ್ ಹಾಂವ್
 ವಿಸ್ತಾಂಚೊ ನಾಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಿ ಲಡಾಯ್ ಉಗ್ತಾ ಮೈದಾನಾಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರಿನಾಕಾ.”
 ರಘುವರನಾನ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ. “ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ಸಮಾಜಿಂತ್
 ತಕ್ಲಿ ಉಬಾರ್ ಚಲೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ ಜಾತೆಲೆಂ.”

“ತುಮ್ಮ ಸರ್ವಾಂಚಿ ಇಕಾನಾಮಿಕ್ ಕ್ರೈವಸ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ಉಗ್ಗೆ ಕೆಲೆ ತರ್ ತುವ್ಯಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾತ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಏಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಸುವಾರಿಸಾಚಿಂ ದಾಡಾವಣಾಂ ಅಡ್ಜಾಲಿಂ.

ರಘುವರನಾಚಿಂ ಮುಖಾಮಾಳ್ ಸಾವ್ವಲೆಂ.

ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಶರೀಫಾಕ್ ತಾಳ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊ ಅನ್ಬೋಗ್ ಜಾಲೊ.

ಸುಬ್ಬಯ್ಯಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲಿ.

ಹ್ಯಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಣಾಂ ವರ್ವಿಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಖಚಿತ್ ಜಾಲೊ.. ಹೆ ಸರ್ವ್ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾಂ ಕಾರಣಾಚಿರ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಕ್ ಭಿಯೆತಾಲೆ!

“ತುಮ್ಮ ಜವಾಬ್ ತುಮಿ ಮುಕಾರ್ಸಿಯಾ ಗಾಡ್‌ಲಕ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟಿ ಕೆಲಿ.

“ಏಕ್ ಮಿನುಟ್...” ರಘುವರನಾನ್ ಉಲೊ ಕೆಲೊ.

ದಾರಾಚಿ ಖಿಳ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜಾ ಪುತಾಚಿ ಕೀ ಬೇಯ್ನ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ದಯಾಕರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾತೊ.” ರಘುವರನಾನ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ.

“ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಚಿ ತನ್ನಿ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾವಿಯೊ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಹಾಶಿಂ ಘೆತ್ಲಾ. ತಶಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ತಾಚಿಚ್‌ಲಾಗಿಂ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚೊ ಬರೆಂ.” ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳ್ಚೊ.

ಆಶಾಂ ಫಕತ್ ದೋನ್ ಸವಾಲಾಂ ತಾಕಾ ಧೊಸ್ತಾಲಿಂ.

ಪೂನವ್ ಕೋಣ್?

ಪೂನವ್ ಪ್ರಕರಣಾಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಖಿಯ್ಸ್‌ಕ್ ಫಿಟ್ ಜಾತಾ?



ವೊರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಸ ಪಾಜ್ಜಿಂ.
ರಾತಿಚೊ ಕಾಳೊಕ್ ಪಯಸ್ ಸರ್ರಾಲೊ
ಮಾತ್ರ್. ಮಾತ್ಸೆಂ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಂ.

ಗಳ್ಳಾಕ್ ಮಘರ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್
ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್
ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ನಿತಳ್
ವಾರ್ಕಾಚೊ ಏಕ್ ಗೂಡ್ ಶ್ವಾಸ್
ತಾಣೆ ಸೆವ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತೆಂ
ಕೆಲಿ. ಅಪ್ಲೆಂ ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರ್ ತಾಣೆ
ಗೇಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ರ್
ಯೇವ್ನ್ ಗೇಟ್ ಧಾಂಪುನ್ ತಾಣೆಂ
ಪರತ್ ಚಾಲಕಾಚಿ ಬಸ್ಕಾ ಘೆತ್ಲಿ.

ಕಾರ್ ರುಚ್ ರಸ್ತಾರ್ ಧಾಂಪುಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಟ್ರಾಫಿಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾನ್
ಡೈವಿಂಗ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಚಲ್ಲೆಂ.

ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಪುಡೆಂ ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್
ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ರಾನಾ ಮಿಯಸ್ಲರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ರಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಘರ್ಚಾಂನಿ
ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಸ್ಲಿ. ಅಪ್ಲಾಚಿ
ಜಾಪ್ ಕಿತ್ಲಿ ಫಟ್ಮಿರಿ ಮ್ಹಣ್ ಫಕತ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ರ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹೆರಾಂ ಸರ್ವ್
ಹಿ ಜಾಪ್ ಪಾತ್ಕೆಲ್ಲಿಂ ಯಾ ಪಾತ್ಕೆನಾತ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಜಾಪ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯ
ತನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪಾತ್ಕೆನಾತ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ತಾಣೆಂ ಪರ್ವಾ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.
ಪರ್ವಾ ಕರ್ಚಿ ಅವಶ್ಯಕತಾ ತಾಕಾ ಪಡೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್?

ಹ್ಯಾ ಘಟಿಂ ಪಾಟ್ಲೆಂ ಸತ್ ಅರ್ವಿಲ್ಯಾ ದೀಸಾಂನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ವರ್ತುಲಾಂನಿ
ಅಪ್ಲಾಕ್ ಭೊಲಿ ದಿತೆಲೆಂ ಮಣ್ಣೆಂ ಭೆಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಜರೂರ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ.
ಹಾಚೆಂ ನಿಯಾತ್ರಣ್ ಕರ್ಚಿಂ ಪ್ರಯತ್ನಯ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್?

ಮನ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಪಾ ಜಿಣ್ಕೆಂತ ಅಧಾರ್ಬಾ ಹರ್ಮಕಾ ಚೂಕಿಕ್ ಏಕ್ ಮೋಲ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊ. ಹೆಂ ಮೋಲ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಖಿಂಚಾ ರೀತೆನ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಪಡ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಕ್ ತಾಚಾನ್ ಅಸಾಧ್ ಜಾಲೆಂ.

ಚೂಕಿಚೆಂ ಖಿತ್ ಆತಾಂ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ಚಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಈಪ್ ಮ್ಹಣ್ ಸವಣ್ಣಾಲ್ ದುಸ್ರಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮುಕ್ಲಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಸುರಿ ವಾರ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಚಡ್ಲೊ.

ಮೇನ್ ರೋಡಾಚೆರ್ ಆಟ್ ಕಿಲೊ ಮೀಟರ್ ಧಾಂವ್ತಾಚ್ ತಾಣೆ ಕಾರ್ ಆಡ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಆಡ್ ರಸ್ತಾಚಾ ಡೆಡ್ ಎಂಡಾಚೆರ್ ತಾಣೆಂ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ ಅಯಿಲ್ಲಾ ಅವಾಜಾಕ್ ಘರ್ಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಾ ಮಧ್ಯವ್ ಪ್ರಾಯೆಚಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ತಿಚಾ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಚವಣ್ಲೊ.

ದಾರ್ ಬುಧ್ ಜಾಲೆಂ.

ತವಳ್ ವೊರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಸಾಡೆ-ಸ.

ಬಾಪಾಯ್ಲೊ ಪಾಟ್ಲಾ ವ್ ಕರ್ನ್ ಅಯಿಲ್ಲಾ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ರಾಕಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮೇನ್ ರೋಡಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಡ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಘುಂವ್ಡಾಲಾಗಿಂ ಆಸ್ತಾ ಕ್ಯಾಂಟಿನಾಂತ್ ರಿಗೊನ್ ತಾಣೆ ಚಾ ಫರ್ಮಾಯ್ಲಿ. ತಾಕಾ ಧಂಯ್ಸರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಪಾವಯಿಲ್ಲಾ ಅಟೊರಿಕ್ವಾ ಡ್ರಾವರಾನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಮಾಗ್ಲಿ. ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಚಾಲಕಾಕ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಣೆಂಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂಚಿ ಪಯ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಪೆಟಯ್ಲಿ.

ಸಾಂಗತಾಚ್ ದಿಸಾಳೆಂ ವಾಚುನ್ ತಾಣೆ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೊ.

ಹಾತಾಚಾ ವೊಚಾಚೆ ಕಾಂಟೆ ನೋವ್ ದಾಕಯ್ತಾನಾ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಕಾರಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಧುಳ್ ಉಬವ್ನ್ ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಸಿಗ್ರೇಟಿಂ ಮುಳ್ಕಾಟ್ ಏಕ್ ಟ್ರೇಂತ್ ಗಳವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ನೀಟ್

ಜಾಲೊ. ಕೊಂಟರಾಚೆರ್ ಬಿಲ್ಲ್ ದಿತಾನಾ ಕ್ಯಾಂಟಿನ್ ಮೂಲಕಾಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ಸಂಭಾಷಣ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ.

“ನಮಸ್ಕಾರ್ ಸರ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

“ನಮಸ್ಕಾರ್”

“ಮ್ಹುಕಾ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿಶಿ?”

“ಕಸಲಿ ಮಹೆತ್?”

“ಹಾಂವ್ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಫರ್ ಸೊಧುನ್ ಆಸಾಂ. ಅಳೆ ಥಂಯ್ಸರ್ ಹ್ಯಾ ರಸ್ತಾಚಾ ಡೆಡ್ ಎಂಡಾಚಾ ಉಜ್ವಾಲ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಫರ್ ಖಾಲಿ ಜಾವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕೊಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ.”

“ಕೋಣಾಚೆಂ? ಸೀತಮ್ಮಾಚೆಂ?” ಅಜಾಪ್ಲೊ ಕ್ಯಾಂಟಿನ್ ಮೂಲಕ್.

“ಹಾಂ...ಹಾಂ...”

“ತುಕಾ ಕೋಣೆಂಗಿ ರಾಂಗ್ ಇನ್‌ಫಾರ್ಮೇಶನ್ ದಿಲಾಂ” ಕ್ಯಾಂಟಿನ್ ಮೂಲಕಾನ್ ತಿಳ್ಸಿಲೆಂ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸೀತಮ್ಮಾ ತ್ಯಾ ಫುರಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸಾ. ತಿಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಫರ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ಚಿ ಗತ್ ಯೇಜಾಯ್? ತಿಕಾ ಪೊಸ್ತೊಲೊ ಆಸಾ ಪಳೆ ತಿಕಾ ದವರ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ...

“ದವರ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ?” ದೊಮಿನಿಕಾಚೆಂ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಜಳ್ಕೆಂ.

“ಹಫ್ತಾಂತ್ ದೋನ್-ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆತಾ ಪಳೆ ತೊ...ಪರ್ಬು ಪೊಲಿಟಿಶಿಯನ್. ಕಲರ್‌ಫುಲ್ ಪರ್ಸನಾಲಿಟಿ. ನಶೀಬ್ ಹ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಚೆಂ. ರ.ತಿಂ ವೇಂಗೆಂತ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಆನಿ ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ನಾಸ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಕೀಪ್.”

“ಕೀಪ್?” ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಅಸಾಧ್, ಜಾಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ತೊಚ್ ತೊ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್. ಅಜ್‌ಯ್ ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರಾಚೆರ್



ಯೇವ್ ಗೆಲೊ. ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಜಾಪ್ತಾಯ್? ರಾಜಕೀಯ್ ಮೆನ್ಮಾಚಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಸದಾಂಚೆಂ. ಖುಜಾ ರಾಜಕೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪರ್ಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಯಾಂಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ಸೀತಮ್ಮಾ ತ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಜಿಯೆತಾ?”

“ಹ್ಯಾ ದೀಸಾಂನಿಂ ಎಕ್ಲಿಚ್ ಆಸಾ. ಲಿಚಿ ಎಕ್ ಧಾವ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ಧಾವ್ ಆಸ್ಲಿ?”

“ಹಾಂ ಪೂನಮ್. ಹ್ಯಾ ದೀಸಾಂನಿಂ ದೀಪ್ತಿಕ್ ನಾಂ. ಥೊಡೆ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತೆಂ ಮೆಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ತೆಂ ಕೋಣಾ ಸಾಂಗ್ತಾಾಗಿ ಧಾಂವ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ನಖ್ತಿ ಕೋಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ನಾಂ. ಅವ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಡಾಂಚಿ ಖಬಾರ್...” ಕ್ಯಾಟೆನ್ ಮೂಲಕಾನ್ ಸಂವಾದ್ ರಾವಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂ. ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸವೂ. ಅವ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಡಾಂಚಿ ಖಬಾರ್?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಬೊಲ್ಪಾಂತ್ ಫಾಲ್ ಪಾಟ್ ಕೆಲಿ.

ಫುಟ್ ಪಾತಿಚೆರ್ ತೊ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಗಾಚೊ ಸಕಾಳಿಂಚೊ ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಚೊ ಮಿಸ್ಟರ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸೊಡಯಿಲ್ಲೊ. ಆಜ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಸ್ಕಾಂದಲ್!

ಗಣ್ಯ ರಾಜಕೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿಚಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲೆಂ ಖತ್.

ಅಪ್ಲೆ ಅತಾಂ ಕಸಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ದೀಜಾಯ್? ಘರಾ ವಚೊನ್ ಗಲಾಟೊ ಕರ್ಚಿ ಬಾಪಾಯ್ಕಿ ನೀತ್ ಕರಿಜಾಯ್? ಭುಪ್ ರಾವಾಜಾಯ್? ಬಾಪಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಸೊಡೊಂವ್ಚೆ ದಾಂಗೆ ಪಳೆವ್ನ್ಯಾಯ್ ಮೌನ್ ರಾವಾಜಾಯ್?

ಸಮಸ್ಯಾಂನಿಂ ಸಾಂಪ್ದಾಲ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್. ಅಪ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್

ಕಾಕಾ ಸುಸ್ತಾ ಲೆನಾಂ. ಸಾವಿಯೊ ಬಹುಶಾ ಪೂನಮಾಚಿ ಹತ್ಯಾ ಅಪ್ಲೆ ಕೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್
ಸವಾಲ್ಯಾ ಅಸೊಲೊ.

ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ತುಬಾಂ ವಿಶಿಂ ಸಾವಿಯೊ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಕಳಿತ್
ಆಸಾ? ತರ್ ಪೂನಮಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಪಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾಪ್ನಾಸಾ.. ಏಕ್
ಬಾಪಯ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಚಿ ತೆಂಯ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೆ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವಾಚಿ
ಮನಿಸ್ ಹತ್ಯಾ ಕರಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾತ್?

ಬಗ್ಲೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾರಾನ್ ವೇಗ್ ಸ್ಥಗಿತ್ ಕೆಲೊ. ದೊಮಿ
ನಿಕಾನ್ ಜಾಲೆ ರಾವವ್ನ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಪಳೆಲೊ.

ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಟೆಂಡರ್ಡ್ 2000ಚೆರ್ ರಫುಪರನ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

“ಲಿಫ್ಟ್ ದೀಂವ್? ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.” ರಫುಪರನಾನ್
ಕಾರಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ.

ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ನಿರಾಕರ್ಸಿಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್. ಉಪ್ರಾಂತ್
ಭೋಗಾಪ್ ಬದ್ಲನ್ ತೊ ಕಾರಾಭಿತರ್ ಗಳ್ಯೊ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಕೆಟರ್ ಚಾಲಕಾಚಾ
ಬಗ್ಲೆನ್ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್ ಚಿರುಟ್ ಸೆಂವ್ತಾಲೊ.

ಕಾರ್ ಹಳೊ ಮುಕಾರ್ ವಚೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯೆತಾನಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮನಿಸ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್
ಭುರ್ಗ್ಯಾ...” ರಫುಪರನಾನ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. “ತುಜೊ ಬಾಪಯ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಕೀಳ್
ಸ್ಥಿತೆಕ್ ವಚೊಕ್ ಸಕಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಪಿತ್. ತುಜೊ
ಬಾಪಯ್ ವಾಯ್ಲ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾಂ. ಪುಣ್ ರಾಜಕೀಯ್
ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಬಚಾವೊಚಿರ್ ಪೂನಮಾಕ್ ನಾಸ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ
ಹೆರ್ ಉಪಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪೂನಮಾನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಧುವೆಚೆಂ
ಪಕ್ಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಬಾಪಾಯ್ ಪಿರೋಧ್ ರುಗ್ಲೆಂ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.”

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಮನಿನ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಸತ್ ತುಂವಂ ಜಾಣಾಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳಾ ಹಾಂತುಂ ಮ್ಹಜಾ ಪುತಾಚಿ ಕಾಣಿಯರ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸಾ.” ರಘುವರನಾನ್ ಉತ್ರಾ ನವೊ ರಂಗ್ ದಿಲೊ. “ರಾಮನ್ ಆನಿ ಪೂನಮ್ ಮೋಗಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾ ಎಕಾಮೆಕಾ ಲಗ್ನಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಬಾಪಯ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವ್ ನಾ ಲ್ಲಾ, ಬಜಾರಿ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿಂ ಲಗ್ನ್ ಕರ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ನಾತ್ಲೆಂ ತವಳ್ ಪೂನಮಾನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಸ್ತಾನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಧುಪ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಲೆಂ ಕರ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಮರ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಹಾಕಾ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಪೂನಮಾನ್ ತುಜಿ ಮಜತ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕೆಲಾ ತುಕಾ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕ್ ಆಪಯ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಸೈಮನ್ ಲಿಚಾವೆದಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಪೂನಮಾಕ್ ಧಾಂವ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೀಸಾ ಸತ್ ತಿಳ್ಸುಕ್ ತೆಂ ಬಾವ್ಲೆಂ ಜೀವಂ ಉರ್ದೆಂ ನಾ. ಅಫಾತಾನ್ ಭರ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಮನಾಕ್ ಅಪುಣ್ ಅಪ್ಲಿ ಕೀ ಬೇಯ್ ಪೂನಮಾಚಾ ಮೃತ್ ಕುಡಿಲಾಗಿಂ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಖಬಾರ್‌ಯ್ ನಾತ್ ಅಶೆಂ ಹಿ ಕೀ ಬೇಯ್ಚಿ ಪರಾಮಸ್ ಘಡ್ಲಿ.”

“.....”

“ಮ್ಹಜಾ ಪುತಾಚೊ ಸುತೊಸ್ ಲುಟ್‌ಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಅವನತಿ ಹಾಂವ್ ಆಶೆಲ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ಕಿತೆಂ ಚೂಕ್ ಆಸಾ ದೊಮಿನಿಕ್ ಬೇಟಾ?” ರಘುವರನಾನ್ ಸ್ವರ್ ತಗ್ಗಿಲೊ. “ಎಕಾ ಕ್ಷಣಾಕ್ ತುಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಸ್ತಾಚೊ ಪುತ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ವಿಸರ್ ತುಜೆಂ ಸ್ವತಂತ್ರ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರ್. ಮ್ಹಜಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ತರ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್? ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ಉಗ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಹಾಂವ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಸ್ತಾಚೆಂ ನಾಸ್ ಅಶೆತಾಂ.”

ದೊಮಿನಿಕಾಚಿ ಮತ್ ಕಾಮರ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಸೊಡೊವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ತ್ರಾಸ್ ಹೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸಾ? ರಘುವರನಾ ತಸಲೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ ಉದ್ದೇಶ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹೆರಾಂ ಖಾತಿರ್ ಅಪ್ಲೊ ವೇಳ್ ಖರ್ಚಿನಾಂತ್.

“ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಘರ್ಜಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ವಳ್ಕುತಾಂ. ಕಿತೆಂ ಲಾಂ ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್?” ರಘುವರನಾನ್ ದಾಂತ್ ಚಾಚ್ಲೆ “ತುಕಾ ಜನ್ಮಾಂ ದಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾಚಿ ತೇಪಾನ್ ತುಜಿ ಅವರು ಸರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ತುಜಾ ಭವಿಶ್ಯಾಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ. ಲಾನ್‌ಪಣಾಂ ದಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವರಾಂ-ಬಾಪಾಚಾ ಮೋಗ್-ಮಯ್ತಾಸಾಚೊ ಸ್ಪರ್ಶ್ ತುಂವೆಂ ಕೆಲಾಯ್? ಅಪ್ಲೆಂ ಬಾಪಾಯ್ಲೆಂ ಘರ್ ಅಪ್ಲಾಚೆಂ ಘರ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಖಾತಿಮೆಂತಾಂ ತುಕಾ ಆಸಾತ್? ಅಸೋಕ್ ಸಾಧ್ಯಾಚಿ ನಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತ್ಯಾ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂಚಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾಂ. ತುಕಾ ಮೆಳ್ಳಾಂ ತರ್ ಖೆಳ್ ಆನಿ ಭೋಗ್ಲ್ಯಾ ರಹಿತ್ ಬಾಳ್ವಣ್. ವರಾನ್‌ಸಿಕ್ ಭದ್ರತಿ ನಾತ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗಿಪಣ್. ದಿಶಾ, ಉದ್ದೇಶ್ ಆನಿ ಅಕಾಂಕ್ಲ್ಯಾ ರಹಿತ್ ತರ್ನಾಟ್ಪಣ್. ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ತುಂ ಸರ್ವ್ ಹೊಗ್ತಾವ್ನ್ ತುಂ ಅನಿಕಿ ತ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್‌ಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಂ ತುಕಾಚಿ ಫಟಯ್ತಾಯ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಬೇಟಾ. ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಉಲಯ್‌ಯ್ತಾಂಮೋ? ತುಜೊ ಬಾಪಯ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಮಹಾನ್ ತರ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾ ತಸಲ್ಯಾ ವೃತ್ತಿಪರ್ ಗೂಂಡಾಂಕ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಖಾಲ್ ಪೊಸ್ಲಿ ತುಕಾ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್?”

“.....” ದೊಮಿನಿಕ್ ಆತಾಂಯ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾಂ.

“ತುಂ ಮ್ಹಳಾ ಪುತಾ ಸವೂನ್” ರಘುವರನಾನ್ ನಾಕಾ ವಯ್ರ್ ಗಳೆಲ್ಲಿಂ ಅಪ್ಲಿಂ ಚಷ್ಟ್ರಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕೆಲಿಂ. “ತುಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಮ್ಹಳಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲೊಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಉಜ್ವಲ್ ಭವಿಷ್ಯ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ತುಕಾ ಖಿಂಚಾಂಯ್ಕಿ ಉಣೆಂ ಪಡ್ಚೆಂನಾಂ. ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ತುಕಾ ಘರ್ ಜಾವಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಮೇತ್ ತಯಾರ್‌ಆಸಾ. ರಜಿಲಾ ಸಂಗಿಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಸುಖಿ ಜಿಣಿ ಜಿಯೆವ್ಣೆತ್,”

“ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತುಂವೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಲಾನ್‌ಶೆಂ ಕಾಪರ್ ಕರಿಜಾಯ್.” ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ. “ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆನಿ ಸೀತವ್ಕಾಚಾ

ಸಂಬಂಧಾ ವಿಶಿಂ ಆನಿ ಪೂನವರ್ ಪ್ರಕರಣಾ ವಿಶಿಂ ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಪತ್ರಾರ್ ಏಕ್ ಸಂದರ್ಶನ್ ದೀಜಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ ಉಬ್ಜೊಂಚಿ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೆಂ ಕೊಟೆಂ ಭಸ್ಮ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಯ್ತಲಿ."

"ತುಜಾ ಮಜತಿ ವಿಣೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಹೆ ವಿಷಯ್ ಖುದ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪತ್ರಾರ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ." ರಘುವರ ನಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟಿ ಕರಣ್ ದಿಲೆಂ. "ನಾಂ. ಆಮ್ಚಾನ್ ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾಂ. ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚಾ ಆಮ್ಚಾ ಸಬಾರ್ ಬಿಸ್ನೆಸ್ ಅಪ್ರಾಧಾಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಲಾಗಿ ಆಸಾ. ಆಮಿ ತಾಕಾ ಉಗ್ತೆಂ ಖುರ್ಸಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಗ್ತೆಂ ಖುರ್ಸಾಂವ್ಕ್ಯಾಯ್ ಸಕ್ತಾ. ಹೆಂ ಕಾಪರ್ ಫಕತ್ ತುಜಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್. ಪುತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚಾ ತುಜೆ ವಿರೋಧ್ ತೊ ಬಾವ್ಡೊ ಕಸಲೆಂ ಫರ್ಷಣ್ ಕರ್ತೊಲೊ? ತೊ ಫಕತ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಥಾವ್ನ್ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾತೊಲೊ."

"ಹೆಂ ಸ್ಕಾಂದಲ್ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ಪೋಟಿನ್ ಕೆಲ್ಲಾ, ಫರಾ ಖಬ್ರಾಂಚೆಂ ದಾರುಂ ಲಾಸ್ತೆಲೆಂ." ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲಿಂ. "ರಾಜ್ಕಿ ಆನಿ ದೇಶಿ ಮಟ್ಟಾಚಾ ಪತ್ರಾಂನಿಂ ಹ್ಯಾ ಸ್ಕಾಂದಲಾಚೆರ್ ಚರ್ಚಾ ಚಲ್ತೆಲೆಂ ಪಾಡ್ತಿ ಹೈ ಕವಣಾಡ್ ಅವಾಕ್ಯ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಎಲಿಸಾಂಪಾಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಕ್ ಸೀಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹೈ ಕವಣಾಡ್ ನಿರಾಕರ್ಸಿತೆಲೆಂ. ತವಳ್ ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಖಾದಿ ನೆಸಾಣ್ ನೆಸೊನ್ ವಹಾತ್ಯಾಚೆರ್ ಗಾಂಧಿ ತೊಪಿ ಫಾಲ್ನ್ ಎಲಿಸಾಂವ್ ಜಿಕ್ಕೊಲೊ. ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಉಲಯ್‌ಯ್ತಾಂಮಾ?"

"ಎಗ್ಜಾಕ್‌ಟ್ಲಿ." ರಘುವರನಾಚೆಂ ಮುಖಿಮಳ್ ಪರ್ಜಳ್ಳೆಂ.

"ಫಾಂಟಾಸ್ಟಿಕ್ ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗೊ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಸವಣ್ತೊಲೊ" ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್ ಅನಂದಾನ್ ಭರ್ಲೊ.

"ಡ್ರಾವರ್ ಕಾರ್ ರಾವಯ್!" ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಚಾನಕ್ ಗರೋಜ್ ವಹಾರ್ಲಿ.

ಫಾಬ್ರೆಲ್ಲಾ, ಡ್ರೆವರಾನ್ ಬ್ರೇಕ್ ವಹಾರ್ಲಿ.



ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಕಾರಾಚಿಂ ದಾರ್
ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ.

“ವೆತಾಯ್?” ರಘುವರನಾಕ್
ಸವ್ಜಾಲೆಂ ನಾಂ.

“ವ್ಹಯ್”.

“ತುಮೆ ಪಕ್ಯಾ ಜಾಪ್ ದಿವ್ಕ್
ನಾಂಯ್.”

“ಜಾಪ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿ ಆಸಾ.”
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್
ರಘುವರನಾಚಿ ದೊಳೆ ಫುಡ್ ಕೆಲೆ.

“ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಇಲೆಕ್ಷನ್
ಜೆಕ್‌ಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತಲೆಂ
ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಂ, ಹೊ ಮದನ್

ಗೋಪಾಲ್, ಸುವಾರಿಸ್ ಆನಿ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ ಹೊ ಗಾಂವ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ
ಗಾಂವಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ದುಡು ಲುಟಿಲ್ಯಾತ್. ಕಂತ್ರಟಾಂ ಆಪ್ಲಾಯ್ತಲ್ಯಾತ್.
ದುಬ್ಯಾಂಚಿಂ ಸೋಷಣ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾತ್. ಆನಿ ತುಮ್ಚಿಂ ಘರಾಂ ಸಜಯ್ತಲ್ಯಾತ್.”

“ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ತುಜೊ ವಾಂಟೊ ತುಕಾ ಲಾಭ್ಲೊಲೊ.” ರಘುವರನಾಕ್
ಉಗ್ತಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಖುಸ್ಕಿ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಕಸಲೊಯ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಂವ್, ತಿ
ತಾಚಿ ಜಿಣಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪುಣ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ತೊ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಮೊಗಾಳ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆಂ ಇಲೆಕ್ಷನ್ ಜೆಕ್‌ಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಕ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಬೊರೆಪಣ್
ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸಿರಿತ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಷನ್ ಜೆಕ್ಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೊ ಗಾಂವ್ ತುಜೆ
ತಸಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಿಂಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ವಿಕಿನಾಂ ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ತುಮಿ
ಸರ್ವ್ ತಾಚೆಂ ನಾಸ್ ಆಶೆತಾತ್. ಹಾವೆಂ ತಾಚಾ ನಾಸಾಚೆಂ ಹಾತೆರ್ ಜಾಯ್ತಾಂಯ್
ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಮ್ಚಿ ಇಚ್ಛಾ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ವೆರಿಗುಡ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಕ್ಷೀಣ್ ಹಾಸೊ
ಹಾಸೊ.

“ಹಾಸ್ತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾರ್?”

“ಮ್ಹುಕಾ ಥಂಪವ್ನ್ ಮ್ಹುಕಾ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ದಾಕವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೇದು ಧುವ್ನ್ ಮ್ಹುಕಾ ಉಪ್ಪೋಗ್ ಕರ್ಚೊ ಇರಾದೊ ತುಮಿ ಕೆಲಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಮಿ ಮೂಖ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಉತ್ರಾಂನಿಂ ದಾಕ್ಟೇಣ್ ದಾಕಯ್ಲಿನಾಂ. “ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಗಾಚೊ ವೊಲ್ಗಡೊ ಪುತ್ ಮೂಖ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಫಸವ್ತೆ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಸವ್ಜಾಲ್ಯಾತ್ ತರ್ ತಿ ತುಮ್ಮಿ ಮರ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಿ ಹಾತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ನಾಂ ಮಿಸ್ಪರ್ ರಘುವರನ್. ಹಾಂವ್ ಅನೀಶಿಚಿಂ ಹಾತೆರ್ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ನಾಂ. ಹಾಂವ್ ಫಟಿಂಕ್ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚಿ ಸತ್ ಮ್ಹಣ್ ಒಪ್ಪೊಂಚೊ ನಾಂ.”

“ಕಸಲ್ಯೊ ಫಟಿ?”

“ತುಜ್ಯೊ ಫಟಿ ತುಂ ಮ್ಹಜಾ ತೋಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತುಂ ಆಶೆತಾಯ್?” ಖೆಂಚ್ಯೊ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್. “ತರ್ ಆಯ್ಕ್ಯೊ.....ರಾಮನ್ ಆನಿ ಪೂನಮ್ ಮೊಗಾರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಮ್ಹುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್? ಫಟಿ. ರಾಮನಾನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಕೊಲೇಜ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಳಯ್ಲೊ. ರಾಮನಾನ್ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ಚಲಿಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ತುವೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರಯ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ತುಜಾ ಸುನಾಂಚಿ ಬಾಲ್ವೆರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತುವೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನರ್ಸಿಂಗ್ ಹೋಮ್ ಚಲಯ್ಲಾ ಯ್ ಪಡ್ಲೆಲೆಂ.”

“.....”

“ತುಜಾ ಪುತಾಚೊ ಸೆಲೊಸ್ ಲುಟ್ಲೊ ಖಾತಿರ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಗಾಚಿ ಅವನತಿ ತುಂ ಆಶೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ಫಟಿ. ತುಂ ತಾಚಿ ಅವನತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಶೆತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಿಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೂಟಿ ಭಿತರ್ ದವರ್ಲಾಂ. ತುಮಿ ತುಮ್ಮಿ ಅಸಹಯಕತಾ ಮೊಡುಂಕ್ ಆಶೆತಾತ್.”

“.....”

“ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಮ್ಹುಕಾ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಿಂಚ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ? ಫಟಿ. ತಾಣೆಂ ಕಿಂಚೆಂಯ್ ಮ್ಹುಕಾ ಕೆಲಾಂ ಯಾ ಕರುಂಕ್ ನಾಂ, ಪುಣ್ ತಾಣೆ ರಾಮನಾಪರಿಂ ಮ್ಹುಕಾ ಪಾಡಾರಿ ಕರುಂಕ್ ನಾಂ.”

ಹೆಂ ಉತಾರ್ ರಘುವರನಾಚೆರ್ ಕರಿಣ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲಾಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂ.
ಮುಖಾಮುಖಾಚೆರ್ ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಚರೊನ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಬಂಧ್ ಕರ್ ತುಜಿ ಲದಿನ್.” ರಘುವರನಾನ್ ದಾಂತ್ ಚಾಚ್ಲೆ.

“ವ್ಹಾ.” ಹಾಸ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್. “ತುಜೆವಿಶಿಂ ಆನಿ ತುಜಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಮನ್ಶಾಂವಿಶಿಂ ರೀಕಾ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಜೆಂ ಆಂಗ್ ಜಳ್ತಾ. ತರ್ ಮ್ಹಜೆವಿಶಿಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ
ಮನ್ಶಾಂ ವಿಶಿಂ ಮಿಶಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಪರಿಂ ಧಾರಾಳ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆಂ
ದಿಲಾಂ ಮಿಸ್ಸರ್ ರಘುವರನ್? ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಜಾಪ್ ಆಸಾ?”

“ತುಂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತೊಲೊಯ್.” ರಘುವರನಾನ್ ದಾಂತ್ ಕಿರ್ಲಿಲೆ.

ಕಾರಾಚೆಂ ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಲಿಫ್ಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಥೆಂಕ್ಸ್.” ಜನೆಲಾಲಾಗಿಂ ಭಾಗ್ಯೊನ್ ತಾಣೆಂ ಹಿಳ್ತಲೆಂ.
“ವೆತಾನಾ ಏಕ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್. ಮ್ಹಜೆರ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಫರ್ಜಾಚೆರ್
ತುಜಾ ದಾಂಗ್ಯಾಂನಿ ಚಾಚ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರಿನಾಕಾ. ತುಜೆ ದಾಂಗೆ ಮೋಡ್ ಹಾಂವ್
ತುಜಾ ಹಾತಿಂ ದಿತೊಲೊಂ. ಆಯ್ಲೆ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾತ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್
ಆಶೆತಾಂ ತೆಂ ಸಾಧ್ ಜಾತಲೆಂ ಆನಿ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಶೆತಾಯ್ ತೆಂ ಅಸಾಧ್
ಜಾತಲೆಂ.”

“ಡೈವರ್ ಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ವರ್.” ಫರ್ವಾಯ್ಲೆಂ ರಘುವರನಾನ್,

“ಹಾಂ, ಆನ್ವೇಕ್ ಏಷಯ್” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಪ್ಲೆ ಗಳೊ ಪೊಶೆಲೊ.
“ತುಜೊ ಪಾರ್ಟನರ್ ರಾಫಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸಾಕ್ ಮ್ಹಜಿ ಏಕ್ ವರ್ದಿ ಪಾಶಯ್.
ಮ್ಹಜೊ ವೊಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಅಸ್ಲಿ ಅರ್ಹತಾ ತಾಕಾ ಆನಿ, ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್
ಅಸ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯತಾ ತಾಚಾ ಧುವೆಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ಸಾಧ್ ತರ್ ರಾಮನ್ ಆನಿ
ರಚೆಲಾಚೆಂ ಅಂತರ್ ಜಾತೀಯ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರಯ್. ಗುಡ್‌ಲಕ್.”

ರಘುವರನಾನ್ ಸುಂಯ್ಪುನ್ ತೋಡ್ ಹಿಂವ್ಪಾಯ್ಲೆಂ.

ಸ್ಟೆಂಡರ್ಡ್ 2000 ವೇಗ್ ಅರಾವ್ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂತ್ಲೆಂ.

ಎಕ್ಪಾವ್ವಿಂ ಕಾರ್ ಗೆಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್, ದೊಮಿನಿಕ್ ಅಪ್ಪೊ ಘರಾ ತೆವ್ವಿನ್ ಘಂವ್ಲೊ.

“ಖಿಯರ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್?” ನತಾಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಪುಡೆಂ ವರಾಯಣ್ ಜಾಲೊಯ್? ನಾಸ್ಪ್ಯಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಯ್?”

“ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ.” ತೊ ಮತಿಭಿತರ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್? ತುಜೊ ಡೆಡಿಯರ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಣ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾಂ. ತೊ ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ”

“ಹಾಂವೆಂ ತವರಾಶ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಕಾ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ರಚೆಲಾನ್ ತುಕಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ.”

“ರಿಯಾಲ್?” ಅಜಾಪ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್.

ಕಾಲ್ಚಾ ರೆತಿಚಾ ಘಟನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಚೆಲಾವಿಶಿಂ ತಾಣೆಂ ಚಡಿತ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮುಖಾಮುಖಾಚಿಂ ಕವಚ್ ನಿಕ್ಲೊನ್ ಸೈತಾನಾಚಿಂ ರೂಪ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್?

ರಚೆಲಾಕ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತೊ ಗೆಲೊನಾಂ.

ದನ್ವಾರಾಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆನಿ ಸಾವಿಯೊ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಜೆವಾಣ್ ತಿಸಿಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಸಲ್ಯಾಯ್ ಸಂವಾದಾಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಜಾಲೊ ನಾಂ. ಸಾವಿಯೊನ್ ಪರತ್ ಡ್ಯೂಟಿಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ದನ್ವಾರಾಂಚೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆತ್ಲೊ.

ಕಾದಂಬರಿ ವಾಚುಂಕ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೊಮಿನಿಕಾಚಿ ಮಾತ್ ಅಕ್ಟರಾಂಚೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಂಪವ್ನ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಜುನ್ ಘೊಡ್ಯಾಚ್ ದೀಸಾಂನಿ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ!

ಚಾಯ್ತೆಂ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಸಸ್ಪೆನ್ಸ್ ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ !

ಸಸ್ಪೆನ್ಸ್, ಡ್ರಾಮಾ, ಮೆಲೋಡ್ರಾಮಾ, ಆಕ್ಶನ್, ಮರ್ಡರ್.....ಖಂಚಾಯ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕುತೂಹಲ್ ಭರಿತ ಕಾದಂಬರಿಕ್ ಹಿಂ ಬೇರೂತ್ ಘಟನಾಂ ಸೊಡ್ನ್ ದೀನಾತ್ಲಿಂ. ಸರ್ವ್ ಧರಾಂಚೊ ಮಸಾಲೊ ಹಾಂತುಂ ಲಿಪ್ಲೊ. ಎಕಾ ಸೊಭಿತ್ ಡೀಸೆಂಟ್ ಲಾನ್ ಶಾ ಶಹರಾಂತ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್? ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮಲ್ಯಾರ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಅತ್ಯಂತ ಸಾವಾನ್ ಮನ್ಶಾಚೊ ಪಾತ್ರಯ್ ಹಾಂತುಂ ಅಸಾವಾನ್ ರೀತಿನ ಮಿಸ್ಕಾಲಾ.

ರಘುವರನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ತಾಚೆ ಮುಖಿಂತ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೆಂ... “ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ನಿಜಾಯ್ಕ ಮಹಾನ್ ತರ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾ ತಸಲ್ಯಾ ವೈಶಿಪರ್ ಗೂಂಡಾಂಕ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಖಾಲ್ ಪೊಸ್ತಿ ತಾಕಾ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್?”

ಹಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ಸತ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಫಟ್ ?

ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾ ಸಂಗಿಂ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮಿಲಾಗತ್ ಜಾಲಿ ತರ್ ಪೂನಾವೂಚಾ ಹತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಮೂಹತ್ ಮೆಳ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ? ತಾಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸಲೇಸಾಯೆನ್ ತೆ ತೋಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಲೆ ?

ಟೆಲಿಫೋನಾಚಿ ಕಾಂಪಿಣ್ ಬಳಾನ್ ವಾಜೊಂಕ್‌ಲಾಗಿ. ತಾಚಾ ಬೆಂತ್ಯಾಂಕ್ ಖಾಡುಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಕ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯ್ಲೊ.

“ಹಲೊ...” ತಾಣೆ ಕಳಯ್ಲೆಂ.

“ಹಲೊ.” ರಚಿಲಾಚೊ ಸ್ವರ್. “ದೋಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸಾ? ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಲಾಗಿ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ.”

“ಸೊರ್ಸಿ, ದೋಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಘರಾ ನಾ.” ತಾಣೆ ಚಡಿತ್ ಉಲಯ್ತಾ ಸ್ತಾನಾ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ಲೆಂ.

ತಾಣೆ ವಜೋಂಕ್ ಉಬೊ ರಾವಾಜಾಯ್ ತರ್ ಟೆಲಿಫೋನಾನ್ ಪರತ್ ರಜಾರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಲೊ...” ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರಿನಾಕಾ ಮಿಸ್ಟರ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಪಾಯ್ಸ್. ಹೊ ತುಜೊಚ್ ತಾಳೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಖ್ಪಿ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ, ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ಭೆಂ ಕೆದಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಉದೆಲೆಂ?”

“ಬಿವ್ಳರೆ ಮನಿಸ್ ಥಾಪ್ತಾಂ ಮೂರಿನಾಂತ್ ಮಿಸ್ ರಚೆಲ್ ಸುಮಾರಿಸ್. ಥಾಪಾಡ್ ವಿಸ್ತಾಲೆಂಯ್?”

“ಮ್ಹಕಾ ಥಾಪಾಡ್ ಮೂರ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತುಕಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಕಾ ಕರಿಣ್ ಅನಂದ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಮ್ಹಕಾ ಉಬೊಣ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ಅಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಪೊದ್ಲಾ ವಾರಂಟ್ ನಾಕಾ ದೋಮಿನಿಕ್, ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ತುಕಾ ಜಾಲ್ಲಾ, ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತಾಂ.”

“ಹೆಂ ನವೆಂ ಮುಖಾಮಾಳ್ ಖಂಚೆಂ?”

“ತುಕಾ ದುಖಿಯಲ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲಾ ಮಹಾತ್ವಾಕಾಂಕ್ಲಾ ಸಾವೂರ್ ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸಾಧ್, ತರ್ ಮ್ಹಕಾ ಮೂಘ್ ಕರ್.”

“ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮ್ಹಕಾ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆಂ ಅಚಾನಕ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲಾ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರ್ಚಿ ತುಕಾ ಐಡಿಯಾ ಕಶಿ ಉದೆಲಿ? ಅಸಲಿಂ ಆಸ್ಕತ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲೊವ್ನ್ ತುಜಾ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾಕ್ ತುಂ ಘಸ್ ಕೆತ್ಲಾಕ್ ಪುಸ್ತಾಯ್? ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲಾ ಮಹಾತ್ವಾಕಾಂಕ್ಲಾಕ್ ತುಂ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀವ್ನ್ ತುಂ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಜಾತಾಯ್?”

ತರ ತುಮೆಂ ಅಭಿವಹಾನ್ ಪಾವ್ಲೇಂಕ್ ಜಾಯ್, ಜಶೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಅಕಾಂಕ್ಲಾ ಹಾಜ್ರಿಂ ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ."

"ಫಟ್! ತುಂ ಫಟ್ ಉಲಾಯ್ತಾಯ್."

"ತರ್ ಸತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ?"

"ತುಂ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಅಕಾಂಕ್ಲಾಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದಿತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ನೀತಿಚಾ ಪಾಡ್ತೆನ್ ಆಸಾ. ಎಲಿಸಾಂವ್ ಜಿಕೊನ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರ್ನೊ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮನೋಭಾವ್ ತಾಕಾ ನಾಂ. ತುಜೆ ತಸಲೊ ಮನಿಸ್ ಕಸ ಲ್ಯಾಯ್ ಸ್ವಾರ್ಥಾ ಖಾತಿರ್ ಅನೀತಿಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ಚಿ ನಾಂ. ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ದುಬ್ಳ್ಯಾಂಚಾ ಸುಧಾರಣಾಂಚಿ ಖಿಂತ್ ಆಸಾ."

"ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ?"

"ಏಕ್ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾತ್?"

"ತುಜೆ ಮತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ." ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಹಾಸ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ.
"ಹೆಂ ನವೆಂ ಗೇವ್‌ಪ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಸವಣ್ಣಾಲೆಂ ನಾಂ."

"ಶಿತ್ಲೊ ಧಾರುಣ್ ಜಾಯ್ತೊ ಕಾ."

"ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಬದಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಡಾನ್ಸ್ ಕರುಂ?"

"ಉಲಯ್ ದೊಮಿನಿಕ್. ಅಸಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಲೊವ್ನ್ ತುಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳೊ ಜಾತಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕಸಲ್ಯೊಯ್ ಭಾಲಿಯೊ ಮ್ಹಜಾ ಅಂಗಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾವೆಂ ತುಜೆಸಗಿಂ ಆಧಾರ್‌ಲ್ಲಾ ಘಾತಾಚೆಂ ಪೊರಾ ಜಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸವಣ್ಣಾಲೆಂ."

"ಆತಾಂ ತುಂ ಮ್ಹಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಆಶೆತಾಯ್?"

"ಆಮಿ ಭೆಟ್ಲೆಂ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ."

"ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಾತಿರ್?"

“ತುಂ ಸವ್ವಾ ನಾಂಯ್ ಕಿತ್ತಾಕ್? ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ಸತಾಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.”

“ಸರ್ವ್ ಸತಾಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾಂ.”

“ತುಂ ಸರ್ವ್ ಸತಾಂ ನೆಣಾಂಯ್!” ಸ್ವಪ್ನ್ ಸ್ವರಾನ್ ರಚಿಲ್ ರಾಗಾನ್ ಬೊಬಾಳ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜೆ ಸಂಗಿ ಉಲಯ್ತಾನಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ತಾಕಾ.”

“ಸೊರ್ಪಿ. ಪ್ಲೀಜ್ ಮ್ಹಕಾ ಆಯ್ಕ್.” ಪರಾತ್ಲೆಂ ರಚಿಲಾನ್. “ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಸಾಪ್ಪಿ ಅನಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮನ್ಶಾಂ ಸಂಗಿ ಖೆಲೊನ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನೆಣಾಂಯ್. ವೈ ಅರ್ ಡೇಜರಸ್.”

“ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಯ್ ತುಂ? ಮ್ಹಕಾ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್ ಪೊಗೊಚ್ ಬೊಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಯ್?”

“ತಶೆಂ ನಂಯ್.”

“ಅನಿ ಕಶೆಂ?”

“ತುಜಾ ರಘುಜಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾಂ ತೆಂ ತುಂವೆಂಯ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ಮ್ಹಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಮ್ಹಕಾ ಕೋಣೆಂಯ್ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾಂ. ಮ್ಹಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ಚ್ ಖುದ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತೊಲೊಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಕಾ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ವೇಳ್ ನಾಂ.”

“ದೊಮಿನಿಕ್... ಪ್ಲೀಜ್... ಹಾಂವ್... ಮ್ಹಕಾ... ಪೂನವೊವಿಶಿಂ...” ವಾಕ್ಯೆಂ ಅರ್ಥಾರ್ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಲಾಯ್ಡ್ ಡಿಸ್ಕನೆಕ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಆಯ್ತಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಅವ್ಲೆ ಕೋಣಾ ಸಂಗಿಂ ಭೆಟ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಎದೊಳ್ಚ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲ್ಲಿೊ.

ಸೈಮನ್ ನಾಂ ತರ್ ಜಾವೆಡ್!

ಸಾಂಜೆಚೊ ವೇಳೆ.

ತಾಂಬ್ಲೊ ಸುಯೊ ಬುಡೊನ್
ವಚೊಂಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ವಿಸ್ತಾರ್ ಮೈದಾನಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್
ಆಸ್ತಾ ಪಿಂಪ್ಯಾಚಾ ರುಕಾ ಪಂದಾಕ್
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಜೆಚಿ ತಿಸ್ತಿ
ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಪೆಟಯ್ಲಿ. ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳೆ
ಪರ್ಯಾಂತ ಆಪ್ಣಾಕ್ ರಾಕೊಂಕ್
ಪಡ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್
ನಾತ್ಲೆಂ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚಳ್ಳೀಸ್
ಮಿನುಟಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಥಂಯ್ಸರ್
ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ.

ಮೈದಾನಾಚಾ ಪಲ್ತೊಡಿ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ

ಶಹರಾಚಿಂ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ಇಸ್ಕಾಲ್. ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾನ್ ಸಾ-
ಸಾಂಗಾತಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಿಂ ತಾಣೆಂ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಸೈಮನ್ ಯಾ ಜಾವೆದಾಕ್ ಖುಚಾ ರೀತಿನ್ ಫುಡ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆ
ಐಡಿಯಾ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಕೆಲೊ ತರ್ ಕಸಲೊ ತರಿ ಉಪಾವ್
ಮತಿಕ್ ಸಾಂಪ್ಡ್ ತೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ ತಾಣೆಂ ದವರ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಧಂವ್ವೇರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ದನ್ವಾರಾಂ ರಚೆಲಾ ಸಂಗಿಂ ಚಲ್ತಲಿಂ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ತಾಚಾ
ಮತೀತ್ ಪಾಶ್ಚರ್ ಜಾಲೆಂ. ರಚೆಲಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಪರಾತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯ್ ಭೆಟ್ಲೆಂ ಇನ್ಯಾರ್
ಕರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಿಶೇಯ್ ಜೊಕ್ ಕೆಲಿಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ತಾಕಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ
ಪಾವ್ಲಿಂ ಧೂಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಬಮಶ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ರಚೆಲಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಾನ್ ದೀಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ?
ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ವಿರೋಧಿಂ ಸಂಗಿಂ ಹಾತ್ ವೊಡ್ಡಾವ್ನ್ ಮಜತ್ ಕರ್ಚಿ ಶಾತಿ ತ್ಯಾ
ಚಲಿಯೆಕ್ ಆಸಾ?

ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಾತಿರ್ ರಚೆಲಾನ್ ಬದ್ಲಾಜಾಯ್?

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಾತಿರ್?

ಕಾಂಯ್ ರಚಲಾಕ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಆಕಾಶ್ ಪಾಲೆಲಾಂ? ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

ಕಾಳೊಕಾಚೆಂ ಯೆಣೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ

ವ್ಯಾಯಾಂವ್ ಶಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ. ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಳವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಮೊಚ್ಯಾಂನಿ ಜಿರ್ಡಿಲಿ. ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತ್ರಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕಿದೊಳ್ ಆನಿ ಖಿಯಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್?

ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್?

ಜಾಪ್ ನಾತ್ಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೆ. ದುಬಾವಾಕ್ ಇಡೆಂ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ ಫಾವೊತೊ ಅಂತರ್ ದವರ್ನ್ ತಾಣೆ ಪಾವ್ಲಾಂ ವಿಂಚ್ಲಿಂ. ಹರ್ಥೆಂ ಫುಲವ್ನ್ ಪುತ್ಯಳ್ ಉಲವ್ಣೆಂ ಉಲಯಿತ್ತ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದ್ ಚಲಾತ್ ರಾವ್ಲೆ. ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಸಿಗ್ಗಲಾ ಲಾಗಿ ತಾಂಚಿ ಚಾಲ್ ನಿಧಾನ್ ಜಾಲಿ. ಎಕಾಮೆಕಾಚಿ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ವಿ-ವಿಗಡ್ ರಸ್ತೆ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲೆ.

ಸಮಸ್ಯೆಂ ಉಭೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಕ್ಷಣ್ಭರ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂನಾ.

ಆಪ್ಣೆ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್?

ಜಾವೆದಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂ ಯಾ ಸೈಮನಾಚೊ?

ತಾಣೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ತಾನಾ ಸಮಸ್ಯೆಂ ಆಪ್ಣೆಂಚ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸೈಮನ್ ಸೆಲಾನಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.

ತುಕಾ ಎಕ್ ಉಪಾವ್ ಲೆಖ್ಲೊಲೊ. ಧಯಕ್ ಅರಾವ್ನ್ ಸಪ್ತಾನ್ ತಾಣೆ ಸೆಲಾನಾ ತೆವ್ವಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊಂ. ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತೊ ಸೆಲಾನಾ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೊ. ಲಾಂಬ್ ಹೊಲಾಂತೆ ಸ ಕೆಬಿನಾಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಪಾಂಚ್ ಕೆಬಿನಾಂನಿ ಗಿರಾಯ್ತಾಂನಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಬಸ್ಕಾ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಯಸ್ ಸರ್?” ನವ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಚೊ ಕೆಲ್ಯಿ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಅತ್ತಾಂ ಎಕಾ ಮಿನುಟಾ ಆದಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಜೊ ಈಪ್ಲ್ ಮಿಟಾ ಕೆಬಿನಾಂತೆ ಆಸಾ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕೋಣ್? ತಾಂಬ್ಲ್ಯಾ ಟೀ-ಶರ್ಟಾಚೊ?”

“ವ್ಹಯ್.”

“ಥಂಯ್ಸರ್.” ಪಾಂಚ್ ನಂಬ್ರಾಚಾ ಕೆಬಿನಾಕ್ ತಾಣೆ ಬೊಟೆ ಜೊಕ್ಲೆಂ.

“ಥೆಂಕ್ಯೂ.”

“ತುಕಾ ಅಪಂವ್ ಸರ್?”

“ನಾಕಾ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಖಡ್ಕಿ ಖೊರ್ಪಿಲಿ. “ಮ್ಹಜೆಂ ಎಕ್ ಲಾನ್‌ಶೆಂ ಕಾವರ್ ಕರ್ತಾಯ್?”

“ಕಸಲೆಂ ಸರ್?”

“ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಪಾಂಚ್ ನಂಬ್ರಾಚಾ ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ರುಪಯ್ ಕಮಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಆಸಾ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಗರಿ ಉಡಯ್ಲೊ.

“ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ರುಪಯ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ?” ಕೆಲ್ಯಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪರ್ಜಳ್ಳೊ.

“ಯಸ್, ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ರುಪಯ್. ಫೈವ್ ಹಂಡ್ರೆಡ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನೋಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ನ್ ಪರತ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತೆ ಗಳಯ್ಲೊ.

“ಆಮಿ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್?” ತೊ ಆಪೊಸ್ಲೊ.

“ಪಂದ್ರೆಂ ತುಜಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಅಪಯ್.” ತಾಣೆ ಕಳತ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಎಕಾ ಮಿನುಟಾನ್ ಪಾಂಚ್ ನಂಬ್ರಾಚೊ ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ದೊಗಾಯ್ಕಿ ಮಟ್ವಾನ್ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ.

“ಹೆಂ ಭಾರಿಚ್ ಡೇಂಜರಸ್.” ಅವಾಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಪಾಂಚ್ ನಂಬ್ರಾಚೊ ಕೆಲ್ಯಾ ಹಾಂಕ್ರಿಯೊ. “ಹಾಂತುಂ ರಗ್ತಾಚೊ ವ್ಹಾಳ್ ಆನಿ ಮಾರಾವೊರಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ.”

“ಕಸಲೊಚ್ ರಗ್ತಾಚೊ ವಾಳ್ ಆನಿ ಮಾರಾವೊರಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ನಾಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಶ್ವಾಸನ್ ದಿಲೆಂ.

“ತರೀ ಹೆ ಲಘ್ವೆ ಅಪಾಯ್‌ಭರಿತ್.” ಕೆಲ್ಯಾನ್ ಭೈಂ ಉಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತರ್ ತುವಣ್ಕಾಂ ಪಾಂಯ್ಕಿ ರುಪಯ್ ಕವಣಾವ್ಚಿ ಆಶಾ ನಾಂ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತಾಂಚಾ ಮುಖಾಮುಖಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ.

“ಕವಣಾವ್ಚಿ ಆಶಾ ಆಸಾ ಸಾಬ್. ಪುಣ್ ಪಾಂಯ್ಕಿ ರುಪಯ್ ನ್ಹಯ್.” ಕೆಲ್ಯಾನ್ ಪಾಂಕ್ಡೆಂ ನದರ್ ಘಾಲಿ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಏಕ್ ಹಜಾರ್, ಟೆನ್ ಹಂದ್ರೆಡ್.”

“ಓಕಿ.” ಒಪ್ಪೊ ದೊಮಿನಿಕ್. “ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಎಡ್ವಾನ್ಸ್ ಆನಿ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್.”

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಶೆಂಬೊರಾಂಚೆ ಪಾಂಚ್ ನೋಟ್ ಕೆಲ್ಯಾಚೊ ಹಾತಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲೆ. ದೋಗ್‌ಯ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಚಾ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಚವಣ್ಕಾಲೆ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಾಂಚ್ ನಂಬ್ರಾಚೊ ಕೆಬಿನಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಶಿಳ್ಕಿಂ. ತಕ್ಲಿ ಕದಲಾರ್ ಆಧಾರ್ಸ್‌ಮನ್ ಸೈಮನಾನ್ ದೊಳೆ ಥಾಂಪ್‌ಲ್ಲೆ. ಮುಖಾಮುಖಾರ್ ಘೆಡ್ ಸಾರಯಿಲ್ಲೊ. ಗೊಮ್ಮೆ ಸಕ್ಲಾ ಧೊವೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಗುಟ್ಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಅಖ್ರೇಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಪ್ಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಖಚಿತ್ ಕರುನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಖೊಟ್ ಮಾರ್ಚೆಂ ಭೈಂ ತಾಣೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ.

ಮೆಜಾರ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮೆಕೊರ್ ತಾಣೆ ವಿಂಚ್ಲೊ. ಸೈಮನಾಚೊ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ.

“ಕಿತ್ತೂ ವೇಳೆ ಕಾಡ್ತಾಯ್ ತುಂ? ಕಿತ್ತೂ...” ಪುಪ್ಪುರೋ ಸೈಮನ್.

ದೊಮಿನಿಕಾಚೊ ಉಜೊ ಹಾತ್ ಸೈಮನಾಚಾ ಗೊಮ್ಮೆಕ್ ರೆವ್ವಾಲೊ. ರಭಾಳ್ಳಿತ್ ವಾಕೊರಾಚಿ ಧಾರ್ ಖಾಡ್ಕೆ ಸಕ್ಲಾ ಉಮೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ಸೈಮನಾನ್ ದೊಳಿ ಸೊಡ್ಲೆ.

“ವಳಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ?” ಆಸ್ಕಾಂತ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸೈಮನಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಂ?!” ಆಕ್ಲಾಸೊ ಸೈಮನ್. “ಕಸಲೊ ಇರಾದೊ ತುಜೊ?”

“ಹಾಲಾನಾಕಾ.” ಪುಸ್ತುಸೊ ದೊಮಿನಿಕ್. ಹಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚುರ್ಚುರೊಂಕ್ ತುಂ ಜೀವಂತ್ ಉರ್ಬೊನಾಂಯ್. ದಡ್ವಡೊನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ತುಕಾ ಆಶಾ ಆಸಾ?”

“ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?” ಸೈಮನಾನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

“ಗುಡ್. ತುವಣ್ಣಾ ವೃತ್ತೆಚೊ ಭಾಸೊ ತುವಣ್ಣಾಂ ಬೊರಾನ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾತ್.”

“ಸವ್ಯಾಸ್.” ಪಿಂಗಾಲೊ ಸೈಮನ್. “ವಾಕೊರ್ ತೊಪ್ತಾ.”

“ಪೂನವಾಚಿ ತುಮಿ ಖುನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೆಲಿ?” ದೊಮಿನಿಕ್ ವಿಷಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಪೂ... ಪೂನವ್?”

“ಹಾಂ.” ಖೆಂಚೊ ದೊಮಿನಿಕ್. “ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ತುಮಿ ಮರ್ಡರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪೂನವಾಕ್ ತುಂ ವಿಸ್ತಾಲಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತಾಂಕ್ ನಾಂ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ?”

“ಹಾಂ... ಹಾಂ...”

“ತಾಚಿ ತುಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖುನಿ ಕೆಲಿ?”

“ಆಮಿ ತಾಚಿ ಖುನಿ ಕರುಂಕ್ ನಾಂ.”

“ತರ್ ಕೊಣೆಂ, ಹಾಂವೆ ಕೆಲ್ಲಿ?”

“ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್.”

“ಅನಿ ಕಶೆಂ?” ದುಂತೆ ಚಾಬ್ಲೆ ದೊಮಿನಿಕಾನ್.

ಸೈಮನಾಚಾ ಗೊಮ್ಮೆಕ್ ವಾಕ್ರಾಚಿ ಧಾರ್ ಲಾಗೊನ್ ರಗಾತ್ ಪಾಜಾರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಪೂ... ಪೂನವ್...” ಖರ್ಚೆಲೊ ಸೈಮನ್.

“ವೆಗಿಂ ಸಾಂಗ್.”

“ಪೂನವ್ ಜೀವಂತ ಆಸಾ.”

ಪೂನವ್ ಜೀವಂತ ಆಸಾ?” ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಹೊ ಮಿಸ್ತರ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ ನಾಂ. “ತವಾಶೆ ಕರಿನಾಕಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜಿ ಗೊಮ್ಮಿ..” ಸೈಮನಾನ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಪೂನವ್ ಜೀವಂತ ಅನಿ ಶಾಭಿತ್ ಆಸಾ.”

“ತರ್ ತೆಂ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಕೊಣಾಚೆಂ?” ದೊಮಿನಿಕಾ ರಾಜಾಂವ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ತೆಂ ಮೊಡೆಂ...” ಸೈಮನಾಚೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಅರ್ಥ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕ್ಲಣಾ ಭಿತರ್ ಅರ್ಥ್ ಕೆಲಿ ದೊಮಿನಿಕಾನ್. ಆಪ್ಣಾಚಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಉಬ್ಜೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅಪಾಯ್ ತಾಕಾ ಅಸ್ಕಾರ್ತ್ ಸ್ಟಪ್ ದಿಸ್ಲೊ... ಕೆಬಿನಾಚೆಂ ದಾರ್ ಅವಾಜಾವಣೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹಾತಿಂ ಸ್ಕೂಲ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಾವೆದ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ. ವಾರ್ಯಾ ವೇಗಾನ್ ತಾಣೆಂ ಸ್ಕೂಲ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ತಕ್ಲೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ಭಿಜಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ವೇಳಾರ್ ದೊಮಿನಿಕಾ ಸಕ್ಲಾ ಭಾಗ್ತಾಲೊ.

ಸ್ಕೂಲ್ ಅಸ್ಕಾರ್ತ್ ಅಪ್ಪೊನ್ ಅಸ್ಕಾರ್ಚಿ ವೀದ್‌ವಾವ್ಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಟೇಬಲಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ವಸ್ತು ಧಿಕ್ ಚುಕೊನ್ ಫಾಸಾಳೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಕೊಲ್ಲರಾಕ್ ಆರಾಪ್ನ್ ಜಾವೆದಾನ್ ತಾಕಾ ಬುರ್ಬುರೆಂ ಪಾಟಿಂ

ವೊಡ್ಲೊ. ಅಕ್ಕಾಸಾಕ್ ವಾಕೊರ್ ಸಕ್ಲಾ ಗಳೊಲ್ಲೊ. ಸೈಮನಾಚಿ ಬಳಿವ್ಣ್ ಖೊಟ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಪೊಟಾಂತ್ ರಿಗ್ಲಿ.

ಪೊಟ್ ಧಾಂಪುನ್ ತೊ ಧರ್ಣಿಚೆರ್ ಕೊಸಾಳ್ಳೊ.

ಖಿಣಾ ಭಿತರ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದ್ ವಠಾಯಗ್ ಜಾಲೆ. ಅವಾಜಾಕ್ ದುಖಾನಾಚಿ ಸರ್ವ್ ಕೆಲ್ಚಿ ಆನಿ ಗಿರಾಯ್ಕಿ ಧಾಂಪೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ದೊಮಿನಿಕ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಚಾ ಖಿಯವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಕೆಲ್ಯಾಚೆಂ ಮುಖಾಮಾಳ್ ಸಾವ್ಲೆವ್ನ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಅಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.” ಅಸ್ಯಾಚೆಂ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕೆಲ್ಚಿ ರಡ್ಲೊ.

“ಧರ್ ತುಜೆ ಬಾಕಿಚಿ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ರುಪಯ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನೋಟ್ ಮೆಜುನ್ ದಿಲೆ.

“ಪುಣ್ ಹಿ ಲುಕ್ಸಾಣ್?”

“ಅಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ?”

ಜಾಹಿಕ್ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಜಮೊ ಶಿಂದುನ್ ತೊ ಸೆಲಾನಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಹಾತಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಕೆಲ್ಯಾಚೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ತಿಸುಂಕ್ ತಾಣೆ ನಿಚಿವ್ ಕೆಲೊ.

ಅಖೆಂ ಘಡಿತ್ ಎಕಾ ನವ್ಯಾ ಆಡ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ತಲ್ಲೆಂ.

ಪೂನವರ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ ತರ್ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ?

ಪೂನವರ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸಾ ತರ್ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಕೋಣಾಚೆಂ?

ಸೈಮನಾನ್ ಫಟಿ ಸಾಂಗ್ಲಾತ್? ಅಕಾಂತಾಚೆರ್ ಫಟಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊ.

ಮಿಸ್ಟೆರ್ ಕ್ಲಿಪ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ವೋಂಟಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಲಿ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟವ್ನ್ ತಾಣೆ ಚಾಲಿ ಮುಕಾರ್ಲಿ.

ಭಂವ್ತಿಂ ಕಾಳೊಕ್ ದುಟ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ನಿರ್ಜನ್ ರಸ್ತಾಚೆರ್ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೆ. ಫರಾ ಪಾವೊಂಕ್ ಅಜೂನ್ ದೋನ್-ತೀನ್ ಫರ್ಲಾಂಗಾಚಿ ವಾಟ್ ಬಾಕಿ ಆಸ್ಲಿ. ಶೀತಳ್ ವಾರೆಂ ಆಂಗಾಕ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ಹರ್ದ್ಯಾಚೆರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಪಡ್ಲಲ್ಲಾ, ಶರ್ಟಾಚೆ ಬುತಂವ್ ತಾಣೆ ಧಾಂವ್ಲೆ.

ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾ ಥಾವ್ನ್ ಆತಾಂ ಕಸಲೆಂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಂ ಯೆತಲೆಂ?

ಚಡಿತ್ ಸೊಧ್ನಾಂಕ್ ಕೋಣ್ ಸಹಕಾರ್ ದೀತ್?

ರಚೆಲ್?

“ತುಜಾ ರ್ಬುಜಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ ತೆಂ ತುಂವೆಂಯ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಂ ಅವಶ್ಯ್, ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

ರಚೆಲಾನ್ ತಾಕಾ ಟಿಲಿಫೋನಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

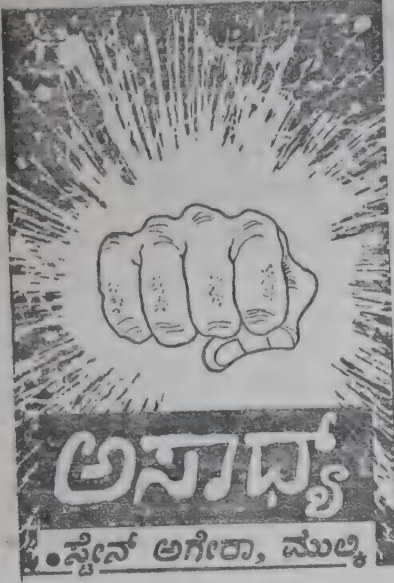
“ತುಂ ಸರ್ವ್ ಸತಾಂ ನೆಣಾಂಯ್! ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಸಾಪ್ಪಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮನ್ಶಾಂ ಸುಗಿಂ ತುಂ ಖೆಳೊನ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನೆಣಾಂಯ್. ದೈ ಆರ್ ಡೇಂಜರಸ್.”

ರಚೆಲಾನ್ ಟಿಲಿಫೋನಾರ್ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ಎಕಾ ರುಕಾ ಪದಾಕ್ ಪಾರ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂಬಾಸಿಡರಾಕ್ ಹಾತ್ ಪೊಶೆವ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಮುಕಾರ್ ಚಮ್ಕಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ದೊಮಿನಿಕಾ ಮಧೆಂ ಸಾಟ್ ಫುಟಿಂಚೊ ಆತರ್ ಉಬ್ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾಂ.

ಅಜಾನಕ್ ಕಾರಾಚಿ ಹೆಡ್ ಲಾಯ್ನ್ ಪೆಟಿ. ಕಾರ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ. ಎಕ್‌ಬ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡ್ಲೊ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಫಾನಾ ಪರಿಂ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಅಪಾಯಾಚಿ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಖಬಾರ್ ನಾತ್ಲಿ!



ಅಂಗಾಚೆರ್ ಫಾಂಕ್‌ಲೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿ ನದರ್ ಫಾಲಿ. ತವಳ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಥೊಡಿಂಚ್ ಸೆಕುಂ ದಾಂ ಉರುಲ್ಲಿಂ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿ ನಾಸ್ತಾನಾ ದಾವ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ತಾಣೆ ಉಡಿ ವೂರ್ಲಿ. ದೊರಗ್ ಧರ್ಣೆಚೆರ್ ತೊ ಅಪ್ಪಾಲೊ.

ಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಅಪ್ಪಾಕ್ ಖಿಯಸ್ತರ್ ಕಸಲೆ ಫಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ಗಲೊ ನಾಂ. ಧವ್ಮ್ ಬಾಂಧುನ್ ಅಪ್ಪಾ ಪಾಂಯಡಾಚೆರ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾರಾಕ್

ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ತಾಣೆ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಕಾರ್ ತೀಕ್ಸ್ ವೇಗಾನ್ ರಿವರ್ಸ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಅಪಾಯ್ ಸವಣ್ ಲ್ಲಾ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಧಾಂವ್ ಆರಾಯ್ಲಿ. ಧಾಂವ್ಣೆಂತ್ ಆನುಭವ್ ನಾಶ್ ಲ್ಲಾ, ತಾಚೊ ರೇಸ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಲಾಂಚ್ಲೊ ನಾಂ. ಅಖ್ರೇಚಾ ವಗ್ತಾ ತಾಣೆ ಬೊನೆಟಾಚೆರ್ ಉಡಿ ವೂರ್ಲಿ. ಆಧಾರ್ ಚುಕೊನ್ ತೊ ಉಜ್ವಾಕ್ ಉಸಾಳ್ಚೊ. ಪಡ್ ಲ್ಲಾ, ಜಾಗ್ರುತಿರ್ ಹಾತಾಕ್ ಸಾಂಪ್ದಾಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪಿಡ್ಕಾಚೆಂ ಬ್ಯಾಟ್ ತಾಣೆ ವಿಂಚ್ಲೆಂ.

ಎಕಾ ಅಶೀರ್ ಆಡ್ ರಸ್ತಾ ತವ್ನಿನ್ ತೊ ಧಾಂವ್ಲೊ. ದೀಪ್ತಿಕ್ ಸಾಂಪ್ದಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊರಗ್ಚಾ ಆಡೊಸಾಕ್ ತಾಣೆ ಅಸೊ ಘೆತ್ಲೊ.

ಕಾರ್ ಆಡ್ ರಸ್ತಾಕ್ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾರ್ ಚಾಲಕಾಕ್ ಶಿಕಾರಿ ರಫಾಳ್ಕಾಲಿನಾ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ಸರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಂದಾಚ್ ಕೆಲೊ. ಅಪ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಅಪ್ಲೆ ಆಶೆಲ್ಲಾ ಪರಿಧಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾರ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್

ತೊ ರಾಕ್ಲೊ. ಹಾಶಿಂ ಆಸ್ಚಾ ಪಿಡ್ಕಾಚೆರ್ ತಾಚೆ ಮೂಟ್ ಭದ್ರ್ ಜಾಲಿ. ಕಾರ್
ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆಂ. ಶಿಕಾರೆಕ್ ಪರ್ದಿ ಘಾಲುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಗಾ ಪರಿಂ ತಾಣೆ
ಎಕ್ ಮೇಟ್ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ಅಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ತ್ರಾಣ್ ಆರಾವ್ನ್ ಹಾಶಿಂ ಉಬಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಪಿಡೊ ತಾಣೆ ವಿಂಡ್
ಶೀಲ್ಡಾಚೆರ್ ವರಾಲ್ಲೊ. ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಅಘಾತಾಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಚಾಲಕಾನ್
ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಮುಕ್ಲೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಚೂರಾನ್ ಚೂರ್ ಜಾಲೊ. ಕಾರಾಚೆಂ
ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಚುಕ್ಕೆಂ.

ಎಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಅವಾಜ್ ಜಾಲೊ.

ಕಾರ್ ವೀಜ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲ್ಲೆಂ.

ಸರ್ಶಿಲ್ಯಾ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಲೋಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾವೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್
ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೋಣಾಯ್ಚಿ ನದರ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಪಡ್ವಾ ಪಯ್ಲೆಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಜಾಗೊ
ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ.

ವೊರಾಂ ರಾಶಿಚಿಂ ಧಾ ಜಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾಚಿಂ ಶರ್ಟ್-ಪ್ಯಾಂಟ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಿಂಚ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಚೆಕೊಲ್ ಆನಿ
ಮಾಶಿ ಲಾಗೊನ್ ಮುಖಾಮುಳ್ ವಿದ್ರೂಪ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ರಕ್ಷಾಕ್
ಟೊನ್ ರಗಾತ್ ಪಾಜಾರ್ತಾಲೆಂ.

‘ತುಂ ಪಶ್ಚಾತಾಪ್ ಪಾವ್ತಲೊಯ್’ ರಘುವರನಾನ್ ತಾಕಾ ಧಮ್ಕಿ ದಿಲ್ಲಿ.
ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆಂ ಹಲ್ಲೊ ಕರ್ಚಿಂ ಪ್ರಯತ್ನಾನ್?

ರಾಗಾನ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಿಂ ಸಂಯಮ್ ಚುಕ್ಕೆಂ. ಕೋಧ್ರಾಚಿಂ ಆಗ್ಚೆಂ
ಅಂಗಾಂತ್ ಒಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಸಂಯ್ವಾನ್ ತೊ ಘರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಆಪ್ಣಾಚಾ ಸ್ಥಿತೆಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿ
ನಾಸ್ತಾನಾ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೊಮಾಕ್ ರಿಗೊನ್ ತಾಣೆ ರಘುವರನಾಚಿಂ ನಂಬರ್
ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ. ಘರ್ಬಾ ನವ್ಯರಾನ್ ಸಾಬ್ ಘರಾ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ವರ್ದಿ ದಿಲಿ.
ಕೂಡ್ಲೆ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ 77317 ನಂಬ್ರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಣೆ ದಯಾಲ್
ಕೆಲೊ.

ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್ ಲಾಯ್ಡರ್ ಆಯ್ತೋ.

“ರಿಸೀವರ್ ರಫುವರನಾಚಾ ಹಾಶಿಂ ದೀ ಮಿಸ್ಟರ್ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲ್.”
ಬೋಬಾಟ್ ವೂರ್ಲಿ ದೋಮಿನಿಕಾನ್.

“ಕೋಣ್ ತುಂ?” ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ವಡ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚಾ ವ್ಯವಹಾರಾಂತ್ ಅಂತಸ್ತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಸವಾಲಾಂ
ವಿಚಾರಾಕ್ ನಜೊ. ಸವಡ್ವಾಲೆಂ ತುಕಾ?” ಹುನೊನಿ ಉತ್ರಾಂನಿಂ ಸವಡ್ವಾಯ್ಲೆಂ
ತಾಣೆಂ.

“ಹಾಂ... ಹಾಂ...” ಗಾಗೆಲೊ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲ್.

“ಯಸ್?” ರಫುವರನಾನ್ ರಿಸೀವರ್ ಹಾಶಿಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ. “ರಫುವರನ್
ಸ್ಪೀಕಿಂಗ್. ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ರಾಜಕೀಯ್ ಖೆಳಾಚ್ಯೊ ಜಮಾತೊ ಹವಾ ನಿಯಾಂತ್ರಿತ್ ರೂವಣಾಂನಿ
ಚಲ್ತಾತ್ ಆನಿ...” ನಾಟಕೀಯತಾ ವಾಪರ್ಲಿ ರಫುವರನಾನ್. “ತಾಂಚಿ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ
ಗಲೀಜ್ ಘಾಟಾರಾಚಾ ಮವಾಲ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಆಜ್
ಮ್ಹಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ ಮಿಸ್ಟರ್ ರಫುವರನ್.”

“ಕೋಣ್ ಉಲಯ್ತಾ?”

“ಏಕ್ ಸವಣಾಚಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಖುಶಿ ವೆರ್ತಾಯ್? ತುಜಾ ಮವಾಲ್ಯಾಂಚೆಂ
ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರ್ ವಿಶ್ವೇಶಪುರ್ ಗಲ್ಲಿಚಾ ಎಕಾ ಲಾಯ್ಡ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಪೊನ್
ಅವ್ಹಾಡಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲಾಂ. ಚಾಲಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಹೆರ್ ದೋಗ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್
ಕರಿಣ್ ಜಕ್ಮಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ಸ್ಥಳೀಯ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾವಿಯೊ ಪಾಯ್ಸ್ ಮುಕ್ತಿ ತನ್ನಿ
ಕರಿತ್ ಆಸಾ.” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ನಾಟಕೀಯತಾ ಮುಕಾರ್ಸುನ್ ವಿವರ್ದಿಲೆಂ.

“ತರ್ ಬುಧ್ವಂತ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೊ ಬುದ್ಧಿ ಪುತ್ ದೋಮಿನಿಕ್ ಇತ್ಲೊ
ಸಾಹಸಿ ಆನಿ ಇತ್ಲೊ ದೈರಾಧೀಕ್ ಜಾಲಾ?” ನಕ್ಲಾಂ ಕೆಲಿಂ ರಫುವರನಾನ್.

“ವಳಕ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತುವೆಂ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಘೆತ್ಲೊಯ್” ದುರ್ಸಾಲ್ತೊ
ದೋಮಿನಿಕ್.

“ಚಿಲ್ಲರ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಮಹತ್ವ ದೀನಾ”

“ನೋಟ ಮೆಜುಂಕ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಮೆಜುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್”

“ಚಿಲ್ಲರಾಂಚಿ ಮ್ಹಕಾ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ಐ ಸೀ... ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಜೆ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ತುವೆಂ ತುಜಾ ಕಂತ್ರಿ ಪೆಟ್ಯಾಂಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂಯ್”

“ತೆಂ ಫಕತ್ ಸ್ಯಾಂಪಲ್ಸ್. ರಘುವರನಾಸಂಗಿ ದುಸ್ಮಾನ್‌ಕಾಯ್ ಕಿತ್ಲಿ ವಹಾರಗ್ ಪಡ್ತಲಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಂ ಭವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪಳೆಯೊಲೊಯ್.”

“ಓಹೋ... ತರ್ ಬೊಲ್ಮೆ ಸಾಂಗ್ಚೊ ಹವ್ಯಾಸ್‌ಯ್ ತುಕಾ ಆಸಾ.”

“ಫೊಕಾಣಾಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ವೆಳ್ ನಾಂ.”

“ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಕಸಾಪ್ಪಾ ಸಂಗಿ ಫೊಕಾಣಾಂ ಉಲೊಂವ್ಚಿ ಉರ್ಬಾಯ್ ಮ್ಹಕಾ ನಾಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಖಿತ್ಕತಿ ಗರೊಜ್ ವಾರ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ತುಕಾ ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆನಾಂ ಮಿಸ್ಪರ್ ರಘುವರನ್. ತುಂ ಆನಿ ತುಜಾ ಮನ್ಯಾಂ ವಿರೋಧ್ ಖಿಂಚಾಯ್ ಘಡೆಯೆ ಖಿಂಚಾಯ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಲಡಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ಜಾಪ್ ಆಯ್ಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ಧಾಡಾಯ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲಿ ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಕಪಾಲ್ ಚರ್ಡಿಲೆಂ.

ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ದಿಸ್ಚೊ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್. ದಾರಾಕ್ ಪೊಣೊನ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಚೊ ಸಾವಿಯೊ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲಿ ನತಾಲೆ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಅಬ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿ ದೆಕ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವಣ್ಣಾಲೆಂ ನಾಂ.

“ಕಸಲೆಂ ಪುತಾ ಹೆಂ?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲೊ. “ದುಕ್ತಾಪರಿಂ

ಲೋಲೋನ್ ಆಯ್ತಾಯ್. ಕೆಸಲೊ ವೇಸ್ ತುಜೊ ಹೊ? ರೆಫುವರನಾ ಸಂಗಿ ತುಜೆಂ ಕಸಲೆಂ ರಗ್ಗಾಂ ಚಲೊನ್ ಆಸಾ?"

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ ನಾಂ.

"ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿ ಉಲಯ್ತಾಂ ದೊಮಿನಿಕ್." ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೊ ಸ್ವರ್ ದೊರಗ್ ಜಾಲೊ. "ಮ್ಹಕಾ ಜಾಪ್ ಜಾಯ್. ಮ್ಹಜಾ ನದ್ರೆ ಭಾಯ್ತ್ ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್ ಆಸಾ? ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಅಸಲ್ಯೊ ಹರ್ಕತ್ಯೊ ಹಾಂವೆಂ ಅಪೇಕ್ಷಾಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ."

ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಭೊಗ್ಣಾಂಚೊ ಸ್ಪರ್ಶ್ ಜಾಲೊ.

"ತುಜಾ ನಾಂವಾಕ್ ಕಳುಕ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಕಸಲ್ಯೊಯ್ ಹರ್ಕತ್ಯೊ ಹಾಂವೆಂ ಕರುಂಕ್‌ನಾತ್ ಡೆಡಿ." ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸಂಪಿ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

"ತರ್ ಸತ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಮ್ಹಕಾ ಸಾಂಗ್." ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾನ್ ಅವೊರ್ ದಾಕಯ್ಲೊ.

"ಆಜ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವ್ ಸತಾಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಶೆತಾ ಡೆಡಿ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಕಾ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಲ್ಲೊ ತರ್ ಹಾಂವ್ ನಾವ್ನ್ ಪುಶ್ ಜಾತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ." ತಾಣೆ ವಿನಂತಿ ಕಿಲಿ.

"ಓ ಕೆ." ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾನ್ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲಿ. "ಆಜ್ ತುಜೆಂ ಕುವೊರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಶಿವಾಯ್ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಕೋಣಾಂಚ್ ಜೆಂವ್ಚೆ ನಾಂತ್. ಕ್ವಿಕ್."

ಅಪ್ಪಾಚಾ ಬರೆಪಣಾ ಧಾಯ್ ಹಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಇತ್ಲಿ ಅಸೆಕ್ತ ಆಸಾ? ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಆತ್ಮಾಂತ್ ಆನಂದ್ ಭೊಗ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾಕ್.

ನಾಣ್ಯಾಂತ್ ಊಬ್ ಶವರ್ ತೊ ನಾಲೊ. ದೊಕ್ ಇಲ್ಲಿತಿ ಪಯ್ಸ್ ಸೊನ್ ಅಂಗ್ ಪುಳಕಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಜೀವಾಂತ್ ತುಕಾ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಆನಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ

ಪಾಯಣಾಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಪ್ಲಾಸ್ಟರ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಇಸ್ತಿ ಮಾರ್ಲೆಂ ನಿತಳ್ ವಸ್ತುರ್ ನೆಸೊನ್ ತೊ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಸರ್ವಾಚಿ ದೊಳೆ ತಾಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿಕ್ರತ್ ಜಾಲೆ. ತಾಣೆ ಬಸ್ಕಾ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಣಾಚಾ ಕೋಡ್ಲಿಂತ್ ಕೇಜಿಚೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ.

ಭರ್ತಿ ಎಕಾ ಮಿನುಟಾಚೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಮಹಿನ್.

“ಆರಂಭ್ ಕರ್ತಾಯ್?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯಣಾನ್ ಜಾಗಯ್ಲೊ.

“ಹಾಚೆಂ ಆರಂಭ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಗಾಂವ್ಚಾ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂನಿ ತುಜೆರ್ ಮೊಂಡ್ಲಿ ಫಿತ್ತೂರಿ.” ಕೋಡ್ಲಿಂತ್ಲ್ಯಾ ವಕೀಲಾ ಪರಿಂ ದೊಮಿನಿಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. “ಪಯ್ಣ್ಯಾ ಇಲೆಕ್ಷನಾಂತ್ ತುಂ ಜಿತ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಅದ್ಲ್ಯಾ ಇಲೆಕ್ಷನಾಂತ್ ತುಂ ಸಲ್ವೊಂಕ್ ತೆ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಂ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾ ಅವ್ಡೆಂತ್ ತುಮೆಂ ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲೊ ಭಾಸೊ ಪಾಳುಂಕ್ ನಾಂಯ್ ಆನಿ ಅಪ್ಲೆಂ ‘ವೋಟ್-ಬ್ಯಾಂಕ್’ ಭದ್ರ್ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಫಕತ್ ಸಾಮಾನ್ ಆನಿ ದುಬ್ಳಾ ಮೆನ್ಯಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಕೆಲ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಗತ್ ಹ್ಯಾ ಫಿತ್ತೂರೆಚೆಂ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆತಾಂಚೊ MLAಯೊ ಹ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚೊ ವಿರೋಧಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಅಪ್ಣಾಚಾ ಖಾಸ್ ಮೆನ್ಯಾನ್ MLA ಸ್ಥಾನ ಅಪ್ಣಾಯ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಚಿ ಇಚ್ಛಾ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂಚಾ ಪಂಗಡಾಚಿ ಪ್ರಮುಖ್ ಖಾಂಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ರಘುವರನ್, ರಾಘಾಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಇಸ್ಕಾಯಲ್ ಶರೀಫ್ ಆನಿ ಕೆರೋಸಿನ್ ಮಾರ್ಚೆಂಟ್ ಸುಬ್ಬಯ್ಯಾ. ಶೋಧನ್ ಪತ್ರಾಚಾ ಮದನ್ ಗೋಪಾಲಾನ್ ಅಪ್ಣಾಚಾ ಫಾಯ್ದಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲಾ.”

ಏಕ್ ಧೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಮುಕಾರ್ಸಿಲೆಂ.

“ಆತಾಂಚಾ MLAನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಘಾಣಾಯ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಡೆಡಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿತ್ಯೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಡೆಡಿಲಾಗಿಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆನಿ ಶೀದಾ ದುಸ್ಮಾನ್ ಕಾಯ್ ಕರಂಕ್ ಹ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಿಸ್ತಾಂಚಾ ಪಂಗಡ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಕಾರಣ್ ಹಾಂಚಾ ಸಬಾರ್

ಕಾನೂನ್ ಬಾಹಿರ್ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಘಾಟ್ ಡೆಡಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೂಟಿ ಭಿತರ್ ದವರ್ಲ್ಲ್ಯಾತ್. ಡೆಡಿಕ್ ತೆ ಭಿಯೆತಾತ್. ಪುಣ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಸುವಾರಿಸಾನ್ ಜೆಕಾಜಾಯ್ ತರ್ ಡೆಡಿನ್ ಇಲೆಕ್ಷನ್‌ಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ನಸೊ. ರಚಿಲಾಚಾ ಬರ್ತ್‌ಡೇ ಪಾರ್ಟಿಚಾ ರಾತಿ ಸುವಾರಿಸ್ ಅಕಲಾಕ್ ಏಕ್ ಜಾನ್ಸ್ ದೀವ್ನ್ ಡೆಡಿನ್ ಸ್ವ-ಖುಶೆನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೋಕ್ ಡೆಡಿಕ್ ತೆ ಮೊಗಾನ್ ಸವ್ಣಾ ಯ್ದಾತ್. ಡೆಡಿ ನಿರಾಕರಿಸ್ತಾ. ತವಳ್ ರಘುವರನಾಚಿಂ ಟೀಮ್ ವಾಂಕ್ಡ್ ಪಾಟ್ ವಿಚ್ಛಾತ್.

“ಏಕ್ ಸ್ಕೂದಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಡೆಡಿಚಿಂ ನಾಂವ್ ಘಾಣ್ಲೆಂ ತರ್ ಹೈ ಕವಾಂಡ್ ಡೆಡಿಕ್ ಸೀಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಿರಾಕರ್ಸಿತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಬರ್ಯಾನ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾತ್. ಡೆಡಿಚಾ ಖೊಟ್ಯಾ ನಶೀಬಾಕ್ ಡೆಡಿಚಿಂ ಏಕ್ ಪಾತಾಕ್ ವಿರೋಧ್ಯಾಂಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಸಾಂಪಾಡ್ತಾ. ಹೆಂ ಪಾತಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಡೆಡಿಕ್ ಸೀತಮ್ಮ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿ ಆಸ್ಲೊ ಸ.ಬಂಧ್ ಆನಿ ಸೀತಮ್ಮಾದ್ವಾರಿ ಉಜ್ವಾಲ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೊ ಪೂನವೊ.”

ನರ್ಗನಾಸ್ತಾನಾ ಶೀದಾ ಉಲಯ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್. ಥಟಾಕ್ ಜಾಲೊ ಸಾವಿಯೊ ಆನಿ ನತಾಲಾಚಿ ನದರ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೆರ್ ಖಂಚ್ಲಿ. ಅಸಹಾಯಕತೆಚಿ ಕಿಸರ್ ತಾಚಾ ಮುಖಾಮುಳಾಚೆರ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕಡೆ ಆಪ್ಣಾಯಿ ತ್ಲಾಕ್ ತೊ ಹುಳ್ಳುಳ್ಳೊ.

ಅಚಾನಕ್ ನಿಶಿದಾರಾಕ್ ಆಪ್ತಾಧ್ಯಾಚಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಉಬೊ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಖಿತಾಚಿ ವೆರ್ದಾವ್ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಕಬಾಟಾಂತ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಅಸ್ಲಿ ಪಂಜರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಖಾಸ್ತಿ ವಿಷಯ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಕ್ ತುವೊಂ ಖಂಚಾಯ್ ರೀತಿಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹೊ ವಿಷಯ್ ಲಿಪೊನ್ ದವರ್ಲೊ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೆರ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ. “ಮ್ಹಜೊ ಆನಿ ಸೀತಮ್ಮಾಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಅಜ್-ಕಾಲ್ಚೊ ನ್ಹಯ್. ಆಮಿ ಕೊಲೇಜ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಕರ್ತಾನಾ ಆಮಿ ಚರಿತ್ರಾ ಆಡಂಬ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಘರ್ಜಾಂ ವಿರೋಧ್ ಆನಿ ಸಮಾಡ್ತಿ

ವಿರೋಧ್ ವಚೋಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ತುತಾ ಸೀತಮ್ಬಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆ ಲಗ್ನ್ ಅಸಂಭವ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಂಸಾರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಸಾಂಗೊದಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ಸೀತಮ್ಬಾಲ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ, ತಿ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ ಪೆಳ್ಳಾ. ತಿಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಡ್ಲೆನಾ. ತೊ ಸಂಬಂಧ್ ಖಿಂಚಾಯ್ ರೀತಿಚೊ ಜಾಂವ್, ಮ್ಹಕಾ ಆನಿ ಸೀತಮ್ಬಾಲ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ನಾ. ಪೂನವ್ ಆವಣ್ ಸಂಬಂಧಾಚೊ ಫಳ್ ಕಾವ್ನಾ ಸಾ."

ನತಾಲಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಖಾಃ ಉದೆಲಿಂ. ತಿಣ್ ಕಸ್ಕಸೊನ್ ಕುಜ್ಜಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ. ತಿಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ವಚೋಕ್ ಉಭೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾವಿಯೊಕ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ಆಡಾಯ್ಲೊ.

"ತಿಕಾ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ರಾತ್ ಸವಣ್ವಾಯ್ತಾಂ. ತುಂ ಫಿರಿರ್ ಕರಿನಾಕಾ." ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ಸಂಜ್ಞಾ ಕೆಲಿ. ಮ್ಹಜಾ ವಿರೋಧ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಪಿತೂರೆ ಚೊ ಪ್ಲೊ ವಾಟೊ ಜಾವ್ನ್ ರಘುವರನಾಚೊ ಪುತ್ ರಾಮನಾನ್ ಪೂನವಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಳಾಂತ್ ಫಸಯ್ಲೆಂ. ಪೂನಾವಾಚಾ ಕಾನಾಂತ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ನ್ ಪೂನಾವಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ವಿರೋಧ್ ಪರ್ಗಟ್ ದಂಗೊ ಫೆರಾಯ್ಕಿಂ ಕರುಂಕ್ ರಘುವರನಾನ್ ಆಲೋಚನ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾಕ್ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಪೂನವಾಚೆರ್ ಪಾರೊ ದವರ್ಲೊ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾತಾ ಥಾವ್ನ್ ನಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಪೂನವಾಕ್ ಎಕಾ ಗುಪಿತ್ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಉಕಲ್ ವರ್ನ್ ಬಂಧಡೆಂತ್ ದವರಿಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ."

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪೂನವ್ ಶಾತ್ ಆಸಾ?" ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಅಪ್ಲೊ ಕುತೂಹಲ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕೆಲೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ವಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜಿನ್ನಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಾಯ್ಲೊ.

ಸೈಮನ್ ಸತ್ ಉಲಾಯ್ಲೊ!

ತರೀ ಏಕ್ ಗಾಂಟ್ ಅಜೂನ್ ದೀಪ್ತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ಲೊ.

"ತರ್ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಕೋಣಾಚೆಂ? ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಮೂಟ್ ಆರಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ
ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಭುಜಾಂ
ಹಾಲಾಯ್ಲಿಂ.

“ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಚಿ ಜಾಪ್ ಮ್ಹಜೆ
ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ.” ಸಾವಿಯೊನ್ ಪ್ರಥಮ್
ಪಾವ್ಲಿಂ ತೋಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ.
“ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಮೊಡೆಂ
ಸಾಂಪ್ಡಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ದನ್ಬಾರಾಂ
ಕೊರ್ಪೊರೇಶನ್ ಸರ್ಕಲಾಚೆರ್ ಏಕ್
ಅಕ್ಸೆಡೆಂಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಅವ್ಹಾಡಾಂತ್
ತ್ಯಾ ಟೂರಿಸ್ಟಾಚಿ ಮುಖಾಮುಳ್
ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪೊಸ್ಟ್
ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಖಾತಿರ್ ಶಿ ಕೂಡ್
ಸರ್ಕಾರಿ ಅಸ್ಪೆಕ್ಟ್ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಪುಣ್ ಕೋಣೆಂಗಿ ಅಸ್ಪೆಕ್ಟ್‌ಚಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಖಾವವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್
ತುಂ ಮೊಡೆಂ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಪಡೆತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಪೊರನ್ನಿಕ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಖಾತಿರ್
ಶಿ ಖುನ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ ತವಳ್‌ಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ರಘುವರನ್ ಆನಿ ಸುವಾರಿಸಾಚಿಂ ದಳ್ಳಿರ್ ಕಾವೊಂ.”
ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ. ಪುನವ್ ಮೊಯೊಗ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆ
ಭಾಪ್ ಬಸ್ಲೆನಾಂತ್. ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪುನಮಾಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾಪ್
ಉಟೊ ತರ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕಾಂಕ್, ಪೊಲೀಸಾಂಕ್ ಆನಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಂಕ್ ಪುನವ್
ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಬ್ರಹ್ಮತ್ ಸವಾಲ್ ಉದೆತಲೆಂ. ತವಳ್ ಡೆಡಿಚಿಂ ಸ್ಕಾಂದಲ್
ಅಪ್ಪೆಂಚ್ ವಯ್ ಪಡ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೊ ಭರ್ಪೊಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೋ...
ಪುಣ್ ಗ್ರೀನ್ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಪುನಮಾಚಿಂ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬೇಗ್ ಖುಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ?”

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥೊಡೆ ಗೂಂಡಾ ಸೀತಮ್ಮಾಚಾ ಘರಾ ರಿಗೊನ್ ಪುನಮಾಚಿಂ
ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬೇಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ವ್ಹಾ” ಉದ್ಗಾರೊ ದೊಮಿನಿಕ್ “ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಸರ್ವ್ ಥರಾಂಚಿ ಚಲಾಕಿ

ವಾಪರ್ದಿ. ಪೂನವೂಚಿಂ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬೇಗ್ ಮೊಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಉಡವ್ನ್ ತೆಂ ಮೊಡಂ ಪೂನವೂಚಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ದುಬಾವ್ ಉಟಯ್ಲೊ.

“ತುಂ ಹ್ಯಾ ಘೊಟಾಳ್ಕಾಂತ್ ಕಸೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಮೆಂ ಮ್ಹಕಾ ಆಜೂನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್‌ನಾಯ್.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್?” ಹಾಸ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ್. ಮ್ಹಕಾ ಏಕ್ ಹಾತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಜೆ ವಿರೋಧ್ ಉಪ್ಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಪ್ಲಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಪುತ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಕಾ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಫಾವೊತೊ ಸ್ಥಾನ್-ವೂನ್ ಯಾ ಮೋಗ್-ಮಯ್ಜಾಸ್ ಮೆಳಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬಹುಶಾ ಕೊಲೇಜ್ ಲೈಫಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಉದಾಸ್ ಸ್ವಭಾವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾಮನಾನ್ ಹ್ಯಾ ರೀತಿಚಿ ವರ್ದಿ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಠಯಿಲ್ಲಿ. ಬಸ್... ಆರಂಭ್ ಜಾಲೊ ಹೊ ಘೊಟಾಳ್ಕೊ... ರಚಿಲಾನ್‌ಯ್ ಹಾಂತುಂ ಪ್ರಮುಖ್ ವಾಟೊ ಘೆತ್ಲೊ. ಬರ್ತ್‌ಡೇ ಪಾರ್ಟಿಂತ್ ಮ್ಹಕಾ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ವೊಡ್ಲೆಂ ತಾಣ್ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ಪೂನವೂಚಿಂ ಮೂಕಾ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಅಪಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಕಾ ಆಯ್ಜಾಶೆಂ ಅಪುಣ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚಿ ಧುವ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೆಂ ಅಶೆಲ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೈಮನ್ ಆನಿ ಜಾವೆದಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ಧಾಂವಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡೆಡಿನ್ ಪೂನವೂಕ್ ಮೂಯಾಗ್ ಕೆಲೆಂ. ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಅವ್ಕಾಡಾಂತ್ ಮೃತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಟೂರಿಸ್ಟಾಕ್ ಗ್ರೀನ್‌ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ನಿದಾವ್ನ್ ಪ್ರಕರಣಾಕ್ ನವೊ ರಂಗ್ ದಿಲೊ. ಪುಣ್ ಆಕಸ್ಮಿಕ್ ರಾಮನಾಚಿ ಕೀ ಚೇಯ್ನ್ ಮೊಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಕಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಬೆಪರ್ವಾ ವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಐಡೆಂಟಿಟಿ ಕಾರ್ಡ್ ಮೊಡ್ಕಾ ಲಾಗಿಂ ಉರ್ಲೆಂ.”

“ರಾಮನಾಚಾ ಕೀ ಚೇಯ್ಚೊ ಅಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸೊಧ್ನಾಂ ಮುಕಾರ್ಲಿಂ. ಕೀ ಚೇಯ್ಚೊ ವಿಷಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಫಕತ್ ರಚಿಲಾಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ರಚಿಲಾನ್ ಹೊ ಘಾಟ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಪಾಟಯ್ಲೊ. ಅಶೆಂ ರಚಿಲಾಚಾ ಖರ್ಚ್ ಮಸ್ತಿನ್ ತಾಚೆಂ ಖರೆಂ ರೂಪ್ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜಾ ಸೊಧ್ನಾಂನಿಂ ಮ್ಹಕಾ ಮದನ್‌ಗೋಪಾಲಾಚಾ ದಪ್ತರಾಕ್ ಪಾವಯ್ಲೊ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿ ಏಕ್ ಗುಪಿತ್ ಜವೂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಆಯ್ಜಾಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಮಧೆಂ ರಿಗೊನ್ ತಾಚೆಂ ನಕ್ಲಾಂ ಕೆಲೆಂ. ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಫಾರ್ಮಾನ್ ಚೆಲ್ಲೆಂ. ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫಾಂತ್ಕಾಫರಾರ್ ಡೆಡಿಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಸಕಾಳಿಂಪುಡೆಂ ಪಾಡ್ತಿ ಅಫೀಸಾಕ್ ವೆಚೊ ಮಿಸ್ತೆರ್

ಹಾಂವೆಂ ಪೊಡ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಟೆರ್ ಪರತ್ ಮ್ಹಜಿ ಮಿಲಾಗತ್ ರಘುವರನಾ ಸಂಗಿಂ ಜಾಲಿ. ರಘುವರನಾನ್ ಪರತ್ ಮ್ಹಜಾ ಮತಾಂತ್ ಡೆಡಿ ವಿರೋಧ್ ವೀಕ್ ಪೊಂಕ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ವಿರೋಧ್ ದಾಕಯ್ಲೊ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಘರಾ ಪರ್ತಾತಾನಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ಗೂಂಡಾಂಚೆಂ ಆಕ್ರಮಣ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ಮೈ ಗುಡ್‌ನೆಸ್” ಸಾವಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹಣ್ಕಾಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಕೆಲಾಂ ತರ್ ತುಜಾ ರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಡೆಡಿ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಜಾ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಯ್ ಸ್ಪಾರ್ಡ್ ನಾಂ.” ಏಕ್ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೇವುನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಖೇರ್ ಕೆಲೆಂ. “ದಟ್ಸಾಲ್”

“ಫಕತ್ ಏಕ್ ಟೀಕ್ಸ್ ರೇಯ್ಡ್ ಯಾ FERA ಕೇಜ್ ಆಸಾ ಕರುನ್ ಹಾಂವ್ ರಘುವರನ್ ಆನಿ ಸುವಾರಿಸಾಚಿ ಜಿಣಿ ಧ್ವಂಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ” ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್. “ತಾಂಕಾಂ ಏಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲೊ ನಾಂ.”

“ಆತಾಂ ಆಮಿ ಜೆವ್ಕಾಂಗಿ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಾಯ್ಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ.

ಡೈನಿಂಗ್ ರೂಮಾಂತ್ ಮೌನ್‌ಪಣಿಂ ತಾಂಚೆಂ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಸೀತವ್ಯಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನತಾಲಾನ್ ಮೌನವೃತ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ಅರ್ಧ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಚೆರ್ ಫೋನಾಚಿ ಕಾಂಪಿಣ್ ಜೋರಾಣ್ ವ್ಹಾಜೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಕದೆಲ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟುನ್ ಸಾವಿಯೊ ಟೆಲಿಫೋನಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಚವ್ಕಾಲೊ.

“ಡೆಡಿ ತುವೆಂ ಏಕ್ ಕೊಡ್‌ಲೆಸ್ ಟೆಲಿಫೋನ್ ಘೆಜಾಯ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ.

“ಘೆವ್ಕಾಂ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಸಯ್ ಘಾಲಿ.

ಕ್ಷಣಾಭಿತರ್ ಸಾವಿಯೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

“ಡೆಡಿ ತುಕಾ ಟೆಲಿಫೋನ್ ರಾಕ್ತಾ.” ಸಾವಿಯೋನ್ ಒಸ್ಯಾ ಘೆತ್ಲಿ.

“ಕೋಣಾಚಿಂ?”

“ಮಿಸ್ಟರ್ ರಘುವರನ್.” ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚಿಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ. ತೊ ಕ್ರೋಧಾಂತ್ ಧರೊ. ಸಿಟ್ಟೆಗ್ ರೂಮಾಕ್ ವಚೊನ್ ತಾಣೆಂ ರಿಸೀವರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜಾ ಪುತಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕರುನ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಬಾಕಿ ಉರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಫೋನ್ ಕರ್ತಾಯ್?” ರಾಗಾನ್ ಖರ್ಚೆಲೊ ಪಾಯ್ಸ್.

“ಅಜೂನ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಬಾಕಿ ಉರ್ಲಾಂ ಮಿಸ್ಟರ್ ಪಾಯ್ಸ್.” ರಘುವರನಾನ್ ಕರ್ಕಸ್ ಜಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ತರ್ ಫೋಂಕ್...ತಾಳೊ ಪಿಂಜ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಫೋಂಕ್...”

“ತಾಳೊ ಪಿಂಜುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ನಾಜೂಕ್ ಕಾಲೆತಿಚೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್.”

“ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವೆಗಿಂ ಸಾಂಗ್.”

“ಆಮಿ ಈಷ್ಟಾಪರಿಂ ಸಬಾರ್ ತೇಂಪಾ ಥಾವ್ನ್ ನಟನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂವ್ ತರೀ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ದೋಗ್‌ಯ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂವ್. ಹಿ ಭಿತರ್ಲಿ ದುಸ್ಮಾನ್‌ಕಾಯ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚೊ ವೇಳ್ ಆತಾಂ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಾ.”

“ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊಲೊಯ್ ತುಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಎದೊಳ್ ನೆಣಾಂಯ್.”

“ಮ್ಹಕಾ ತೊಪುನ್ ಧೊಸ್ತೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕರಿನಾಕಾ ರಘುವರನ್, ಮ್ಹಕಾ ಪಿಸಾಂಟ್ ಕರಿನಾಕಾ.”

“ಮುಜಿ ಸಲಹಾ ಆಯ್ಕೆ. ಮುಕ್ತಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ತುಂ ಉಮೇದ್ವಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವಾನಾಕಾ. ಹೆಂ ಕಾವರ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಸುವಾರಿಸಾಚಾ ಭದ್ರ್ ಹಾತಾಂನಿ ಸೊಡ್. ತುಂವೆಂ ರಾಜಕೀಯ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸನ್ಯಾಸ್‌ಪಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಅಶೀ ಉತ್ತಿವರ್.”

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೆಂ ಆಂಗ್ ಜಳ್ಳೆಂ.

“ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಉಲೊಂಕ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾ?”

“ಹಾಂ ಬಾಕಿ ಆಸಾ.” ಜೈತಾಚೆಂ ಅವಗಾಲ್ ರಘುವರನಾಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ನಿಶಿತಾಲೆಂ. “ಪೂನವಗಾಕ್ ಹಾವೆಂ ತುಜಾ ಫಾರ್ಮ್ ಹಾಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಪಹರಣ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ತೆಂ ಮುಜಾ ತಾಬೆನ್ ಆಸಾ. ತುಜಾ ಗಾಡ್ನಾಂನಿ ತುಕಾ ಖಬಾರ್ ಪಾಟಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ ಖುದ್ದ್ ತುಕಾ ತಿಳ್ವುಂಚಿ ತ್ರಾಸ್ ಘೆಲ್ಲೆ. ಮುಕ್ಲೆಂ ಇಲೆಕ್ಟನ್ ಸಂಪ್ರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಮುಜಾ ತಾಬೆನ್ ಉರ್ತಲೆಂ. ಪೋಲಿಸಾಂಕ್ ತಿಳ್ವುಂಚೆಂ ಯಾ ಮುಜಾ ಆನಿ ಅವಗಾ ಮನ್ಶಾಂ ವಿರೋಧ್ ಕೇಜ್ ದಾಖಲ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಚೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಪೂನವ್ ತುಕಾ ಜೀವಂತ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ನಾಂ.”

“ಹರಾವರ್ ಕೋರ್...” ಬೊಬಾಟ್ ಮಗಾರ್ನಿ ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್.

“ಹಾವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಸಲಹಾ ಪಾಳ್ಚಾ ಶಿವಾಯ್ ತುಕಾ ಹೆರ್ ವಾಟ್ ನಾ.” ರಘುವರನಾನ್ ಲಾಯ್ಸ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಕೆಲಿ.

ಪಾಯ್ಸ್‌ನ್ ಮಗಾರ್‌ಲ್ಲಾ ಗರ್ಜೊಣೆಕ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಸರ್ವ್ ಜೆವಾಣ್ ಅರ್ಥಾರ್ ಸೊಡ್ ಭಂವ್ತಿಂ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಡೆಡಿ?” ಸಾವಿಯೊ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಯೊ.

“ಪೂನವಗಾಕ್ ರಘುವರನ್ ಆನಿ ಸುವಾರಿಸಾಚಾ ಮನ್ಶಾಂನಿಂ ಅಪಹರಣ್ ಕೆಲಾಂ.” ಪಾಯ್ಸ್‌ಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ನಿಸ್ರಾಲೆಂ.

ಉಸ್ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಬೇಸಿನಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

ದಾರಾಚಾ ಕಾಂಪಿಣೆನ್ ದಿಂಗ್ ಡಾಂಗ್ ಆವಾಚ್ ಕೆಲೊ.

ನತಾಲಾನ್ ದಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಮುಕಾರ್ ದಿಸ್ಲೊ ಸೈಮನ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಜಾವೆದ್.

“ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ತುಮಿ?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾಚೊ ರಾಗ ತಕ್ಲೆಕ್ ಚಡ್ಲೊ. “ತುವಣ್ ಸಲ್ವಣೆಚಿಂ ಗೀತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾತ್? ಪುನವಣ್ ಉಕಲ್ ವರ್ಮಾನಾ ಖಿಯರ್ ನಿದೋನ್ ಪಡೆಲ್ಲಾತ್ ತುಮಿ?”

“ಆಮಿ ಪಾವ್ತಾನಾ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ ಸಾಬ್.” ಜಾವೆದ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಖರ್ಗಾಲೊ.

“ಆಮಿ ಪಾವ್ತಾನಾ ದೀಸಾಚಾ ಡ್ಯಾಟೆಚೊ ಗೂರ್ಖಾ ಥಾಲೆಂ ವಾರ್ನ್ ಫರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.” ಸೈಮನ್ ಕಳಯ್ಲೊ.

“ತುವಣ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾನ್ ದಾಂತ್ ಚಾಬ್ಲೆ.

“ಆವಣ್...” ಗಾಗೆಲೊ ಸೈಮನ್. ತಾಚಿ ವಾಂಕ್ಡ್ ದೀಷ್ಟ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ.

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಸೆಲೂನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಸಾಂಜೆರ್ ಇಲ್ಲಿ ಗಡ್ವಡ್ ಜಾಲಿ ಸಾಬ್.” ಜಾವೆದಾನ್ ಚಡಿತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ ನಾಂ.

“ತುಮ್ಚೆಂ ಆತಾಂ ಕುವಣ್ ಆಯ್ಲಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ವೇಳ್ ನಾ. ತುಮಿ ಫಾಯ್ರ್ ಗೇಟಲಾಗಿಂ ರಾವಾ. ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಆಪಯ್ತಾಂ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಲಾನ್ ತಾಕಾಂ ಫಾಯ್ರ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ.

ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭರ್ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೆಂನಾಂತ್. ದೊಮಿನಿಕಾಚಿ

ಮತ್ಯಾ ಕಾಮ್ ಕರಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ಸಂಧಿಗ್ ಘಡಿಯೆ ಏಕ್ ಐಡಿಯಾ ತಯಾರ್
ಕರ್ ಕುಟ್ಮಾರ್ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಅವಶ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಹಿ ಸಂಧಿಗ್ ಘಡಿ ಆಪ್ಲಾ
ಫಾವ್ ಪಯಸ್ ಸರೊಂಕ್ ತೊ ಆಶೆಲೊ.

ಸರ್ವ್ ಗಂಭೀರ್ ಚಿಂತಾಂನಿ ಬುಡ್ಲೆಂ. ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್
ಪಾಸಾಯೊ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

“ಆತಾಂ ಕಸಲಿ ಪಾಟ್ ಡೆಡಿ?” ಸಾವಿಯೊನ್ ಮೌನ್ ಮೊಡ್ಲೆಂ.

“ಕಸಲಿ ಪಾಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ಆಯ್ಲಾ ರಾತಿ ಭಿತರ್ ಆಮಿ
ಕಶೆಂ ತರೀ ಪೂನವಣ್ ಬಚಾವ್ ಕರಿಜಾಯ್.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ಪಾಸಾಯೊ
ಮುಕಾರ್ಲಿಲ್ಯೊ.

“ಪೂನವಣ್ ತಾಣೆಂ ಖಿಯಸ್ಲರ್ ಲಿಪಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್?”
ಸಾವಿಯೊನ್ ಮೊಟ್ ಆರಾಯ್ಲಿ.

ಮೇಳ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ.

“ಪೂನವಣ್ ಹಾಂವ್ ಬಚಾವ್ ಕರಾಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಖಚಿತ್
ಸ್ವರಾನ್ ತಿಳ್ಸಲೆಂ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾಚಿ ಚಾಲ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ನಾಕಾ ದೊಮಿನಿಕ್.” ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಾಯ್ಲಿ. “ತುಂ ಹಾಂತುಂ
ಮೆತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪಾಯೊಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾ ನಾಕಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತುಜೆರ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್
ಆಕ್ರಮಣಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಚಲ್ಲಾಂ.”

“ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂತುಂ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಮೆತೆರ್ ಕೆಲಾ ಡೆಡಿ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜಾನ್
ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಹಟ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ.

“ನಾಂ.” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಆಯ್ಕಾಲೊನಾಂ. “ಎದೊಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿ.

ತುಂವೆಂ ಅಪಾಯದಾರ್ ಸಾಂಪ್ಡೊಂಚೆಂ ಮ್ಹಜಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ್ ತುಂ ಕಿತೆಚ್ ಕರ್ಚೊನಾಯ್.”

ದೊಮಿನಿಕಾಕ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲಿನಾಂತ್. ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸ್ಪಿರಿತ್ ತಾಕಾ ಪ್ರಚೋದನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾರ್?” ಧರ್ವೆಕ್ ಖೊಟ್ ಮಾರ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. “ಕಿತ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರ್ಚೊನಾಂ? ಹ್ಯಾ ಫರ್ಜೊ ಮಲ್ಗಡೊ ಪೂತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಜಾ ಮಜತೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕ್ ಮ್ಹಕಾ ಆಸಾ.”

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಅವಾಕ್ಚ್ ಜಾಲೊ.

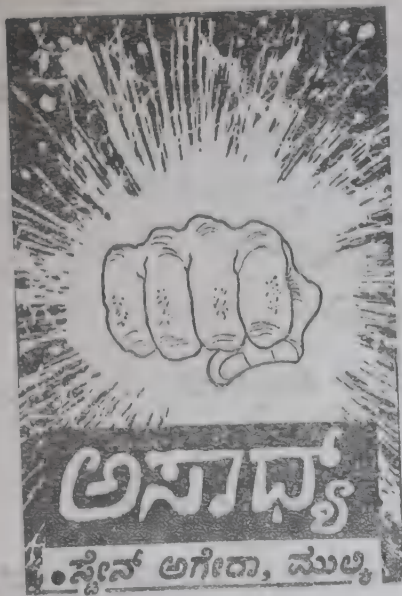
ಸಾವಿಯೊ ಆನಿ ನತಾಲೆ ಶೆರ್ವೆಲಿಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾ ಥಂಯ್ ಅಸಲೆಂ ಉಜ್ಯಾಳೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ತಾಣೆ ಎದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ತುಮಿ ಮ್ಹಜೆರ್ ದಾಕಂವ್ಚಾ ಜತನ್ ಆನಿ ಪರ್ಮಾ ಥಂಯ್ ಹಾಂವ್ ಅಭಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ.” ಭೊಗ್ವಾಜಾ ಉವಣ್ಯಾನ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. “ಪುಣ್ ತುಮ್ಚಾ ಸಹನೂಭೂತೆನ್ ಮ್ಹಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಅಸ್ಕತ್ ಕರ್ನ್ ವಾಡಯ್ಲಾ ಡೆಡಿ. ಹಾಂವೆಂ ತುಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ಸಳ್ಳಿ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲಾ. ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಯಾರಾಕ್ ಪಡಾನಾತ್ಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಹಾಂವೆಂ ಜೊಡ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾಂ. ಹಿ ಮ್ಹಜಿ ಅಸ್ಕತ್ಯಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಟೊ ಕರ್ನ್ ಉಡೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.”

ಕೋಣಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಜಾಪ್ ನಾತ್ಲಿ.

“ಮಾಮ್ಮಿ, ಸಾವಿಯೊ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಜೊ ಅಭಿವಹಾನ್ ಜಿಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸದಾಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸವ್ಣಾಲ್ಲೊಂ.” ದೊಮಿನಿಕಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳೊ ಜಾಲೆಂ. “ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ತುಜಾ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ್ ವಚೊಂಕ್‌ಯ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಹ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ತುಜಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚಿಂ ಸರ್ವ್ ಪ್ಲಾನಾಂ ಹಾಂವ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಕರ್ನ್ ಉಡಯ್ಲೊಂ. ಹಾಂ... ಆನ್ಯೇಕ್ ವಿಷಯ್... ಮ್ಹಕಾ ತುಮ್ಮಿ ದಯಾ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ಇತ್ಲಿಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಕೀ ಹ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆರ್ ಆಯ್ಲಾ ರಾತಿ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಪೂನಮಾಕ್ ಕೋಣಾಂಚ್ ಬಚಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆನಾಂತ್. ಫಕತ್ ಹಾಂವ್ ಬಚಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ.”



ದೊವಿನಿಕ್ ಚಡಿತ ಉಲ
ಯ್ಲೊನಾಂ.

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಅತಾಂ ಲಾಗಿ
ಸರೊ. ದೊವಿನಿಕಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್
ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭೆಟ್ಲೆ. ಪಾಯ್ಸ್‌ಚೆ ದೊಳೆ
ವೊಯ್ಹಾಸಾನ್ ಭಿಜ್ಲೆ. ಅಪ್ಲಾ
ದೋನ್ಯಾಂ ಹಾತಾಂನಿ ತಾಣೆ
ದೊವಿನಿಕಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಆರಾಯ್ಲೊ. ಎಕ್
ಉಬ್ ಉಮೊ ದೊವಿನಿಕಾಚಾ ಕಪಾ
ಲಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ದಾಂಬೊ.

“ಹಾಂವ್ ತಾಚೆರ್ ಅಭಿವಾನ್
ಪಾವ್ತಾಂ ಪುತಾ. ಐ ಯಮ್ ಪ್ರಾವ್ನ್
ಅಫ್ ಯೂವ್.” ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಪುಸ್ತೆ.
“ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ಖಿಂಚಿಯ್ ಅಸಾಧ್ಯ,
ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾನಾಕಾ. ಸತ್ ಆನಿ ನೀತಿ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಖೊಶಿ ಆಸಾ ತೆಂ ಕರ್.”

“ಫೇಕ್ಲಾ ಡೆಡಿ.” ದೊವಿನಿಕಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ವೇಂಗೆಂತ್ ತಕ್ಲೆ ಲಿಪಯ್ಲೊ.

ನತಾಲಾ ಆನಿ ಸಾವಿಯೊಕ್ ಹೆಂ ದೃಶ್ಯ ಆಪೂರ್ವ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲಾ
ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಆನಿ ಸಂಬಂಧಾಂಕ್ ಏಕ್ ನವೊ ರಂಗ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ವೇಂಗೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಲೊ ಜಾಲಲ್ಯಾ ದೊವಿನಿಕಾನ್ ಟೆಲಿಫೋನ್
ಲಾಗಿಂ ಆರಾಯ್ಲೊ. ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ ತಾಣೆಂ ರಾಫಾಯಾಲ್ ಸೆವಾರಿಸಾಚೆಂ
ನಂಬರ್ ಡಯಾಲ್ ಕಿಲೆಂ.

ರಚೆಲ್ ಲಾಯ್ಚೆರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಾಯ್ ರಚೆಲ್, ಹಾಂವ್ ದೊವಿನಿಕ್.”

“ಹಾಯ್.”

“ರಾಗಾರ್ ಆಸಾಯ್?”

“ರಾಗ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ದನ್ನಾರಾಂ ತುಂ ಘೋನಾರ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ದುಶಯ್‌ಲ್ಲಾ, ನನ್ನಾ ವಿಶಿಂ ಹಾಂವ್‌ ವಿವಾದ್ ಪಾವ್ತಾಂ.

“ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಮ್ಹಣಾ ಕಸಲಿಯರ್ ಬೆಜಾರ್‌ಯ್ ನಾ. ಮ್ಹಣಾ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಆಸಾ ತರ್ ಮ್ಹಜಿರ್ ಆನಿ ಹಾವೆಂ ತುಜೆರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಘಾತಾಚಿರ್,”

“ತೆಂ ಸರ್ವ್‌ ವಿಸರ್,”

“ತುವೆಂ ಮೂಘ್ ಕೆಲಾಯ್‌ ತರ್ ವಿಸ್ತಾಂ.”

“ಮ್ಹಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಯ್?”

“ತೆಂ ಮ್ಹಜಿಂ, ಹಾಂವ್‌ ನಶೀಬ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಲಿಂ.”

“ಡೆಡಿ ಘರಾ ಆಸಾ?”

“ನಾಂ, ಬಹುತಾ: ತಫಾವರನಾಚಾ ಬಂದ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ತೊಲೊ.”

“ತುಕಾ ಆತಾಂ ಹ್ಯಾಚ್ ವಗ್ತಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮ್ಹಜಾ ಘರಾ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ಆಸಾ?”

“ಹ್ಯಾ ರಾತಿಂ?”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ ಪೊಬ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ ಉಬ್ಜಾ ಲಾಂ. ಬಹುಶಾ ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾತಲೆಂ.”

“ಹಾಂವ್‌ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ; ತೆಂ ಒಪ್ಲೆಂ. “ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಭಿತರ್ ಹಾಂವ್‌ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ತಲಿಂ.”

ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ನ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸಮಧಾನೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಪಯ್ಲೆ ಹಂತ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆನಿ ಭಾವಾರ್ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂನಿಂ ತಾಣೆಂ ಆಪಾಪ್ಲೆ ದಾಬಾವ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕೆಲೆ.

ರಚೆಲಾಚಾ ಫಿಯೆಟಾನ್ ಘರಾ ಭಾಯ್, ಬ್ರೇಕ್ ಮೂರ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ದೊಮಿನಿಕ್ ಭಾಯ್, ಚವಕ್ಯಾಲೊ.

“ವಿಷಯ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?” ರಚೆಲ್ ಆಮ್ಚೊರ್ಲೆಂ.

ಪೊನವಣಾಚಾ ಅಪಹರಣಾವಿಶಿಂ ಮುಟ್ವಾನ್ ತಾಣೆಂ ವಿವರಿಸ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಯರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ?” ರಚಿಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ತುಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಟ್ರಂಪ್‌ಕಾರ್ಡ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾಚೊ ವಿವರ ದಿಲೊ.

“ಎಕ್ಸ್‌ಲೇಟ್.” ರಚಿಲಾನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ.

ಶಿಂ ಭಿತರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ರಘುವರನಾಚಾ ಬಂದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಟೆಲಿಫೋನಾಚೆರ್ ಘಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ.

“ಹಲೊ...” ರಾಮನಾಚೊ ತಾಳೊ.

“ಹಾಂವ್ ದೊಮಿನಿಕ.” ತಾಣೆಂ ತಿಳ್ಸಲೆಂ. “ಡಯೂಕರ್ ರಿಸೀವರ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಅಂಕಲಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ದೀ. ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ವಾಯ್ಟ್ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ.”

“ತೊ ಹಾಂದಾಸರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ”

“ಸೈತಾನ್, ಸೈತಾನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಯ್ ಸಾಂದಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾ.”

ರಾಮನಾನ್ ಜುಪ್ ಉಚಾರ್ಲಿನಾ. ರಿಸೀವರ್ ವರ್ಗಾಹ್ನಿಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ.

“ಯಸ್...ರಾಘುಯೆಲ್ ಸುವಾರಿಸ್ ಸ್ವೀಕಿಂಗ್.” ತಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಸ್ವರ್ ಲಾಯ್ಚೆರ್ ಕಾನಾಕ್ ಮೂರೊ.

“ಪೂನವ್ ಅಪಹರಣಾಚಾ ಜೈತಾನ್ ಸೊರೊ ಮೂತ್ಕಾರ್ ವೊತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನ್ಹಾಂ ಕೆಲಿಂ. “ಪೂನವಾಚೆಂ ಅಪಹರಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಹಿ ಕಾಣ್ ಅಖೇರ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾ ಅಂಕಲ್.”

“ವಿಷಯ್ ಕಿತೆಂ ಶೀಡಾ ಸಾಂದ್.”

“ತುಮಿ ಹೆರಾಂಚಾ ಅಬಲ್ ಧಾವಾಕ್ ಉಕಲ್ ವರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್ ತರ್ ತುಮ್ಚೊ ಹರಾಮಿ ಧಾವಾಕ್ ಹೆರ್ ಉಕಲ್ ವರುಂಕ್ಯಾಕ್ ಸಕ್ತಾತ್.” ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕ.

“ಮತ್ತೆ ಬಾ?” ಸುವಾರಿಸಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ.

“ರಚೆಲ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಬ್ಜಾಂತ್ ಆಸಾ.” ಖಿತ್ಯತ್ಯಾ ವಿಶಾಸಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಉತಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸಿಕ್ಕಾಳ್ಕೊ.

“ತಾಂ ಘಟಿ ಉಲಯ್ತಾಯ್...” ದುಬಾವ್ಲೊ ಸುವಾರಿಸ್.

“ತರ್ ಉಲಯ್ ತುಜಾ ಕೊಂಡಾಟ್ಕಾ ಧುವೆಲಾಗಿ...” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಿಸೀವರ್ ರಚೆಲಾಕ್ ಒಪ್ಪಿಲೆಂ.

“ಡೆಡಿ...” ಪಿಂಗ್ಲಾಲೆಂ ರಚೆಲ್. “ಮ್ಹಜಾ ಬಚಾವ್ ಕರ್ ಡೆಡಿ...ಪ್ಲೀಜ್... ಹೊ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಪಿಶ್ಯಾಂ ಪರಿಂ ಕರ್ತಾ; ಡೆಡಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಚಾವ್ ಕರ್.”

ಅವಾಜ್ ಕರ್ನ್ ರಡ್ಲೆಂ ರಚೆಲ್.

ರಿಸೀವರ್ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

“ಅಯ್ಡ್ಯಾಲೆಯ್ ತುಜಾ ಧುವೆಚಿ ಅಕ್ಲಾಖ್?” ಖೆಂಚ್ಲೊ ದೊಮಿನಿಕಾನ್. “ತಶೆಂ ತುಜಾ ಧುವೆಚಿ ಡಿಜ್ಯಾನ್ ಸೊಭಿತ್ ಆಸಾ. ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಖೊಬ್ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಭಗ್ತಾ. ವಸ್ತೂರ್ ಕಾಡ್ನ್ ಪಳೆಂವ್?... ”

“ನೋ!”

“ರಚೆಲಾಸುಂಗಿಂ ಏಕ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಜಾಯ್ ಏಕ್ ಸ್ವಪಾಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾರ್ ತರ್ನಾಚೊ ಪಳೆ... ತಾಳ್ಚಿ ವಾಸ್ತವಿಕತೆಚಿಂ ರೂಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳೆ ಲಾಗುನಾ, ತಶೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಸುಖ್ ಭಗ್ಚೆಂ ತುಜಾ ಧುವೆಚಿಂ ನಶೀಬ್‌ಚ್ ಸಯ್.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವರ್ಣಿಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಆಶೆತಾಯ್ ತುಂ?” ಸುವಾರಿಸ್ ಖಡ್ಗಡ್ಲೊ.

“ವಿಣ್ಯಾಂ ರಚೆಲಾ ಸುಂಗಿಂ ಏಕ್ ಸುಖಾಳ್ ರಾತ್.”

“ಪೂನವೊಕ್ ಪಾಟಿಂ ಒಪ್ಪುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.” ಸುವಾರಿಸ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಕಲ್ವಲೊ.

“ಪೂನವೊಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾವಂವ್ಕ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳೆ ಜಾಯ್? ತಶೆಂ ರಚೆಲಾಸುಂಗಿಂ ಮೊಗಾಚೊ ಎಕ್ಲೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಚಡ್ ವೇಳೆ ನಾಕ್ಯಾ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆಂನಾಂ.

“ವೇಳೆ ಅನಿ ಜಾಗೂ ತುಂಬೆ ಸಾಂದ್.”

“ಬೊಂಬಯ್ ವೆಚ್ಚಾ ಹೈವೆ-ಚಿರ್ ಪಾಂಚ್ ಕಿಲೋಮಿಟರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಏಕ್ ಚಿರ್ಪೋಸ್ತ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಜ್ವಾಲ್ ಏಕ್ ವೊತ್ಕೆಚೊ ರಸ್ತೊ ಆಸಾ. ಸೆ ಕಿಲೋಮಿಟರಾಂಚೆ ಹಿ ವಾಟೆ ಉಶ್ತಾಲಾರ್ ಪರತ್ ದಾವೂರಾಚೊ ರಸ್ತೊ ಮೆಳ್ತಾ. ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಕಿಲೋಮಿಟರ್ ಪಯ್ಸ್ ಏಕ್ ಪನೋ ಸಾಂಖೊವ್ ಆಸಾ.” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಎಕಾಚ್ ಧವ್ಮಾನ್ ಕಳಿತ ಕೆಲೆಂ. “ತಾಂ ಪೂರಾಂ ರಾಶಿಚೆಂ ಪಾವ್ಲೆ ಏಕ್. ಭರ್ತಿ ತೀನ್ ಪೂರಾಂಚೆರ್ ತಾಮಿ ಪೂನವೊಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾ ಉತ್ತರ್ ಧಿಕ್ವಾರ್ ವಚೊನ್ ರಾವ್ತಲ್ಯಾತ್; ತೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಆಮಿ ರಚೆಲಾನ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾ ದಕ್ಷಿಣ್ ಕುಶಿನ್ ಪಾವ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ಹಾತೆರಾಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚೊ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ತುಮ್ಮೆ ಕುಶಿನ್ ಯೇವ್ನ್ ಅನಿ ತುಮ್ಮೊ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ಆವಣ್ ಕುಶಿನ್ ಯೇವ್ನ್ ಹಾತೆರಾಂ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಕ್ಯಾ ಕರ್ತಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತೆ ತುಮ್ಮೊ ಮನಿಸ್ ರಚೆಲಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಅನಿ ಆಮ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಪೂನವೊ ಸಂಗಿಂ ಆಪಾಪ್ಲಿ ವಾಟೆ ಧರ್ತಲೆ.”

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಲಾಂಬ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಓ.ಕೆ.” ಸುವಾರಿಸಾನ್ ರಿಸೀವರ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ಗಳಯ್ಲೊ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟೆಂ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೊ; ದಾಸ್ತೆಂ ಹೆಂತ್ಯೆರ್ ಯೆಶಸ್ವಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾತೆರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ವಚೊನ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಗಡ್ವಡ್ ಜಾಲಿ ತರ್?” ಸಾವಿಯೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾತೆರ್ ವೆತಲೆಂ...” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ನಖ್ಪಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಹಾತೆರ್ ಜರೂರ್ ವೆತಲೆಂ.”

“ತಪಾಸಣ್ ಕರ್ತಾನಾ ಸಾಂಪ್ದಾಲೆಂ ತರ್?” ಸಾವಿಯೊ ರಾಜಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ತಪಾಸಣ್ ಕರ್ತಾನಾ ಹಾತೆರ್ ಸಾಂಪ್ದೊಂಚೆಂ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್... ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ವಿವರಣ್ ದಿಲೆಂ. “ಹಾತೆರ್ ತೀನ್ ಪೂರಾಂಚೆರ್ ಪಾಂವ್ಲೆಂ ನಾಂ, ಹಾತೆರ್ ತೀನ್ ವರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾವ್ತಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ವಾರ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಹಾತರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆತಾಂಚ್ ವಚೊನ್ ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾ ಗ್ರಿಲ್ಸಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವ್ತಾಲೊಂ. ಕಿತೆಂಯ್ ಗಡ್ಬಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತೊಲೊಂ. ತುಮಿ ಭರ್ತಿ ತೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನ್ನುಟಾಂನಿಂ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ತಲ್ಯಾತ್” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಮತ್ಲಬ್ ಸೊಡಯ್ಲೊ. “ಸಾವಿಯೊ ಮ್ಹಕಾ ತುಜಿ ಪಿಸ್ತೊಲ್ ದಿಶಿ?”

ಸಾವಿಯೊನ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಳೆಲೆಂ;

ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾನ್ ‘ಹಾಂ’ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಕಂದೇಶ್ ದಿಲೊ.

ಸಾವಿಯೊನ್ ಅಪ್ಕಾ ರೂವಣಾಕ್ ವಚೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಭರ್ಲ್ಲಿ ಪಿಸ್ತೊಲ್ ದೊಮಿನಿಕಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಒಪ್ಪಿಲಿ. ಪಿಸ್ತೊಲೆಚೊ ಸ್ಪರ್ಶ್ ಜಾತಾನಾ ತಾಚಿಂ ಸರ್ವಾಂಗ್ ರಿಭಾವ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಮೊಟಾರ್ ಸ್ಪೆಕಲಾಚಿ ಚಾವಿ?” ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಹಾತ್ ವೊಡ್ವಾಯ್ಲೊ;

ಸಾವಿಯೊನ್ ಚಾವಿ ಖುಶೆನ್ ದಿಲಿ. ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಫಾವೊತಿಂ ಕೊಚನಾಂ ದಿಲಿಂ, ಉಪ್ರಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಮೊಟಾರ್ ಸ್ಪೆಕಲಾಕ್ ಕಿಕ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಥಂವೊರ್ ಉಬವ್ನ್ ಮೊಟಾರ್ ಸ್ಪೆಕಲ್ ಮುಕಾರ್ ಥಾಂವ್ಲೆಂ.

ದೊಮಿನಿಕಾನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಪಾಟ್ ಸರ್ವ್ ಸೆಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಿಂ ದೆಕ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ದಾಟ್ ತೆಕ್ಲೆಚೊ, ಮಂದ್ ಮತಿಚೊ ಆನಿ ಭಿಜ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮೂಯಾಚಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ತಾಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತಾಕ್ಲಾಂವ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹೊ ದೊಮಿನಿಕ್ ಕೆದಾಳಾ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಡೈನಾಮೈಟಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಡೈನಾಮಿಕ್ ಜಾಲೊ ತೆಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಏಕ್ ನಮಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ವೊರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ ಅಡೇಜ್ ಜಾತಾನಾ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್ಲಾಚಿಂ ಟೇಮ್ ಏಕಾ ರೊವೊಂಚಕಾರಿ ಆಂತ್ಯಾಕ್ ಫರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ನಿರ್ಕಾಳ್ಲೆಂ. ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರಾಂತ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಸಿರಿಲ್ ಪಾಯ್ಸ್, ರಚೆಲ್ ಆನಿ ಸಾವಿಯೊನ್ ಬಸ್ಕಾ ಘೆತ್ಲೆ, ಸ್ಪಿಯಾರಿಡ್ ಜಾವೆದಾನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಚಾಲಕಾಚಾ ಬಗ್ಗೆನ್ ಸ್ಪೆಮನ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಕಾರಾನ್ ವೇಗ್ ಆರಾಯ್ಲೊ.

ವೊರಾಂ ತೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನ್ನುಟಾಂನಿ ಕಾರಾನ್ ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾಗಿಂ

ಪಾಪೋನ್ ಬ್ರೇಕ್ ವರ್ಗ್: ಯೇಣಂ ಕಳಂವ್ಕ್ ಹೆಡ್‌ಲ್ಯಾಟ್ ದೋನ್‌ಪಾವ್ತಿಂ ಪೆಟೊನ್ ಪಾಲ್ವಾಲೆ.

ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾ ಪಲ್ಕೊಡಿ ಏಕ್ ಜೀಪ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜೀಪಾಚೆ ಹೆಡ್ ಲೈಟ್‌ಯರ್ ದೋನ್‌ಪಾವ್ತಿಂ ಪೆಟೊನ್ ಪಾಲ್ವಾಲೆ.

ಹೆಣೆಂ ಸಾವಿಯೊನ್ ಜೀಪಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ತೆಣೆ ಥಾವ್ನ್ ರಾಮಾನಾನ್ ಕಾರಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಮೆಟಾಂ ದವರ್ಲಿಂ.

ಜೀಪಾಲಾಗಿಂ ಮಾದನ್ ಗೋಪಾಲಾನ್ ಸಾವಿಯೊಚೆಂ ತಪಾಸಣ್ ಕೆಲೆಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾವಿಯೊನ್ ಜೀಪಾಂತ್ ಆಸ್ಚೊ ಮನ್ಶಾಂಚೆಂ ಸೊಧ್ನಾಂ ಕೆಲಿಂ. ಕಸಲೆಂ ಯೆರ್ ಹಾತೆರ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲೆಂನಾಂ. ರಘುವರನ್ ಆನಿ ಸುವಾರಿಸಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಖಾಂ ಬಾವ್ಲಿಂ.

ಹೆಣೆಂ ರಾಮಾನಾಕ್‌ಯೆರ್ ಕಿತೆಂಯೆರ್ ಗಮನಾರ್ಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ನಾ.

ತಾಣೆಂ ಸಿಗ್ಗಲಾಂ ಅದಲ್‌ಬದಲ್ ಕೆಲಿಂ.

ತಾಂಚೆ ಅಖ್ರೀಚೆ ಚಾಲ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ಸಾವಿಯೊ ಪೂನವೂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹೆಣೆಂ ರಾಮಾನ್ ರಚೆಲಾಸಂಗಿಂ ಚಲೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ರಾಮಾನಾಚಾ ಚಾಲಿಂತ್ ರಚೆಲಾಕ್ ಆಮ್ಚೊ ರ್ಕುಳ್ಕಾಲೊ. ತೆಣೆಂ ಸಾವಿಯೊ ಏಕ್ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಹೆಣೆಂ ರಾಮಾನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಮಾರ್ಕಾರ್ ದವರ್ತಾಲೊ.

ಸಾಂಖ್ಯಾಚೆರ್ ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭೆಟಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಕ್ಷಣ್‌ಭೆರ್ ತಾಣೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಳಯ್ಲೆಂ.

ಆಯಿನ್ಸ್ ವಗ್ತಾ...

ಅಚಾನಕ್ ರಾಮಾನಾಚಿ ಬಳಿಪ್ನ್ ಖೊಟ್ ಸಾವಿಯೊಚಾ ಪೊಟಾಂತ್ ರಿಗ್ಲಿ. ಸಾವಿಯೊ ಅಧಾರ್ ಚುಕೊನ್ ಪರ್ತಾಲೊ.

“ಧಾಂವ್ಯಾಂ ಆಮಿ...” ಬೊಬಾಟೊ ರಾಮಾನ್. “ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಪಾಟ್ ದರಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ”

ರಾಮಾನ್ ಅಖ್ರೀಚೆ ದೆದ್ಪುರ್ ಜಾಗಾರ್ ಖೆಲ್ಲೊ. ಉಜ್ವಾಡ್ ಹಾತಿಂ ಪೂನವೂಚೊ ಹಾತ್ ಆರಾವ್ನ್ ಧಾವ್ನ್ ಹಾತಿಂ ರಚೆಲಾಚೊ ಹಾತ್ ಪೊಡುನ್ ರಾಮಾನಾನ್ ಧಾಂಪ್ ಆರಾಯ್ಲೊ. ಜೀಪ್ ಅಜೂನ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಪರ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ

ಪರಿಣಾಮ' ಜಾಣಾಸ್ಲಾ, ಸಾವಿಯೊನ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ಚಿಂ ಪ್ರಯಾತನ್ ಕೆಲೆಂನಾ;

ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ ಸಾಂಖ್ಯಾಚಾ ಗ್ರಿಲ್ಸಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಲಿಪ್ಲೊ ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಪಿಸ್ತೊಲ್ ಉಬಾರಾನ್ ರಸ್ತಾಚೆರ್ ಉಡ್ಲೊ, ಪಿಸ್ತೊಲ್ ಉಬಾರ್ಲೊ ಹಾತ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ ತರೀ ತಾಣೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ.

ರಾಮನಾಚಿ ಧಾಂವ್ ಎಕಾಬ್‌ಫರಾ ರಾವ್ಲಿ. ಕಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಥರ್ಥರ್ಲೆ, ಕಾಚಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ನಿಸ್ತಾಲಿಂ.

“ಸೈತಾನಾ ಸಂಗಿ ಸೈತಾನಾ ರೊಪಾಚೆರ್ ಖೆಳಾಚಾಯ್ ಪಡ್ತಾ.” ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಉಕ್ತಾಂ ವಿಂಚ್ಲಿಂ, “ಮ್ಹಜೆ ಜೀರ್ ಚೊರ್ಚಿಂ ಪ್ರಯಾತನ್ ಕೆರಿನಾಕಾ; ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊಲೊಂ”

“ರಾಮನ್ ಬಳಾನ್ ಖರ್ಚಲೊ.”

“ಭಿಯೆಲೊಯ್?” ಹಾಸ್ಲೊ ದೋಮಿನಿಕಾನ್. ಆಕಾಂ ಬರಾ, ಭಾಗ್ಯ ಭಾಷೆನ್ ರಚಿಲಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ವಚಿ. ಪೂನವರ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಚಲ್ತೆಲೆಂ ಪೂನವೊಚಿ ಜತನ್ ಘೆವ್ನ್ ತಾಚಿಂ ಮೂ-ಬಾಪ್ ಆನಿ ದೋಗ್ ಭಾವ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾತ್.”

ರಾಮನಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಜೀಪಾ ತೆವ್ನಿನ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೆ. ರಚಿಲಾನ್ ಏಕ್ ಸಮಾಧಾನೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಪೂನವೊಕ್ ಹೆರ್ ವಾಟಿ ನಾತ್ಲಿ. ಹಾಣೆಂ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ಮೂಂದ್ಲಾಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹೆರ್ ಖುತ್?

ದೋಮಿನಿಕಾನ್ ಪಿಸ್ತೊಲ್ ಸಾವಿಯೊಕ್ ದಿಲಿ.

“ಕೆಂಕ್ರಾಜ್ಯಾಲೇಶನ್ಸ್.” ಪುಸ್ಪ್ತೊ ಸಾವಿಯೊ. ತುವೆಂ ಆಜಾಪ್ ಕೆಲೆಂಯ್”

“ಥೆಂಕ್ಯೊ,” ದೋಮಿನಿಕಾಚೊ ಸ್ವರ್ ಭೆರೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಸಾವಿಯೊ ಆನಿ ಪೂನವೊಸವೆಂ ಕಾರಾ ತೆವ್ನಿನ್ ಜೈತಾಚಿಂ ಕೆದವೂಂ ಕಾಡ್ಲಾ ದೋಮಿನಿಕಾಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಸಿರಿಲ್‌ಪಾಯ್ಲಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಅಭಿಮಾನ ಆನಿ ಸಂತೊ ಸಾಚಿ ದುಖಾಂ ಭೆರೊನ್ ಮೊವ್ತಾಲಿಂ.

ಸಮಾಪ್ತ :-

